AÑO XII — Núm. 4571 | Buenos Aires, Domingo 28 de Junio de 1925 | PORTE PAGO

Crítica

5ª EDICION | 16 Pgs. EN DOS SECCIONES

"Dios me puso sobre vuestra ciudad como a un tábano sobre un noble caballo para picarlo y tenerlo despierto". — (Sócrates)

INFORMACION EXCLUSIVA DE "CRITICA", PROCEDENTE DE LA "INTERNATIONAL NEWS SERVICE", DE LA AGENCIA HAVAS Y DE NUESTROS CORRESPONSALES ESPECIALES

ALBERT THOMAS LLEGARA A BUENOS AIRES EL 30 DE JULIO

Hoy

- El dinero argentino salva un déficit financiero del Papa.
- "El concepto del tiempo entre los araucanos", da motivo a una conferencia.
- Se han exportado ocho pavos a los Estados Unidos.
- Anécdota del gobernador catamarqueño y las palabras cruzadas.

Aunque hay quien no lo crea, el sumo pontífice había organizado en Roma una exposición internacional de las misiones y, como asunto económico, la cosa ha marchado horriblemente mal. Hasta este momento el papa o los tesoros de San Pedro habían perdido ocho millones de liras... El mal negocio ha quedado salvado con el dinero argentino. Aquel doctor Burgos que se murió dejándole quince millones de liras al papa ha sido el salvador financiero del féficit pontificio...

Las palabras cruzadas han invadido ya la esfera de las actividades teatrales. Una revista recientemente estrenada finca toda su comicidad en aspectos humorísticos de la manía colectiva y otra dedica un de sus cuadros a las "ruzadas". Y hasta el doctor Montoliú, filólogo y gramático que en otros tiempos hubiera pronunciado sus conferencias ante la sumisa y callada aprobación de las butacas vacías, despierta interés. Como que el grmático español está hablando ahora de "las diversas partes de la oración", tema de palpitante actualidad.

L dirección general de ganadería da a conocer una estadística de embarques de la que sacamos estos datos que interesarán a las personas que se complacen en recrearse ante la potencialidad de la explotación. Durante la semana se han exportado:

Para Brasil 196 kilos de manteca salada; para Chile, 99 de queso Raggianito; para Estados Unidos, 8 pavos...

No se puede decir que sea mucho... ¡Para dar a conocer estas cifras inferiores a lo que vende cualquier almacenero en decandencia, la dirección general de ganadería podía ahorrarse el trabajo de darlas a la publicidad!

La empresa de tranvías Lacroze ha sido condenada a pagar 15.000 pesos de indemnización a una persona que, hallándose en la vereda, fué embestida por un de los mastodontes que hacen el tráfico a San Martín. Los tribunales dan una vez más muestra de sabiduría y dictaminan que si los tranvías se meten en las veredas, la responsabilidad es de los tranvías. Sería intolerable, en efecto, que estas incursiones tranviarias fuera de los rieles fijados se toleraran impunemente. Hay tranvía locos y, decididamente, debe hacérseles sentir encima todo el peso de la justicia. ¿No hubo un que se metió a una casa, últimamente, por pura excentricidad?

Italia va a publicar una gran enciclopedia digna de parangonarse o superar a las mejores obras existentesn en el género. Tendrá más de 30 grandes volúmenes de 1000 páginas cada uno y en Milán, bajo la presidencia de un senador, es ha constituído ya la entiad editora. El dato es interesante para los "cruzados" que consultan enciclopedias. La nueva aclarará más de un enigma. Lo malo es que estará terminada en 1933 y nadie nos asegura que para esa fecha el mundo se vea libre ya de la manía del momento.

Una escuadra italiana compuesta de los buques "Pantera", "Tigre" y "Leone" ha entrado a Leningrado, la ex capital de los zares, rebautizada tantas veces. Los nombrecitos que se traen los buques italianos son, francamente, para asustar. Añade el cable que los bolcheviques, lejos de asustarse — es tan difícil asustar a un bolchevique! — han recibido a las fieras náuticas de Mussolini co nmarcada cordialidad, demostrando al mismo tiempo, aunque le parezc amentira a muchas gentes, que se puede ser bolchevique y bien educado.

El doctor Debenedetti leyó ayer una conferencia, o trabajo, del sabio checoeslovaco Janos Benigar, que mata sus ocios escribiendo sobre asuntos tan raros como "El concepto del tiempo entre los araucanos". La conferencia, realizada en el Museo Mitre, ha tenido notable interés científico, dicen. Si nos apasionamos por el concepto que un Einstein pueda formarse del Tiempo, ¿por qué no concederle a los araucanos el mismo derecho de verlo a su manera? El sabio checoeeslovaco sigue en tierras araucanas en sus estudios sobre las costumbres de esas gentes del sur.

¿Y qué concepto tendrán los araucanos del tiempo? Francamente no podemos explicarlo por la sencilla razón de qeu no escuchamos al sabio checoeslovaco a través del doctor Debenedetti. Ese sí, anticipamos que la raza araucana está suejta a la calamidad de que todo el mundo mienta acerca de ella. Es una caalmidad histórica. Desde siglos atrás los cronistas y viajeros se especializaron en contar cosas fantásticas de Araucania. La humanidad vivió convencida mucho tiempo de que existían gigantes y de que el Dorado no andaba lejos...

Para lo singleses ,el tiempo se reduce a una fórmula económica y comercial: "Time is money". Para el criollo existe la concepción más relativista del "mañana" y mil facilidades que no concibe un inglés para perder el tiempo de la mejor manera posible. Para Einstein el Tiempo es una ficción metafísica y arbitraria. Pero ¿qué será el Tiempo para los araucanos? ¡ A lo mejor esos infelices indígenas han dado con la solución exacta!

(Continúa en la página siguiente)

EL CHISTE DEL DIA



—Mira, ese que va en el auto es mi primo Miguel Rivera.
—¿Cómo? ¿Tú eres primo de Rivera?

EL VIAJE POLAR EN DIRIGIBLE

El comandante Eckner ha apelado al patriotismo de los norteamericanos hijos de alemanes para la construcción de la gran nave aérea

LOS GASTOS

(International News Service)

BERLIN, 28. — En esta capital hay gran entusiasmo por el proyectado vuelo al Polo Norte en dirigible.

Se trata ahora de reunir los fondos para la construcción del dirigible que deberá emplearse en la expedición.

Dado el estado de crisis por que atraviesa el país, los encargados de la organización del vuelo han hecho los cálculos acerca de lo que costará en total la construcción del dirigible, con todo su equipo y el viaje completo en sí, cualquiera que sea su duración.

Una vez en posesión de estos datos Eckener, apeló al patriotismo de los norteamericanos, hijos de alemanes, que son los que en mejores condiciones económicas se encuentran y estos han respondido ampliamente a lo que se esperaba de ellos.

Eckener ha anunciado que los norteamericanos hijos de alemanes proporcionarán el dinero suficiente para todos los gastos que sean menester.

Un joven, al ser detenido, confesó el crimen que pensaba cometer

(International News Service)

SAN FRANCISCO, 28. — Por una de esas raras casualidades que ocurren pocas veces, la policía de esta ciudad tuvo conocimiento de los proyectos maquiavélicos que tenía Bliss Baker, de veintidos años de edad, contra una señora de la localidad.

Baker fué arrestado por la policía, en vista de los datos que tenían las autoridades en su poder y tuvo que declarar, cantando de plano los proyectos que tenía forjados.

Dijo Baker que se preparaba para raptar a la esposa del señor Jockling, el multimillonario magnate del cobre, cuya fortuna asciende a muchos millones de dólares.

Baker pensaba secuestrar a la señora Jackling por algún tiempo, a fin de extorsionar una gruesa suma de dinero a su esposo el millonario aludido, por medio de amenazas de que en caso de que no se le entregara el dinero inocularía a la señora los gérmenes de una terrible enfermedad social.

Con el arresto llevado a cabo por la policía por datos oficiosos que llegaron a tiempo a su conocimiento, han quedado frustrados todos los planes de Baker.

Primo de Rivera regresará a España el martes

(International News Service)

MADRID, 28. — Se han recibido noticias de Marruecos relacionadas con el general Primo de Rivera.

Las noticias anuncian que el general deberá llegar a Madrid el martes próximo.

El delegado a las conferencias franco-españolas sobre la campaña de Marruecos, Malvy, que se encontraba ausente, deberá llegar a Madrid el miércvoles próximo.

MAC MILLAN HA SEGUIDO VIAJE

Después de una estada en Sydney, para cambiar las instalaciones radiotelegráficas, su barco sigue viaje al Polo con toda felicidad

OTROS BARCOS

(International News Service)

SYDNEY (Nueva Escocia), 28. — El explorador polar Mac Millan, que se encontraba e neste puerto, ha continuado su viaje en dirección a las zonas árticas que se propone explorar.

La demora en Sydney fué debida a que tuvo que cambiar completamente la instalación de radiotelegrafía con que estaba equado su buque "Peary", colocándole, en cambio de la de onda corta que tenía anteriormente, una igual a las que actualmente se encuentran en uso en los buques de guerra de la marina norteamericana.

Cuando partió el explorador fué despedido por numerosas personas, las que desearon a Mac Millan toda suerte de felicidades en su exploración y un completo éxito en todos sus proyectos.

Muchas embarcaciones de todas clases acompañaron al "Peary" mientras salía del puerto para dirigirse a cumplir su misión.

ALBERT THOMAS PARTIO PARA SUDAMERICA

El director de la Oficina Internacional del Trabajo partió de Ginebra y llegará a Buenos Aires el 30 de julio

LA VISITA

(Agencia Havas)

GINEBRA, 28. — El director de la Oficina Internacional de Trabajo, señor Albert Thomas, partió hoy de Ginebra, en compañía del jefe de su gabinete, señor Viple.

M. Albert Thomas llegará a Río de Janeiro el 14 de julio y visitará algunos grandes centros brasileños, especialmente Bello Horizonte y San Pablo.

A continuación, el señor Thomas irá al Uruguay quedando en Montevideo durante los últimos días de julio próximo. Llegará a Buenos Aires el 30 de julio y visitará también los grandes centros de la República Argentina, especialmente Rosario y Córdoba.

El señor Thomas se encontrará en Santiago de Chile el 8 de agosto, de donde se trasladará a Valparaíso y Concepción.

Durante su jira, el director de la Oficina Internacional de Trabajo se entrevistará con los representantes de los gobiernos y administraciones públicas, con los cuales conversará sobre las ratificaciones de las convenciones adoptadas por la Oficina Internacional de Trabajo, ocupándose especialmente de las relaciones regulares que puedan establecerse entre la Oficina Internacional de Trabajo y las organizaciones patronales y obreras de la América del Sur.

En septiembre se inaugurará un servicio aéreo entre Trieste - Milán - Turín

(Agencia Havas)

ROMA, 27. — Comunican de Milán, que los representantes de las comunas de Milán, Turín, Trieste, Venecia y los de la sociedad Cosulich, sentaron las bases para el establecimiento de una línea de navegación aérea entre Trieste - Milán - Torín, que comenzará a funcionar en septiembre próximo.

El padre del presidente Coolidge se encuentra grave mente enfermo

(International News Service)

PLYMOUTH, (Massachusetts), 28. — Se encuentra gravemente enfermo en esta ciudad Mr. John Coolidge, padre



del actual Presidente de los Estados Unidos.

Los médicos que lo atienden no dan esperanzas de que pueda obtener mejoría, pues la gravedad de su estado y su avanzada edad, no permiten una reacción a su organismo.

El Presidente Coolidge se informa varias veces durante el día de la salud de su padre.

MAÑANA SE REALIZARA EL PARTIDO A BENEFICIO DEL CAPITAN AVIADOR LUIS A. CANDELARIA

CRITICA apoyada con el concurso de desinteresados deportistas organiza este encuentro a fin de llevar un alivio a la situación del aviador enfermo

Dos equipos poderosos, integrados por jugadores excelentes qe actúan por las dos asociaciones, disputarán el premio de once medallas de oro

LA LUCHA TENDRA POR ESCENARIO EL FIELD DE RIVER PLATE

Promete alcanzar gran lucimiento el match que se jugará mañana en la cancha de River Plate entre los caudros Capital y Provincia, especialmente organizados para este fin.

Si tenemos en cuenta los propósitos perseguidos con la realización de este festival nos explicaremos fácilmente la razón del entusiasmo y expectativa despertados.

Pocas veces una reunión deportiva tiene e nsí caracteres tan simpáticos por el sentimiento de justicia que ella encierra, y por el alto espíritu de desinterés que tiene, como ésta de mañana que pondrá en juego la habilidad del football para aliviar la desgracia de uno de nuestros más hábiles y tal vez el más osado de nuestroes aviadores.

En este festival — organizado por un grupo de entusiastas muchachos a quienes apadrina CRITICA — parece que el mismo espíritu del capitán Candelaria los animara a todos para recordar que el deber de los hombres debe ser independiente de los designios del Destino.

La nota tierna—

Esta no podía faltar. Cuando la generalidad de las personas mayores — encerradas en la indiferencia culpable en estos casos — hacen oídos de mercader a las solicitaciones de su misma conciencia, son los niños — que no teniendo todavía motivos de raciocinio que les permita el alcance del Bien o del Mal — se inclinan instintivamente por el Bien. Y e neste caso de los pibes que jugarán mañana para Candelaria habría muchos sugerencias amables y alentadoras que hacer. Son de las quintas divisiones de River Plate y Racing y su entusiasmo desbordante de vida les permitirá jugar — estamos seguros — como si de maestros se tratara.

Tenemos para nosotros que estos hombres chicos son la verdadera representación del deporte como deporte, ya que los hemos visto saltando y riendo ante la sola perspectiva de la lucha como si en una misma ejercitación, con los músculos del cuerpo, quisieran fortificar los músculos del alma.

Candelaria—

Candelaria es un deportista que, cumpliendo con su país y consigo mismo, traspasando los límites de su deber, cayó. Todos sabemos cuál fué su suerte después que sus servicios dejaron de ser "aprovechables". Sería ocioso insistir.

La situación de otros conmueve a los poderes constituídos. La desgracia de los grandes de otros países encuentra en nuestros gobiernos eco y dinero y esas desgracias — con pertenecernos menos — tenemos la seguridad de que no son tan afligentes como la del capitán aviador.

Y ante el olvido de los que no deben olvidar, que es ahora el olvido de aquellos a quienes sería fácil hacer justicia, ocurre un hecho lógico: ¿Quiénes, si no los que, como Candelaria, luchan por el brillo de nuestras actividades deportivas, podían acordarse mejor de él?

El patrocinio de CRITICA—

Publicamos en nuestro diario la nota, relatando la situación afligente del celebrado, en otro tiempo, aviador argentino, que fuera el primero en cruzar la Cordillera de los Andes, un grupo de jugadores de football, encabezados por Marcos Cruce, el conocido guardavalla de Racing, se nos apersonaron ofreciéndose desinteresadamente para organizar un match de football, cuyo importe ínaegro sería destinado a remediar en parte esa situación del teniente Candelaria. Pedía Croce y sus compañeros, que CRITICA patrocinara el match y alentara su realización, cooperando con ellos en la roganización del mismo.



Marcos Croc e, por Bravo

Simpática nos pareció la idea y gratísimamente impresionados accedimos a patrocinar el match, buscando, por nuestra parte, el concurso de destacados jugadores para que prestaran su concurso.

Así hemos llegado a comprometer, bajo palabra, el concurso de los jugadores de más renombre que vienen destacándose en sus respectivos clubs, dejando de lado cuestiones de tendencia o banderías.

Hemos procurado formar dos cuadros que puedan desarrollar un juego técnico excelente y dejar conforme a los millares de aficionados que acudan a presenciar el match.

La importancia del encuentro

La importancia del encuentro en su faz deportiva es innegable. Los equipos compuestos por excelentes jugadores, tendrán que desarrollar un buen juego y dejar satisfecho a los aficionados.

La actuación de Croce, Castagnola, J. Iribarren, Vivaldo, Irurieta, Erausti, Recanatini, López, Perinetti Ochoa, Perducca, Fernández, Zumelzu, Giulideri, Blanco, Duarte Saruppo Stagnaro y otros, que participarán es bien conocido como esperar de ellos un gran partido.

Se ha tratado, al formar los equipos, de dar a los mismos homogeneidad y armonía a sus líneas, a fin de que el juego a desarrollarse con entendimiento entre sus hombres y resultando por lo mismo más emociante el encuentro.

Con jugdores de cartel y de reconocidos méritos como los que hemos nombrado y otros que prestarán igualmente su concurso, el público puede tener la seguridad de que el encuentro resultará de la importancia que los organizadores lo han supuesto al llevarlo a la práctica

El lugar de la lucha—

Como hemos indicado, el partido se realizará en el field del club River Plate, gentilmente cedido al efecto por la C. D. de la institución.

Se trata de un field cómodo y amplio para el objeto que se persigue y los organizadores del match han tenido en cuenta ,especialmente, la comodidad de traslado que tiene para los espectadores.

Es de agradecer también la gentileza que han tenido los dirigentes del club al ceder el field gratuitamente para la realización del encuentro.

Once medallas de oro—

Com ohemos anunciado en nuestro número de ayer, el club Gimnasia y Esgrima, compenetrado de los méritos del partido, se han querido asociarse a los propósitos de sus organizadores, donando once medallas de oro para los jugadores del equipo que resulte vencedor.

Por su parte la Compañía Pour la Noblesse ,también, queriéndose asociar a los propósitos del partido, ha donado once medallas que se entregarán a los componentes del cuadro perdedor.

Esto quiere significar, que tanto los pjugadores de uno como otro cuadro que actúen, recibirán una artística medalla de obsequio

Los referees y linesman—

Para dirigirse el partido se ha convenido que el primer tiempo sea controlado por el fereree Guassone y el segundo por Barbera.

Como linesman actuarán, los conocidos árbitros Servando Pérez y Repossi, con lo que cual se garante una buena dirección al encuentro

El match vermouth—

Con anterioridad al partido "colu" de la tarde, actuaron las quintas divisiones de River Plate y Racing, que marchan inmejorablemente colocadas en el campeonato.

El equipo de la quinta de Racing se mantiene aún invicta y mañana tendrá que esforzarse por ganar, pues su contrario es también un rival bravo y de agallas.

El precio de las entradas—

Se ha resuelto que el precio para este importante partido sea de pesos 1.50 la tribuna oficial y 0.50 la popular.

Como se ve el precio está al alcance detodos los bolsillos.

Barbera y Matozzi—

Los destacados sportsman señores Barbera y Matozzi, importadores de las afamadas pelotas "Player" han resuelto donar dos para el partido de mañana.

Se trata de un bonito gesto que habla mu yen favor de los viejos footballers.

El control de las entradas—

Serán encargados de las boleterías y de los controles los empleados de la Asociación Amateurs, al mando del inteligente gerente señor Andini.

HOY

(Continuación de la 1a. página)

Efemérides del día—

1519. — La dieta alemana, reunida en Francfort proclama bajo el nombre de Carlos X emperador de Alemania al rey de España a Carlos I de Austria.

Esta proclamación que hacía del monarca español, el supremo manadtario de medio mundo, fué combatida por Francisco 1, rey de Francia.

¿Qué le importaba a éste que su colega fuera más poderoso?

A él nada; pero a Francia a Europa le importó varios años de guerra y de hambre y varios centenares de miles de víctimas.

1756. — Otra guerra sangrienta fué la de siete años: empobreció a los pobres europeos, siempre testarudos y porfiados por defender los caprichos de sus monarcas.

Una escuadra francesa mandada por el almirante de Gallinoniere había destruído y dispersado a la escuadra inglesa del almirante Byng, en aguas de Menrca y el duque de Richelieu, con tal motivo, se apoderó un día como el de hoy de la ciudad de Mahon. Esta ocupación dió margen a la citada guerra de siete años qu. fué desastrosa, sobre todo para Francia.

1811. — Tanagina. ciudad fuente, después de uo sitio y de un temible asalto cae en manos del general Suchet. 8.000 prisioneros españoles.

¿Para qué esta otra guerra de "conquista de España?"

Ah, pobres europeos. Se creen los maestros de la civilización y los infelices n han hecho en toda su vida otra cosa que absurdas guerras d e mutua conquista.

Y guay con decirles que se retiren de... Marruecos!

Frases—

"Mens sana in corpore sano" ¿Quién dijo eso, que peude traducirse por "Alma sana en cuerpo sano"!

¿Salinas o Juvenal?

Tenemos la sospecha del poeta satírico latino (año 42 de Cristo), se la robó al antropoide del Peludo...

Correspodencia esperada—

Hoy, de Gran Bretaña, por "Highland Pride".

—Mañana, de Italia, por "Principessa Mafalda".

—El 30, de Francia, en "Valdivia",

—El 1.o, de Alemania y España, con "Sierra Morena".

—El 2, de Gran Bretaña, por "Andes".

Correspondencia a salir—

El 30, para Francia, en "Eubée".

—El 30, para Gran Bretaña con "La Rosarina".

—El 1.o, para Italia, en "Taormina".

—El 2, para Norte América, en "Western World".

Frases—

—¿Leyó "Nieblas", de Stachina?

—¡Qué quiere, soy su editor!...

—¿ Yes argentino el autor?

—Sí, señor; pero... "Sta-en-China"...

(De "Martín Fierro", publicación quincenal de Arte y de Crítica).

Palabras cruzadas en Catamarca. — El gobernador de Catamarca es un gobernador fecundo: el séptimo hijo varón que ha de llamarse Marcelo, está a punto de venir.

Un periódico lugareño completa este dato biográfico con el siguiente episodio de actualidad:

La señora gobernadora y sus hijos Hipólito, Pelagio Belindo, Horacio, Elpidio, etc., etc., rinden culto a la preocupación de modo en todos los lugaresr proléficos: las palabras cruzadas.

Entra el gobernador Madueño y la familia lo recibe con esta pregunta:

—A ver, pos, una prenda de vestir que empiece con k y acabe con z.

—Velaz, con la pregunta. Ha'i ser "camiseta", pos, responde triunfalmente el compadre de Hipólito, candidato a compadre de Marcelo

CONTINUA EL TORNEO DE WIMBLEDON

Las eliminatorias se han jugado ya regularmente y ya han sido determinados los jugadores que participarán en las finales por el campeonato

GRAN INTERES

(International News Service)

WIMBLEDON, 28. — Con gran concurrencia de personas se han continuado jugando en esta ciudad los partidos de tennis por el campeonato.

Las eliminatorias se verificaron con toda regularidad y ahora se sabe quiénes son los jugadores que han quedado dentro para disputarse los partidos semifinales.

Dichos jugadores son los que siguen:

Hennesey de Norte América; Borotra, L. Coste, Cochet, de Francia; Jacob Barclay, de India; Anderson, de Australia.

Hay gran interés en esta ciudad por presenciar el desarrollo de los partidos semifinales, pues figuran en la lista antes citada jugadores de nota, de un juego brillantísimo.

Amundsen daría conferencias en Estados Unidos

(International News Service)

COPENHAGUE, 28. — Se ha anunciado en esta ciudad que el explorador polar Roald Amundsen, tiene el proyecto de dirigirse a los Estados Unidos dentro de poco tiempo.

El objeto de su viaje es dar algunas conferencias en Norte América acerca de la espedición practicada recientemente a las regiones polares del Norte.

En sus conferencias dará a conocer completamente el desarrollo de la exploración de que acaba de regresar, como asimismo los resultados científicos obtenidos.

Se celebrará un tratado provisorio de comercio, entre Alemania y Polonia

(Agencia Havas)

VARSOVIA, 28. — La delegación polaca que realiza las negociaciones con el objeto de celebrar un acuerdo comercial con Alemania, recibió instrucciones de su gobierno para colaborar un tratado de comercio provisorio sobre la base de reciprocidad en las exportaciones de ambos países.

Un accidente ferroviario ocurrió en Trieste

(Agencia Havas)

ROMA, 27. — Informan de Trieste, que la locomotora y un vagón del tren local, descarrilaron en Villa Vicentina, resultando muerto el fogusta y herido de suma gravedad el maquinista.

SANGHAI ES LA CIUDAD DE LOS COMPLOTS

Las últimas informaciones dicen que el que ha sido descubiertobierto últimamente lo tramaban los comunistas en unión con la policía

HABIA TENIDO GRAVES CONSECUENCIAS

La intervención de la policía internacional, formada por voluntarios, influyó oportunamente, haciendo fracasar el movimiento.—

(International News Service)

SHANGHAI, 28. — Acaba de fracasar en esta ciudad un complot de los comunistas en contr adel orde npúblico, que habría tenido graves consecuencias de todo género.

Los comunistas trataban de persuadir a los chinos para que produjeran un movimiento general armado contra los extranjeros, al cual se proyectaba unir también a las fuerzas de policía chinas de la ciudad.

La policía internacional que sé ha formado en esta ciudad con los elementos extranjeros voluntarios, frustró a tiempo el motín que se proyectaba producir.

A pesar de todo, se sabe que las masas apedrearon a algunos ciudadanos japoneses, los cuales resultaron seriamente heridos.

Se toman todas las medidas del caso en orden a reprimir cualquier atentado.

Serán reabiertos los bancos de Hong Kong

HONG-KONG, 28 — En la conferencia celebrada por los banqueros chinos, se votó una resolución en el sentido de que los Bancos abren nuevamente sus puertas mañana.

Ha mejorado el estado del señor Patchitch

(Agencia Havas)

BELGRADO, 28. — El primer ministro, señor Patchitch, cuyo estado mejora constantemente, sigue atendiendo los asuntos ordinarios.

Se reanudará un servicio de vapores con Shanghai

(Agencia Havas)

TOKIO, 28 — La compañía de navegación japonesa Yusen Kaisha reanudará mañana el servicio de vapores con la ciudad de Shanghai.

EL PLEBISCITO HA MOTIVADO UN PETITORIO

Un hombre de negocios residente en el Perú, ha pedido garantías a Coolidge para los peruanos

UN CONCEPTO

(International News Service)

NUEVA YORK, 28. — Alberto Bradstreet, hombre d enegocios norteamericano residente en el Perú y que se encuentra actualmente en esta ciudad por algunas negociaciones financieras, ha pedido al presidente Coolidge que garantice la protección a los peruanos de Tacna y Arica que deben votar en el plebiscito que se celebrará próximamente para decidir la posesión de las provincias de referencia.

Bradstreet dijo: "De otro modo, los derechos de los peruanos serán desconocidos.

"Las peticiones que hace el Perú y que fueron comunicadas al presidente Coolidge hace algún tiempo, son las siguientes:

"Primero: Evacuación de las provincias de Tacna y Arica por las autoridades chilenas, las que serían reemplazadas por autoridades norteamericanas.

"Segundo: Establecimiento de la Comisión plebiscitaria lo más pronto posible, en orden a que terminen los actos de violencia.

"Tercero: Que la votación empiece tan pronto como las autoridades chilenas se retiren de los territorios ya indicados.

"Cuarto: Que los peruanos expulsados de Tacna y Arica y que vivieron en dichas provincias durante cinco años o más, tengan derecho a votar.

"Quinto: Que todos los que reclamen su derecho a votar lo comprueben debidamente, a fin de evitar fraudes.

"Sexto: Que los árbitros recuerden que las Cortes de Justicia que han negado su derecho a voto a muchas personas, son partes interesadas."

Según las peticiones del Perú lo manifestado en esta ciudad por el norteamericano Bradstreet, Chile es un país de ladrones y defraudadores, que en las propias barbas del general Pershing y de los demás miembros distinguidos de la comisión plebiscitaria, van a cometer toda clase de fraudes.

Se realizó hoy en Segovia una fiesta tradicional

(International News Service)

SEGOVIA, 28. — Hoy se celebró en esta ciudad, en el Palacio de la Granja, la fiesta anual de repartición de títulos y premios a los hijos favoritos de Segovia.

Asistieron a la fiesta los soberanos, los infantes Jaime, Beatriz y Juan y los miembros del Directorio Militar.

(Cupón N.o 3)

PRIMER CONCURSO NACIONAL DE CRUZADAS

Sr. Director de CRITICA:

Adjunto le envío el resultado de la cruzada No. 3, publicada el día 28 de junio de 1925.

Nombre y apellido ....

....

Domicilio ....

....

Con un sólo Buda pueden enviarse varios cupones

FACILITAMOS LA TAREA A LOS CONCURSANTES QUE DESEEN ENVIAR MAS DE UNA OPCION

A fin de dar facilidades a los lectores que se interesaron por enviar soluciones a nuestro problema de cruzadas, y atendiendo numerosas consultas que se nos han hecho sobre el particular, advertimos a los concursantes que pueden enviar, cada uno, las soluciones y opciones que gusten, y que se computarán como sigue:

Una solución, (es decir, un buda) vale, para la opción del sorteo, tantas veces como cupones se nos envíen con ella. Para ello, es preciso que la solución, o sea el Buda, venga firmado al margen, con una firma igual a la de los cupones.

En otras palabras, si una persona desea enviar — digamos — diez soluciones iguales, no necesita llenar diez Budas, sino enviar uno solo, firmado y acompañado de diez cupones

Ahora, los concursantes que deseen enviar más de una solución y más de una opción para cada una, deben proceder a firmar sus soluciones (o budas) agregándoles: opción N.o 1, 2, etc., indicación que también deben llevar los cupones correspondientes.

Por ejemplo, una persona quiere enviar 3 soluciones distintas, con 5 opciones para cada una.

Pues bien, el primer Buda deberá decir, junto a la firma: "Solución N.o 1" y los cupones correspondientes, indicar, también: "Para la solución N.o 1 Y así, para las soluciones N.os 2 y 3.

Creemos con ésto facilitar el trabajo de nuestros lectores y, al mismo tiempo, simplificar el trabajo de selección en la clasificación de soluciones

LA CONFERENCIA FRANCO-HISPANA DURARA 15 DIAS

Durante dos semanas continuarán las sesiones, hasta que terminen de considerar los problemas actuales

LA PAZ

(International News Service)

MADRID, 28. — El general Jordana ha hecho algunas declaraciones acerca de las actividades de las conferencias franco - españolas que funcionan en esta capital, ocupándose de la campaña de Marruecos.

Dijo el general Jordana que cuando se haya dado término a las discusiones sobre asuntos militares y navales técnicos, la conferencia se ocupará de estudiar otros problemas también de gran importancia.

Expresó que las conferencias entrarán entonces a ocuparse del estudio de los problemas políticos.

Especialmente se ocuparán del problema de la paz, que puede llegar de un momento a otro en vista del desarrollo que tomarán las actividades militares de Francia y España dentro de poco tiempo.

Las reuniones contiuuarán sesionando durante quince días, sin tener sesiones plenarias, por no considerarlas de necesidad.

56 personas han sido condenadas en Sofía por delitos sociales

(International News Service)

SOFIA, 28. — Durante los últimos tres días las cortes militares de justicia que funcionan en esta ciudad y que siguen los procesos contra los acusados de conspiración y de atentados terroristas, han condenado por dichos capítulos a cincuenta y seis personas.

De esa cantidad, trece conspiradores han sido condenados a muerte y serán colgados en la próxima semana.

Se informa que la corte de Vratza ha sentenciado a prisión a 23 escolares de estudios superiores, jóvenes y niñas.

Un gran terromoto se ha registrado en los sismógrafos de Nueva York

(International News Service)

NUEVA YORK, 28 — Los poderosos sismógrafos de esta ciudad han registrado durante la noche pasada un tremendo terremoto.

Este terremoto, que es el más intenso que jamás se haya registrado en aparato alguno, debe haber tenido lugar a una distancia de mil ochocientas cincuenta millas.

Su dirección fué hacia oeste y su duración fué continuada durante una hora.

Sin embargo, de estos datos aterradores que han proporcionado los observatorios, no se han recibido informes de ninguna parte del mundo que indiquen algo sobre el terremoto.

LOS AMIGOS DE LA CIUDAD

(Por TABORDA)

PELUDO.—¿Y, don Cayetano, cómo no figura entres los "falaces y descreídos" "amigos de la ciudad?...

D. CAYETANO GANGHI.—Perque yo, sabe ché Hepolitte, soy amigue de la "campana"... politique, sabe, ché!..

PELUDO.—¿Y a mí, habiendo "culminado" en esta ciudad, por qué no me han invitado?

D. CAYETANO GANGHI.—¡Perque la cittá no e amiga de osté, mijite, hace "rato" queride... e sinó pregontale a los socialistas!...

UN AMOR JUVENIL DE NAPOLEON I.

Cinco cartas inéditas a una desconocida

Con motivo de una información cablegráfica publicada hace unos días en CRITICA y en la cual se anunciaba que en París serían dadas a la publicidad varias cartas de Napoleón, dirigidas a una joven de la que estaba enamorado en su juventud, el Emir Arsland nos envía el artículo que reproducimos a continuación y en el cual se ocupa del juvenil amor del Gran Corso. Este artículo aparecerá en la revista "El Lápiz Azul", que el Emir dirige)



En la colección de la princesa Charles de Ligne, acaban de encontrarse cinco cartas de Napoleón I. Aunque no tienen fecha ni están firmadas, han salido indiscutiblemente de la mano de aquél, constituyendo toda una novela de amor sin duda la primera vivida por el teniente Napoleón.

¿A quién iban dirigidas? Es un enigma. Quizás la desconocida perteneciera a algunas de las familias nobles tratadas por él en Valencia, hacia 1786, cuando tenía 17 años.

Estas cartas son de una encantadora ingenuidad y plenas de frescura. En la primera, le pide una cita a la joven amada:

Señorita, me hablastéis el otro día con tanta gracia como ingenio. Necesito veros sin vuestras amigas pero con vuestras confidencias. No os repetiré nada de lo que sabéis. Decidme que hacéis justicia a sentimientos dignos de vos. Sobre todo, no me habléis nada de moderación y hacedme saber el momento en que podré hablaros. Tened entera confianza en quien os envía este billete. Buenas noches... Ema, pensadlo: respondiéndome mal, me afligiréis muchísimo! ¿Podréis permanecer indiferente a la pena que me causaríais?... ¡Seríais muy injusta!

Lunes, 11 de la noche.

"La joven debió responderle a Napoleón, pero sin darle nada de aliento. De ahí, esta segunda carta:

Señorita, ¿por qué me creéis sapaz de tan cruel burla? ¡No podéis pensarlo! ¿Me inspirásteis sentimientos que no compartís?... Si así fuera, este error de mi corazón me daría mucha pena. Prefiero persuadirme, no sé por qué... de que un tierno sentimiento nacido por vos no será una fuente de pesares, y que vos seréis sensible al haber hallado a quien os estima. Me esquiváis, sois fría e indiferente para mí. Ema, vuestra esquela me hizo mal y todo mi bien está en convenceros de toda la influencia que ejercéis sobre mí, de la dicha mía al esperar que amaréis un poco a quien os ama demasiado. Respondedme Ema... que vuestro corazón corresponde al mío, que él lucha para mí y que no os soy indiferente! Vuestra esquela me dejó un poco triste. Vos podéis darme más tristeza o volverme contento. ¿Vacilaréis? Más no sois vos es vuestro corazón el que debe hablar. O él sólo debo someterme.

Jueves, a las 2 de la tarde.

"El pobre amante se lamentaba de la indiferencia de ser amado. Por la tercera carta, vemos que no sólo halló frialdad, sino también aversión:"

Señorita, lamentaría haberos desagradado. Sería una gran desgracia. Mi único deseo es seros agradable. Pensé que vuestra indiferencia sería todo lo peor para mí. Hoy, creo que debo desearla como un bien...: ¿No habrá sabido inspirarme mi corazón sino sentimientos desventurados y sin reciprocidad? Una palabra, Ema; vos no podéis afligirme tanto como lo haría vuestro silencio. Sea cualquiera la disposición de vuestro corazón, el mío será siempre feliz de serviros, aun cuando deba renunciar a gustaros!!!... ¡Ema, una palabra!! O más bien, un sentimiento.

A las 10 de la noche, sábado.

"La palabra, esperada con tanta impaciencia, no llegó; el sentimiento tampoco. Los dos jóvenes, con algunos amigos sin duda, hicieron poco después un paseo, durante el cual ella se mostró grosera. Por eso él le escribió:"

Señorita, durante el paseo os habréis imaginado todos los sentimientos que inspiráis. ¿Será posible que os hagan desgraciada? Deseando que os agraden, ¿habrán sido imprudentes a tal extremo? Sin embargo, esta idea de que estéis descontenta, triste, fatigada de homenajes tan halagadores, tan puros, me ha apenado. Escribidme, pues, Ema, que vuestro corazón no es insensible, que creéis en la verdad de mis sentimientos, y que no sois indiferente a saberme contento, feliz o enfadado y apenado, apenado a causa de vos, Ema.

Ema, una palabra: ¡amad un poco a quien mucho os ama, dejdme leer en vuestra alma!

Este lunes, a las diez de la mañana.

"Triste es, más Ema no amaba a quien tanto la amase. Esta quinta y última carta, pone punto final a la amarga novela de amor:"

Señorita, ¿cómo tenéis tan mala opinión de mí? Sóis desgraciada y vuestro espíritu está turbado, decís. Vuestros desprecios prueban que si vuestro espíritu está turbado, es por el fastidio que os causo y no por el reconocimiento que acordaríais a los sentimientos más verdaderos. Los cuatro billetes por mí escritos para expresaros cuanto inspiráis. son un momento de la vida de un hombre. Puesto que vos no compartís esos sentimientos, yo debo desecharlos como un funesto error. ¡Me hicistéis conocer todas las penas del desdén! Pero vos sóis buena para no hacer de esos desventurados sentimientos el objeto de vuestra irrisión. Si os han inspirado tanta aversión por mí, devolvedme esos billetes para que olvide cuan mala fuísteis para mí! Conocéis demasiado mi carácter, según creo, para pensar que esto pueda influir sobre mis disposiciones. ¡Adiós señorita!; recordad que nadie tendrá poder, ni aun vos misma, para impedirme ver como cosa feliz cuanto pueda seros agradable.

Jueves, a las 5 de la mañana.

"¿Quién fué esa Ema que tanto desesperó a Napoleón adolescente? ¿Y qué habrá pensado más tarde, cuando el enamorado a quien desdeñó, fué el Emperador de los franceses y dueño del mundo?..."

La bandera roja flameará en Poplor, barrio obrero de Londres

LONDRES, 28. — El alcalde de Poplar, barrio obrero de Londres, recibió a un grupo de 20 ciudadanos, aproximadamente, rusos, todos ellos agregados al servicio soviético en Londres.

El alcalde de Poplar declaró que abrigaba la esperanza de que la bandera roja flameará un día y que el barrio de Poplar llegaría a ser la primera república laborista de Inglaterra.

La pregunta del día

¿Por qué los domingos son tan aburridos en Buenos Aires?

¿Qué problema preocupa a usted durante el día?
¿Qué opina de la ley de jubilaciones?
¿Se enteró del movimiento militar de Grecia?
¿Y la intervención a San Juan?
¿Y el escándalo de la Caja Nacional de Ahorro Postal?
¿Y usted, amigo, también espera impaciente la sanción de la ley de amnistía general?

CRITICA lo sorprenderá con estas preguntas, en la calle, en el café, en la oficina, en la tienda, en el taller. Allí donde usted se encuentre, obrero, obrera, estudiante, profesional, CRITICA le hará un breve reportage. En sus columnas, desde hoy, se reflejarán las opiniones y las inquietudes individuales del pueblo.

Sea usted sintético y, sobre todo, personal.

Usted que dilapida a gritos, en el café y en el hogar, sus protestas y sus ideas, resérvelas para CRITICA y puede obtener así un premio: el premio semanal que CRITICA establece para las mejores y más interesantes respuestas.

Sería fácil contestar a la pregunta del día, colocándonos en los puntos de vista completamente opuestos: el de los pobres y el de los ricos y así, los unos contestarían que el domingo en Buenos Aires es triste porque no hay dinero y los otros que es divertidísimo porque las alegrías se compran y en habiendo plata nadie bosteza de aburrimiento.

Dejemos, pues, que cada uno emita su respuesta y se verá hasta qué punto el domingo es triste en nuestra ciudad.

¿Por qué? Porque hay carreras—

Rómulo giudice estaba doblado, enjabelgando neumáticos de automóvil con su redondo cepillo y su tachito de pintura lagrimeante.

—¡Qué buen domingo hace Vd. amigo!

—El de siempre, señor Para nosotros no existe el descanso semanal, porque día que no se trabaja es día que no se come.

—¿De manera que para Vds el domingo es un día como cualquier otro?

—Peor, porque hay menos movimiento que los demás días.

—¿Y su preocupación diaria cuál es?

—Pintar más gomas cada día para ver si se puede aumentar el de aumentar el jornal.

—¿Entonces el domingo será muy aburrido?

—En verdad, no lo sé. No me divierto ni poco ni mucho; sólo veo cómo se divierten los demás por las ruedas que tengo que pintar.

—¿Quiere Vd. decirnos por qué son tan tristes los domingos en Buenos Aires?

—Porque es día de hipódromo. Las carreras se llevan toda la gente y dejan a la ciudad no sólo vacía de gente, sino de dinero. Todo se lo traga el hipódromo

—Giudice habla con un dejo de tristeza que no sabe cómo disimular.

—El domingo, es mal día para el pobre, por eso es tan triste

Rómulo Giudice, Tarija 3634, trabajador sin descanso.

El domingo duermo—

El siguiente es un carrero que descansa reposadamente en el pescante de su chata, soñando acaso con la ventutura de un gran día de expansión.

—¿No hay trabajo?— le preguntamos.

—¿Quiere ocuparme?

—Sí, en una pregunta

—¿De qué se trata?

—CRITICA desea conocer su mayor preocupación.

—Conseguir una "changa". Los domingos no cae ni una.

—¿Y Por qué los domingos?

—Porque es el día "que vamos muertos?

—¿No sabe Vd. cuál es el motivo de la tristeza de los domingos en Buenos Aires?

—Y ¡porque no hay plata!

—¿Qué hace Vd. los domingos?

—Yo, cuando no tengo un viajecito, me lo paso durmiendo.

—¿En eso se divierte?

—¿Y qué más? Cuando hay "menega" voy al cine, alguna que otra vez al teatro y las más de las veces, roncando que es un contento ¿qué se le va a hacer?

Luis Magneri, es un hombre optimista que ama a su carro y a su caballo; apenas ha contestado a nuestras preguntas, se despereza y se acomoda otra vez en el pescante, dispuesto a divertirse a su modo Vive en Castro Barros 1542.

¡Ahí va la suerte, López!—

Ante una mesa por la cual pasa y repasa su trapo, Cándido López, domiciliado en la calle Victoria 1678, entretiene sus ocios leyendo CRITICA. Aprovechamos esta circunstancia para acercarnos y entablar conversación con él

—¿Quiere Vd. respondernos a una pregunta?

—¿Para qué?

—Somos de CRITICA...

—¡Ah! ¿Vds. viene a hacerme la pregunta del día?

—Precisamente.

—Entonces siento tener que decirles que se han encontrado con un obrero muy rudo que no sabrá decirles dos palabras.

—Ha dicho Vd. más de diez y con ellas ha probado que es Vd. un hombre sincero

—¿Qué quieren que les diga? Para CRITICA no puedo negarles nada. Es mi diario, el gran diario de la ciudad, porque defiende al trabajador. Estoy completamente a sus órdenes

Las palabras de López nos halagan.

—Deseamos saber ¿por qué el domingo es tan aburrido en Buenos Aires?

—¿Aburrido? A mí me es indiferente. Como ese día yo tengo que trabajar, porque soy mozo de café ¡palabra! no sé si es aburrido o no.

—Dígame ¿y ese día no tiene ninguna preocupación?

—Sí, una sola.

—¿La de servir bien?

—Entonces ya son dos. Porque la primera es la de jugar un boletito a un caballo, hasta que acierte, para comprarme un sobretodo.

Cándido López, Victoria 1678, mozo de café que confía ganar una carrera para comprar un sobretodo Virginio Prieto, Moreno 1566, ¡que se aburre porque no hay toros!

El domingo gran día—

Y terminamos con el día de hoy interrogando a esta humildísima mujer que se llama Emilia Curtiñas, que se domicilia en Méjico 1182 y vende empanadas sabrosísimas.

Emilia, es mujer de alguna edad, pequeña, con su delantal blanco que infunde confianza y hace más apetitosa su mercancía.

—Cuántas docenas vende Vd por día?

—Cinco docenas.

—¿Y los domingos?

—Ocho docenas.

—Entonces ¿qué día prefiere Vd. de la semana?

—Yo quisiera que todos los días fueran domingos.

—¿No lo encuentra Vd. muy aburrido?

—¡No!, ese día vendo más. La gente come más empanadas

¡Es claro! —decimos — se llena el estómago ya que es imposible llenar el espíritu.

—¿Y se divierte Vd. mucho?

—No, señor, esto no es una diversión

—¿Hace las empanadas Vd. misma?

—Quisiera hacerlas pero no tengo comodidad. Las compro hechas a 0.80 centavos la docena.

—¿Y le va bien con el negocio?

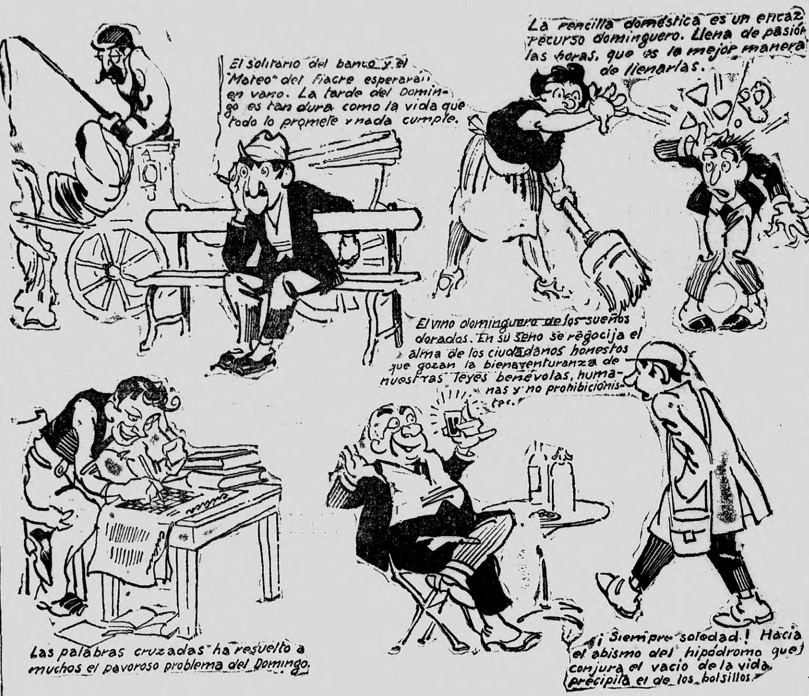
—Vamos tirando, justo, justo, para vivir...

Emilia nos pregunta para qué queremos saber todo ésto. No le decimos más que, su retrato y sus contestaciones aparecerán en CRITICA y que hay un premio para la mejor contestación.

Emilia Curtiñas, Méjico 1182, que vende los domingos ocho docenas de empanadas y los demás días cinco.

Para matar el aburrimiento de los domingos

Dibujo de LOPEZ

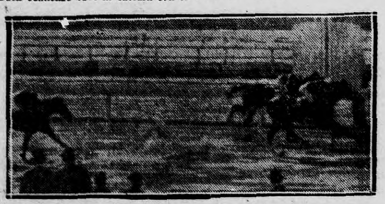


Ballerina dirigida por Acosta se adjudicó de extremo a extremo el clásico Ramón Biaus

QUIMERISTA, MELZETA Y PERLA ROSA OCUPARON LOS PUESTOS INMEDIATOS EN EL MARCADOR

El favorito Monteagudo se impuso en la prueba inicial

Buen comienzo tuvo la cátedra con el



Monteagudo, como se esperaba, gana la primera prueba

triunfo de su favorito Monteagudo, en la prueba inicial, quien, respondiendo a la confianza en él depositada, se adjudicó la victoria por medio cuerpo. Cuando el lote fué puesto en movimiento, Remendado se destacó a la vanguardia, seguido del favorito, Rif, Chañaral y Frascuelo. Sin variantes dignas de mención, llegaron a la recta final, donde cargaron el hijo de San Jorge y Chaqueño, imponiéndose aquél en definitiva, por medio cuerpo. Tercero se mantuvo Remendado y cuarto Rif.

Premio Su Majestad

$ 5000 al 1o., 1000 al 2o. y 500 al 3o.

Distancia, 1800 metros

1	MONTEAGUDO 56 kilos, por San Jorge y Majestuosa, del stud Old Man (entraineur: Jenaro Larrosa), I. Leguisamo	37761	12263
2	Chaqueño 56, E. Canesa	3167	1987
3	Remendado 56, F. Núñez	1430	845
4	Rip 56, M. Lema	2309	1544
0	Frascuelo 56, R. A. Carabajal	797	371
0	Chañaral 56, R. Peña	4269	2836
		49733	19852

No corrió: Parapeto.
Dividendos: del 1o., $ 2.35 y 2.25; del 2o., 3.60.
Ganada por 1|2 cuerpo; del 2o. al 3o., 1 cuerpo y medio.
Tiempo: 1'51' 2|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Remendado	62.60
Chaqueño	28.55
Frascuelo	112.30
Chañaral	20.95
Rip	38.75

Lucrecia obtiene finalmente su primera victoria

La cátedra continúa de parabienes. Lucrecia, cotizada inmensamente favorita, logra finalmente obtener su primera victoria. El desarrollo de esta prueba ofreció pocos atractivos. Picó en la punta Verité, seguida de Novelty, La Certona y Lucrecia y cerrando la marcha Escala y Chabela. En esta forma continuaron hasta la altura de las populares, donde la favorita, exigida por Leguisamo, se destacó en la vanguardia, conteniendo con facilidad la carga que le llevara Escala, que finalizó a tres cuartos de cuerpo. Tercera se clasificó Verité y cuarta Chabela.

Premio Espiguita

$ 5000 a la 1a., 1000 a la 2a. y 500 a la 3a.

Distancia, 1100 metros

1	LUCRECIA 54 kilos, por Elcano y Lysandra, del stud Old Man (entraineur: T. M. Calistro), I. Leguisamo	43713	15731
2	Escala 54, S. Caro	3435	2291
3	Verité 54, M. Lema	957	704
4	Chabela 54, R. Pelletier	13746	7367
0	La Cestona 54, J. Fernández	3068	2707
0	Novelty 54, R. A. Carabajal	1471	993
		66390	29793

No corrieron: Sardana, Queliana, Tucumanita, Orglisse, Mariquita, Presidente y Peg O'my Heart.
Dividendos: de la 1a., $ 2.75 y 2.55; de la 2a., 5.85.
Ganada por 3|4 de cuerpo; de la 2a. a la 3a., 3 cuerpos.
Tiempo: 1'6" 3|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Escala	34.80
Verité	124.85
La Cestona	38.95
Chabela	8.70
Novelty	81.25

De extremo a extremo y en 1'36" 4|5, ganó Pedantón la tercera

La tercera carrera se resolvió por la victoria del debutante Pedantón, quien, contrariamente a lo que anunciara su caballeriza, fué presentado, adjudicándose la victoria como un crack, de punta a punta, y en el tiempo extraordinario, para perdedores, de 1'36" 4|5 para los 1600 metros. Con el triunfo del defensor del stud A. S., triunfaba el tercer favorito de la tarde. Cinchón, Triplete y Quinqué salieron en persecución del pensionista de Miguel Carelli, y al final atropelló Siablara, sin otro resultado que el de escoltar a Pedantón, a cuatro cuerpos. Tercero Tripleto y cuarto Cinchón.

Premio Marchioness II

$ 5000 al 1o., 1000 al 2o. y 500 al 3o.

Distancia, 1600 metros

1	PEDANTON 54 kilos, por Spring Thyme y Pifiona, del stud A. S. (entraineur: Miguel Carelli), E. Canessa	39710	17098
2	Siablara 54, T. N. Fernández	18595	10643
3	Triplete 54, R. A. Carabajal	2566	2186
4	Cinchón 54, M. Acosta	34010	13489
0	Jubileo 54, S. Caro	776	777
0	Intrigante 54, I. Leguisamo	15938	9844
0	Quinqué 53, J. Vecino	21022	10318
0	Chimpay 54, P. Cuchinelli	3672	2405
		126284	66755

No corrieron: Gallipato, El Raid, Renown y Trigal.
Dividendos: del 1o., $ 5.70 y 3.15; del 2o., 3.90; del 3o., 11.20.
Ganada por 4 cuerpos; del 2o. al 3o., 1 cuerpo y medio.
Tiempo: 1'36" 4|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Siablara	12.05
Cinchón	6.70
Triplete	88.60
Jubileo	293.—
Intrigante	14.25
Quinqué	10.80
Chimpay	61.90



La gran favorita Lucrecia c onquista su primer victoria

Culpen se adjudicó la prueba de velocidad fácilmente

Contra la opinión general, que, lógicamente, sostuvo a Ranquilón y La Peta, en la cuarta prueba del programa, triunfó Culpen, con suma facilidad. El pensionista de Naciano Moreno, que en anteriores carreras había sido vencido por los arriba mencionados, en la prueba de hoy no bien las cintas dieron paso, se posesionó del primer puesto, lugar que no abandonó hasta que hubo traspuesto el disco, con dos largos de ventaja sobre el Martillo, que, de atropellada, conquistó el segundo puesto. En los primeros tramos de la carrera siguieron al ganador Orraca, Zancadilla, La Peta y Ranquilón, quienes se vieron precedidos, al final, por El Martillo y Qué Peine!

Premio Dorancia

$ 5000 al 1o., 1000 al 2o. y 500 al 3o.

Distancia, 1100 metros

1	CULPEN 58 kilos, por Amsterdam y Corocha, del stud El Pueblo (entraineur: Naciano Moreno), E. Ruiz	14691	7675
2	El Martillo 53, P. Cuchinelli	6863	3757
3	Qué Peine! 48, M. di Biasse	5099	2886
4	La Peta 54, F. Arcuri	22940	12690
0	Zancadilla 56, E. Lema	5800	4111
0	Mal Mal 54, S. Caro	2819	2006
0	Cervantes 50, O. Solari	2509	1622
0	Ranquilón 50, M. Acosta	37786	17385
0	Orraca 50, V. Casaigne	3192	1923
0	Parapeto 47, J. Fernández	2292	1838
		103991	55851

No corrieron: Ranquilcó y Royal Line.
Dividendos: del 1o., $ 12.75 y 5.10; del 2o., 8.35; del 3o., 10.30.
Ganada por 2 cuerpos y 3|4; del 2o. al 3o., 1 cuerpo.
Tiempo: 1'5" 2|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Zancadilla	32.30
Mai Mai	66.40
La Peta	8.15
El Martillo	27.25
Cervantes	74.60
Ranquilón	4.95
Orraca	58.65
Qué Peine!	36.70
Parapeto	81.65

Premio Ramón Biaus

No era ciertamente muy grande la espectativa que había despertado el premio clásico Ramón Biaus disputado esta tarde en Palermo, no obstante haber reunido un lote que sin ser excesivo daría ocasión a que funcionara el betting activamente.

La carrera se presentaba aparentemente favorable a la pupila del stud Los Ranqueles, Ballerina que unía a la circunstancia de su última performance que había sido excelente, la de sus ensayos privados que eran óptimos.

Luego de Ballerina, Melzeta y Quimerista parecían contar con mejor chance, especialmente la primera que acababa de ser segunda de Magic a muy escasa distancia.

La boleteada resultó interesante y animada, según puede juzgarse por el seguido apunte que arrojó los parciales siguientes:

Melzeta	2129
Ballerina	5600
Perla Rosa	741
Quimerista	752

Alineadas frente a las cintas, la señal fué dada en momento oportuno, luego de una tentativa infructuosa.

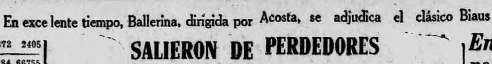
El lote se desparramó de inmediato, tomando la dirección del mismo Ballerina en pos de la cual tomó colocación Melzeta a un par de cuerpos: en tercer término, cerca de Melzeta venía corriendo Quimerista y cerrando la marcha Perla Rosa, que no salió del último puesto en toda la distancia.

El codo se salvó sin variantes dignas de mayor mención.

Entrados al derecho final siempre con Ballerina en punta, Melzeta retrograda en tanto que Quimerista iba al encuentro de la puntera.

Pareció por momentos que Quimerista pasaría de largo pero todo no pasó de un resuello que le dió Acosta a su cabalgadura.

Frente al padoock la hija de Corat reaccionaba bien para imponerse netamente. Tercera Melzeta.



En exce lente tiempo, Ballerina, dirigida por Acosta, se adjudica el clásico Biaus

Clásico Ramón Biaus

Premio Ramón Biaus

$ 10.000 a la 1a., 2000 a la 2a. y 1000 a la 3a.

Distancia, 1600 metros

1	BALLERINA 54 kilos, por Corot y Platina II, del stud Los Ranqueles (entraineur: Fausto Gómez), M. Acosta	56909	—
2	Quimerista 54, I. Leguisamo	30432	—
3	Melzeta 54, P. Cuchinelli	24226	—
4	Perla Rosa 54, R. Pelletier	5750	—
		117317	—

No corrieron: Zumaya, Bobette y Sensitiva.
Dividendo de la ganadora, $ 3.70.
Ganada por 1|2 cuerpo; del 2o. al 3o., 1 cuerpo y medio.
Tiempo: 1'37' 1|2.

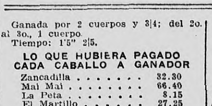
LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Melzeta	8.70
Perla Rosa	36.75
Quimerista	6.95

SALIERON DE PERDEDORES



Lucrecia (2 años)



ELCANO	Old Man	Orbit
		Moissemeune
	Enfantine	Gay Hermit
		Ante Diem
LYSANDU	Martagón	Bend Or
		Tiger Liby
	Lesbos	Royal Hampton
		Irene

Pedantón (2 años)

SPRING THYME	Spring Chicken	Carbine
		Maid of the Mint
	Spearmint	Gallimule
		Springthorn
PIFIONA	Tonic	Dan Godfrey
		Midnight Prowl
	Froou Frou	Progreso
		Shooting Star

La prueba de productos ganadores se la adjudicó Caracú

La sexta prueba del programa para productos ganadores fué ganada fácilmente por el favorito Caracú. El hijo de Jovial XII que ha demostrado con esta victoria ser un producto de primera fila, siguió en segundo término el tren de Maron siendo a su vez seguido por el otro competidor, Jocko. Sin variantes dignas de mención llegaron a la altura de las tribunas populares, donde cargó Caracú venciendo por un cuerpo al puntero. Tercero y último Jocko.

Premio Ratisbonne

$ 5500 al 1o., 1100 al 2o. y 550 al 3o.

Distancia, 1600 metros

1	CARACU 54 kilos, por Jovial XII y Filosa, del stud La Gitana (entraineur: Val. Fernández), P. Cuchinelli	39860	—
2	Marón 51, M. Acosta	7819	—
3	Jocko 50, J. Canal	6651	—
		54338	—

No corrió: Contraflor.
Dividendo del ganador, $ 2.45.
Ganada por 1 cuerpo; del 2o. al 3o., 2 cuerpos.
Tiempo: 1'37" 3|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Marón	12.50
Jocqo	14.70

El favorito Hablantín gana la prueba final en tiempo record

Ciervo, Nikablar y Paquitín no fueron de la partida en la prueba del desquite. Gran favorito fué el pensionista del stud Provincial, Hablantín, el que no tuvo que emplearse mayormente para dar cuenta de sus rivales.



Pedantón, fuertemente jugado, gana en gran tiempo la 3a. prueba

La partida fué demorada largo rato debido a la nerviosidad de varios de los competidores. Puesto el lote en movimiento, Doña Chela se destacó al frente seguida de Famoso, Vivay, Ruiseñor y el favorito Hablantín. Así corrieron hasta el último codo donde los dos primeros se cortaron varios cuerpos de los demás. Una vez en la mitad de la recta arremetió Hablantín para ganar con relativa facilidad. Segundo fué Famoso y tercero a media cabeza finalizó Ruiseñor.

Premio Adela

$ 6000 al 1o., 1200 al 2o. y 600 al 3o.

Distancia, 2800 metros

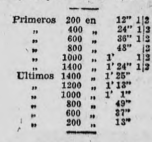
1	HABLANTIN 58, por Vadarkblar y Necia, del stud Provincial. (Entraineur Enrique López,) jockey M. Acosta	88672	15854
2	Famoso 54, M di Biasse	12847	2779
3	Ruiseñor 47, J. Canal	29612	6949
4	Vivaz 52, E. Canessa	26063	5648
0	Doña Chela 49, F. Núñez	12283	4598
		168977	35728

No corrieron: Ciervo, Nikablar y Paquitín.
Dividendos: del 1o. $ 3.45 y 2 85; del 2o. 6.85
Ganada por 1|2 cuerpo; del 2o. al 3o. 1|2 cabeza.
Tiempo: 2'55" 1|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Hablantín	3.[illegible]
Famoso	24.70
Vivaz	11.65
Doña Chela	24.75
Ruiseñor	10.25

Tiempos parciales del clásico



Primeros	200	en	12" 1|2
"	400	"	24" 1|2
"	600	"	36" 1|2
"	800	"	48" |2
"	1000	"	1' 1|2
"	1400	"	1' 24" 1|2
Ultimos	1400	"	1' 25"
"	1200	"	1' 13"
"	1000	"	1' 1"
"	800	"	49"
"	600	"	37"
"	200	"	13"

En el excelente tiempo de 1'35" 4|5 ganó Receloso la séptima

En el handicap de la milla la opinión estuvo dividida entre Receloso y Faultless resultando al final favorita la hija de Picacero con un total de 72.000 boletos. Poco trabajo dió al starter el lote, que fué puesto en marcha con Teórica a la cabeza seguido de la favorita, Receloso y Malva cerrando la marcha. A la altura del Paddock atropellaron Faultless y Receloso y tras breve lucha pasó Receloso, quien se impuso con relativa facilidad en el excelente tiempo de 1'35" 4|5 para los 1600 metros Tercero se clasificó Teórica y cuarta y última Malva.

SEPTIMA CARRERA

Premio Noria

$ 5500 al 1o., 1100 al 2o. y 550 al 3o.

Distancia, 1600 metros

1	RECELOSO 52 kilos, por The Panther y Ronguisa, del stud Don Alfonso (entraineur: Naciano Moreno), R. Pelletier	61504	—
2	Faultless 45, M. Acosta	72551	—
3	Teórica 47, M. di Biasse	27408	—
4	Malva 44, J. Fernández	7258	—
		168721	—

No corrieron: Sans Tache, Outrageuse, Pompadour y Prudencio.
Dividendo del ganador, $ 4.95.
Ganada por 1 cuerpo y 3|4; del 2o. al 3o., 2 cuerpos y medio.
Tiempo: 1'35" 4|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Teórica	11.10
Faultless	4.20
Malva	41.85

Reine Lumiere venció en el Grand Crix de París

PARIS, 28. — Se disputó esta tarde el Gran Prix de París con el siguiente resultado:
1.o Reine Lumiere.
2.o Terreneuve.
3.o Dart Diamond.
4.o Profite.
Los favoritos Belfond y Chuban no figuraron en el marcador.

¡Qué Peine! será cuidado por Julián Roncales

¡Qué Peine !será cuidado en adelante por Julián Roncales.
El entraineur Pagano ha hecho entrega de todos los caballos del stud Orgen.

Pedantón no puede correr mañana y Lucrecia tampoco

En nuestras montas aparecen Lucrecia y Pedantón; pero ninguno de ellos podrá correr mañana por haber salido esta tarde de perdedores

E. Orduna está enfermo

El jockey E. Orduna no correrá mañana, como tampoco pudo hacerlo hoy por hallarse enfermo de pulmonía.
Las montas vacantes de Orduna aún no tienen reemplazante

Mormón vendido en $ 10.000

Mormón ha sido vendido en 10.000 pesos para ser puesto al cuidado de Juan L. Aguilera.

Culpen, el sport de la tarde, se impuso fácilmente en la carrera de velocidad

RESULTADOS COMPLETOS CON COTIZACIONES Y MONTAS DE LA PLATA, TEMPERLEY, MAROÑAS y ROSARIO

HIPODROMO DE LA PLATA

Primera carrera — 1200 metros

1 DELIRANTE 55 kilos, E. Peñaloza . . . 1351 498
2 Olleros 55, N. López . . 956 359
3 Diamantado 55, V. Tavarozzi . . . 259 102
4 Campeón 55, J. Sánchez . 220 164
0 Blériot 55, A. Ruiz Díaz 21 13
0 Carta Brava 53, E. Díaz. 1162 485
0 Arthemisa 53, R. Pérez . 17 12

3986 1633

No corrieron: Azabache, El Pértigo, Contrapunto y Reflex.
Dividendos: del 1o., $ 5.10 y 3.10; del 2o., 3.50.
Ganada por 1 cuerpo; del 2o. al 3o., 1|2 cuerpo.
Tiempo: 1'13" 3|5.

Segunda carrera — 1000 metros

1 MARIA ELISA 54 kilos, J. Alonso . . . 519 286
2 Marcha Real 54, F. Oubiña . . . 353 158
3 Dama Duende 54, E. Peñaloza . . . 560 371
4 Dalmática 54, C. Fenucci 1043 516
0 Banquera 54, E. Caballero 80 57
0 La Consuelo 54, J. Lagomarsino . . . 450 209
0 Hormiga 54, E. Guzmán 48 33
0 Tapicería 54, J. F. Goyeneche . . . 256 151
0 Media Cincha 54, N. López . . . 452 246
0 Crane 54, A. Baistrochi . 15 14
0 Eduarda 54, E. Saavedra 570 357
0 Jangada 54, J. J. Dolan . 912 400
0 Todavía 54, C. D'Onofrio 176 121
0 Miña 54, E. Díaz 223 139
0 Vista 54, S. Guastavino . 49 43

5711 3101

No corrieron: Asonada y Alinea.
Dividendos: del 1o., $ 19.10 y 6.30; del 2o., 9.90; del 3o., 5.30.
Ganada por 1 cuerpo y 1|4; del 2o. al 3o., 1|2 cuerpo.
Tiempo: 1'1" 1|5.

Tercera carrera — 1300 metros

1 SANTIAGUITO, 55 kilos, C. Capra. . . . 2761 1111
2 Cross Cross 55, E. Díaz. 1939 685
3 Valois 55, P. Martín. . . 268 142
4 Destur 55, E. Saavedra . 650 333
0 Pobre Gato 55, J. Sánchez 31 31
0 Electra 55, V. Tavarozzi. 212 134
0 Blanca Lila 53, J. Lagomarsino. . . 258 159
0 Reprisal 53, E. Caballero. 92 81
0 Flamante 53, E. Guzmán. 213 81

6124 2855

No corrió: Escarlata.
Dividendo: del 1o., $ 4 y 2.30; del 2o 2.50; del 3o., 4.50.

Ganada por 1 1|4 cuerpos; del 2o. al 3o., 1|2 pescuezo.
Tiempo: 1'20".

Cuarta carrera — 1100 metros

1 QUIEN ES? 53 kilos, E. Díaz 2184 603
2 Jan Steen 52, C. Ferrari 835 259
3 Queikoku 50, E. Guzmán 445 218
4 Quinúa 53, A. Baistroqui 390 145
0 Hojalatero 52, A. Tedeschi 2253 557

6107 1782

No corrieron: Pif Paf, Quicktlyer y Fronda.
Dividendos: del 1o., $ 4.80 y 3.10; del 2o., 4.70.
Ganada por 1 cuerpo y 1|4; del 2o. al 3o., 1 cuerpo y 3|4.
Tiempo: 1'6" 1|5.

Quinta carrera — 1400 metros

1 STELLIO, 47 kilos, M. Vignatti. . . . 3340 816
2 Riddle 57, C. Capra . . . 909 311
3 Lu Verás 46, J. Sánchez. 293 83
4 Victoria 48, E. Caballero. 773 295

8217 2535

No corrieron: Timba y Chipus.
Dividendo: del 1o., $ 4.20 y 3.30; del 2o., 5.40.
Ganada por 3 cuerpos; del 1o al 2o., 3|4 cuerpo.
Tiempo: 1'24" 4|5.

Sexta carrera — 1300 metros

1 LA GATA 52, E. Díaz . 810
2 Bribón 54, E. Guzmán . 548
3 Frangollo 57, A. Tedeschi 2710

4067

No corrieron: Okipus, El Noy, Ventageiro, Fangal, Mentolito, Cereazio y Fricot.
Dividendo del 1o. $ 8.70.
Ganada por 1 cuerpo.
Tiempo: 1'19" 2|5.

Sexta carrera — 2000 metros

1 Ronstand 54, E. Díaz . . 3842 722
2 Solferino 56, J. F. Goyeneche . . . 1729 360
3 Pekín 43, E. Caballero . . 748 209
4 Perdicán 54, E. Sánchez 3473 396
0 Malita 54, J. Guarino . . . 514 194
0 G. Blanco 52, C. Fenucci . 126 44
0 Sentry 43, J. Sánchez . . 276 159

10708 2570

No corrieron: Decamps, Terrón y Polipí.
Dividendo del 1o. $ 4.80 y 3.60; del 2o. $ 5.10.
Ganada por 2 cuerpos.
Tiempo: 2'3".

HIPODROMO DE TEMPERLEY

Primera carrera — 1800 metros

1 PETITE FOLLE, 55 kilos, J. Garrido. . . . 625 333
2 Favorito 57. . . . 708 360
3 Febrero 55. . . . 497 310
4 Alfiler II 49. . . . 42 42
5 Gavota 52. . . . 273 85
0 Sisa 59. . . . 214 143
2 Bailén 57. . . . 632 350
0 Tableau 55. . . . 725 461
0 Cañón 53. . . . 404 270
0 Lord Cecil 51. . . . 17 24
6 Childerico 48. . . . 146 129
0 Boa 48. . . . 35 43
0 Antuco 48. . . . 35 38

4353 2565

No corrieron: Jedo, Valgris, Diónea, Sátrapa y Luz Eléctrica.
Dividendo: del 1o., $ 12.10 y 3.70; del 2o., 3.60; del 3o., 3.85; del 4o., 15.80.
Ganada por 1 pescuezo
Tiempo: 1'53" 3|5.

Segunda carrera — 1200 metros

1 FRONTON, 56 kilos, J. Cerraño. . . . 748 261
2 Countryman 56 . . . 1542 442
3 Goyito 56. . . . 693 134
0 Dora 54. . . . 359 156
0 Pasala 54 . . . . 497 218

3844 1211

No corrieron: El Caburé, Ponzoñoso, Prometido, Héctor, Con Vista, Ragazzo, Wike Girl, Al Pasar La Junca y Casi Casi.
Dividendo: del 1o., $ 8.90 y 3.30; del 2o., 2.75.
Ganada por 1 1|2 cuerpos.
Tiempo: 1'16".
Pasala fué distanciado del primer puesto por faltarle dos kilos en el peso.

Tercera carrera — 1200 metros

1 SINFONISTA, 56 kilos, F. M. Alarcón. . . . 776 254
2 Futileza 56. . . . 4479 980
3 Diastasa 56. . . . 754 257
4 Frenética 56. . . . 469 224
0 Dorada 56. . . . 656 229

7034 1944

No corrieron: Quota, Brillantina, Volcadora, Mamuret, Taimada, Alcancía, Colo Lauquén y Omisión.
Dividendo: del 1o., $ 15.75 y 3.80; del 2o., 2.45.
Ganada por 2 1|2 cuerpos.
Tiempo: 1'13" 4|5.

Cuarta carrera — 1000 metros

1 MELENITA, 52 kilos, J. Quiroga. . . . 2122 831
2 Reflejo 57. . . . 664 386
3 Paciencia 55. . . . 710 357
4 Tiro 57. . . . 482 326
5 Sondal 57. . . . 398 247
0 Oak Fly 57. . . . 631 390
0 Pretence 57. . . . 215 118
0 Anarquista 57. . . . 252 121
0 Talero 57. . . . 145 75
0 Carta Segura 57. . . . 177 131
0 Explosivo 57. . . . 117 98
0 Samán 57. . . . 652 331
0 Chantacuatro 57. . . . 102 44
0 Pichi Conó 55. . . . 111 88
0 Alcancía 55. . . . 1784 765

8562 4247

No corrieron: Seductor, Basaltino, Mi Pollo, Olariaga, Treta, Lord Italien y Anacoreta.
Dividendo: del 1o., $ 7 y 3.05; del 2o., 4.30; del 3o., 4.50; del 4o., 4.80.
Ganada por 1 1|4 cuerpos.
Tiempo: 1'1".

Quinta carrera — 2000 metros

1 MISELTOE, 52 kilos, M. Reparaz. . . . 5245 1248
2 Sello 55. . . . 914 356
3 Paddy 48. . . . 1264 574
4 Gorgorito 51. . . . 813 336
0 Larousse 59. . . . 1321 486
0 Tarugo 52. . . . 343 121

9900 3121

No corriero: Fonti, Crysalis, Cantador, Telilla, Ardagh, Fromentin y Juego Limpio.
Dividendo: del 1o., $ 3.25 y 2.85; del 2o., 5.10.
Ganada por 2 cuerpos.
Tiempo: 2'3" 4|5.

Sexta carrera — 1400 metros

1 AYENGU 50, R. Falcetti 4225 1357
2 El Rústico 56, . . . 1014 554
3 Rapier 53, . . . 203 187
4 Sonsonette 53, . . . 913 207
0 Puntal 56, . . . 1592 786
0 El Pesao 56, . . . 327 192
0 Naviña 54, . . . 109 104
0 La Gorda 51, . . . 347 198
0 Talón Blanco 50, . . . 1134 454

9864 3989

No corrieron: Rey de Copas, Prisco, Hebrón, Quebir, Pampa, Glicenia, Director II, Alma Gaucha, Ariadna, Oca XII, Mago, Marote, Carrizal, Asdever, Pagano, El Delta, El Molle, Dorada y Olla.
Dividendos: del 1o. $ 4.05 y 2.65; del 2o. 3.65 y del 3o. 6.85.
Ganada por 1 cabeza.
Tiempo: 1'28".

Séptima carrera — 1200 metros

1 LENGUA LARGA, 57 kilos, J. Iberra. . . . 2979 832
2 Frisiano 54. . . . 2633 718
3 Héroe 50. . . . 903 278
4 Cantador 55. . . . 2118 558
0 Impromptu 56. . . . 252 107
0 Pretty Red 56. . . . 686 289
0 Ranta 48. . . . (con P. Red)
0 Olvido 51. . . . 582 196
0 Petit Cheri 48. . . . 321 194
0 Fortissimo 48. . . . 59 179

10853 3301

No corrieron: Tandilero, El Indio, Meltoval y Batelera.
Dividendo: del 1o., $ 6.30 y 2.80; del 2o., 2.95; del 3o., 4.50.
Ganada por 1 1|2 cuerpos
Tiempo: 1'13" 4|5.

HIPODROMO DE MAROÑAS

Primera carrera — 2000 metros

1 RIO DE PLATA, 47 kilos, O. Ruiz. . . . 136 64
2 Marcus 57, G. Ponciolo. . 787 405
3 Stopper 54, P. C. Moreno. 153 99
4 Inocentón 44. . . . 108 59
0 Charlador 49. . . . 772 447
0 Damasco 48. . . . 58 69

2013 1103

No corrió: Firpo.
Dividendo: del 1o., $ 26.05 y 3.35; del 2o., 3.25.
Ganada por 1n pescuezo.
Tiempo: 2'4" 3|5.

Segunda carrera — 1300 metros

1 IN-CH-ALLAH, 54 kilos, H. P. Cía. . . . 1318 488
2 Godack 54, J. Batista. . 160 71
3 Alle Brise 54. . . . 214 109
4 Hesperia 54. . . . 184 76

1876 744

No corrieron: Therezópolis y Risotada.
Dividendo: del 1o., $ 2.50 y 2.20; del 2o., 3.35.
Ganada por 3|4 cuerpo.
Tiempo: 1'19" 1|2.

Tercera carrera — 1200 metros

1 FRANCIA, 51 kilos, O. Ruiz. . . . 374 300
2 Gamma 56, P. C. Moreno. 1074 678
3 La Mándola 56, J. Batista 597 396
4 Pasa Plata 56. . . . 409 277
0 Ganga 56. . . . 760 533
0 Chere Petite 56. . . . 116 81
0 Boisfleury 56. . . . 506 424
0 Iberia 56. . . . 78 38
0 Despreciada 56. . . . 119 107
0 Derrota 56. . . . 44 29
0 Sardana 56 . . . . 23 19
0 Antorcha 53. . . . 71 74

4171 2956

No corrieron: Celda y Blanca.
Dividendo: del 1o., $ 19.60 y 4.70; del 2o., 3.20; del 3o., 4.05.
Ganada por 3|4 cuerpo.
Tiempo: 1'12" 2|5.

Cuarta carrera — 1400 metros

1 FRANCACHON, 54 kilos, F. A. Gómez. . . . 949 541
2 Once More 54, J. R. Montero. . . . 1137 512
3 Gallardo 54, J. Batista. 151 74
4 Pitanguero 54. . . . 77 39
0 Meridiano 54. . . . 1602 529
0 Giro Smith 54. . . . 248 131

4164 1826

No corrieron: Mimoso, Gil y Aguirre.
Dividendo: del 1o., $ 7.70 y 3; del 2o., 3.10.
Ganada por 1 cabeza.
Tiempo: 1'25" 4|5.

Quinta carrera — 1500 metros

1 CAMEL, 56 kilos, S. U. Morales. . . . 1049 499
2 Qualbb 53, E. A. Díaz. 1113 331
3 Aral 56, J. R. Montero. . 2843 1235
4 Big Ben 53. . . . 202 91
0 Caboclo 53. . . . (con Camel)
0 Manantiales 53. . . . 1253 429

6470 2586

No corrieron: Bailongo y Sendero.
Dividendo: del 1o., $ 10.85 y 4.90; del 2o., 6.35.
Ganada por 1 cabeza.
Tiempo: 1'31" 2|5.

Sexta carrera — 2000 metros

1 SUCESOR, 51 kilos, P. C. Moreno. . . . 2901 871
2 Murena 57, E. A. Díaz. 548 146
3 Silencioso 51. . . . 1027 367
4 Pochade 50. . . . 456 211
0 Andresito 47. . . . 732 400

5664 1995

No corrió: Ciruelo.
Dividendo: del 1o., $ 3.45 y 2.85; del 2o., 7.05.
Ganada por 1 cabeza.
Tiempo: 2'3" 4|5.

Séptima carrera — 1300 metros

1 SONIDO, 40 kilos, E. Batista. . . . 2677 1302
2 Bollito 46, M. R. Lenzina. . . . (con Sonido)
3 Mabel 40. . . . 501 169
4 Rose de Noel 40. . . . 761 340
0 Tacnabe 50. . . . 154 98
0 Sailor 44. . . . 1535 577
0 Tracista 40. . . . 676 340

6304 2833

No corrieron: Río de Plata, La Rubiales y Stopper.
Dividendo: del 1o., $ 4.15 y 3.80.
Ganada por 1 1|2 cuerpos.
Tiempo: 1'23" 2|5.

Octava carrera — 2500 metros

1 FAROL, 50 kilos, J. Batista. . . . 552 153
1 LONG CHANCE, 49 kilos, P. C. Moreno. . . . 4011 1235
3 Giro 54, O. Ruiz. . . . 309 97
4 Andresy 44. . . . 915 256
0 Gondolero 40. . . . 3336 621

8028 2365

No corrió: Lauterbrunnen.
Dividendo: de Farol, $ 6.50 y 6.40; de Long Chance, $ 2.60 y 2.55.

HIPODROMO INDEPENDENCIA

Primera carrera — 1300 metros

1 DERELICT, 50 kilos, Rodríguez. . . . 426 197
2 Radamam 52, L. Pujol. . 1066 409
3 Gran Cocola 50, A. Vidal. 595 346
4 Gatuno 52, A. Lallana. . 362 193
0 Dueño 46, L. Calcagno. . 55 39

2504 1184

No corrieron: Marianito y Rubicón.
Dividendo: del 1o., $ 10.55 y 4.30; del 2o., 3.10.
Ganada por 1 cuerpo.
Tiempo: 1'19" 1|2.

Segunda carrera — 1400 metros

1 PALMITO, 54 kilos, E. Antúnez. . . . 1176 583
2 Maíz Frito 54, Vidal. . . 1976 874
3 El Montero 54, A. Lallana. . . . 625 503
4 Leñador 54, F. T. Rodríguez. . . . 515 234
0 Funcionario 54, H. Mansilla. . . . 390 207
0 Mephisto 54, P. L. Grigera. . . . 102 63

4783 2464

No corrió: Ponchito.
Dividendo: del 1o., $ 7.30 y 3.30; del 2o., 2.85.
Ganada por 1 pescuezo.
Tiempo: 1'26" 4|5.

Tercera carrera — 1300 metros

1 SEDUCE, 54 kilos, J. Barbeito. . . . 1261 552
2 Sonrisa 54, A. Vidal. . . 2255 1002
3 Cimera 54, F. T. Rodríguez. . . . 610 391
4 Our Pride 54, Mansilla. . 401 258
0 Shadow 54, A. Lallana. . 111 80
0 Secretaría 54, A. A. Gómez. . . . 342 120
0 Lira 54, L. Pujol. . . . 52 43

4932 2426

No corrió: Yasodara.
Dividendo: del 1o., $ 7 y 3.10; del 2o., 2.60.
Ganada por 4 cuerpos.
Tiempo: 1'20" 1|5.

Cuarta carrera — 1900 metros

1 VERSHELL, 50 kilos, F. T. Rodríguez. . . . 1096 788
2 Hilandera 52, J. Garrido. 1141 617
3 Tongswood 49, Palma. . 134 104
4 Chorlito 50, J. Barbeito. . 372 177
0 Parola 56, A. Vidal. . . 1739 905
0 Ouro Preto 56, L. Pujol. 103 80
0 Platal 56, L. Calcagno. . 1423 695
0 Peerless 54. . . . 542 392

6550 3764

Dividendo: del 1o., $ 10.75 y 3.55; del 2o., 4; del 3o., 14.
Ganada por 2 1|2 cuerpos.
Tiempo: 1'58" 3|5.

Acosta y Vecino fueron amonestados

Corrida la tercera carrera fué llamado por el comisariato el jockey de Siablara T. N. Fernández para que explicara porqué habiendo largado bien con su piloteado se había colocado último. Tomás N. Fernández adujo en su descargo que ello se debía a que había sido molestado por Vecino. Se hizo comparecer a Vecino y este dijo que en efecto lo había molestado y que no pudo evitarlo a causa de que Acosta con Cinchón lo había molestado a él. El comisariato resolvió en consecuencia amonestar seriamente a los jockeys Acosta y Vecino.

Doña Chela no correrá mañana

Esta hija de Amsterdam que figura inscripta en la prueba final de mañana no será presentada.

Paquitín será dirigido por Canesa

El representante del stud Don Vicente que no fuera presentado en la prueba final de esta tarde correrá mañana en la cuarta carrera a las órdenes del jockey Canesa.

La vencedora del clásico Biaus

Ballerina, la descendiente de Corot, que se perfila como una potranca de porvenir, al regresar al pesaje luego de su victoria obtenida en buena forma

Concurso mensual de pronósticos
Diez argentinos al vencedor

DIARIOS	1a. carrera	2a. carrera	3a. carrera	4a. carrera	5a. carrera	6a. carrera	7a. carrera	8a. carrera	G.	P.
1 Sports (L. P.)	Faz Favor	Bendis	Cyclax	Knock Out	Le Coeur	Buen Mozo	Ordenanza	Tarn	20	2
2 CRITICA	Faz Favor	Bendis	Pampillón	Knock Out	Le Coeur	Buen Mozo	Anatema	Tarn	20	1
3 La Opinión (A.)	Faz Favor	Bendis	Pampillón	Knock Out	Le Coeur	Le Prodige	Anatema	Tarn	20	1
4 El D. Español	Faz Favor	Bendis	Pampillón	Mont Oriol	Le Coeur	Le Prodige	Anatema	Tarn	18	2
5 Fij. y Batacazos	Faz Favor	Bendis	Notición	Nikablar	Le Coeur	Buen Mozo	Ordenanza	Outrageuse	18	1
6 Opin. Nacional	—	—	—	—	—	—	—	—	16	4
7 El Diario	Faz Favor	Bendis	Cyclax	Nikablar	Le Coeur	Le Prodige	Ordenanza	Outrageuse	16	2
8 El Oeste	Faz Favor	Bendis	Cyclax	Knock Out	Le Coeur	Buen Mozo	Anatema	Tarn	16	2
9 La Mañana (P.)	Faz Favor	Bendis	Pampillón	Knock Out	Le Coeur	Buen Mozo	Anatema	All Steel	16	1
10 La Unión (L.)	—	—	—	—	—	—	—	—	15	5
11 La Voz del Int.	Hereje	Bendis	Pampillón	Nikablar	Le Coeur	Buen Mozo	Anatema	Tarn	15	4
12 Ultima Hora	Faz Favor	Queluy	Notición	Knock Out	Le Coeur	Le Prodige	Anatema	Tarn	15	4
13 La Fronda	Faz Favor	Bendis	Ardid	Knock Out	Le Coeur	Le Prodige	Anatema	Tarn	15	4
14 La Fija	Faz Favor	María Elvira	Pampillón	Knock Out	Le Coeur	Le Prodige	Anatema	All Steel	15	3
15 La República	Faz Favor	Queluy	Cyclax	Knock Out	Le Coeur	Buen Mozo	Anatema	Tarn	15	3
16 La Acción	Faz Favor	Bendis	Pampillón	Knock Out	Le Coeur	Buen Mozo	Anatema	Tarn	14	5
17 La Epoca	—	—	—	—	—	—	—	—	14	2
18 La Suerte	Faz Favor	Bendis	Notición	Knock Out	Le Coeur	Buen Mozo	Anatema	Tarn	13	5
19 Rev. Sportiva	Faz Favor	Bendis	Cyclax	Knock Out	Le Coeur	Buen Mozo	Anatema	Tarn	13	4
20 Rev. Hípica	Gamint	Bendis	Pampillón	Nikablar	Le Coeur	Sensitiva	Solitaria	Tarn	13	4
21 Cor. de Galicia	Gamint	Bendis	Pampillón	Nikablar	Le Coeur	Buen Mozo	Pompadour	Tarn	13	3
22 Fray Mocho	Faz Favor	Bendis	Notición	Nikablar	Le Coeur	Buen Mozo	Anatema	Tarn	11	4
23 D. L. P. Zeitung	Faz Favor	Bendis	Cyclax	Mont Oriol	Le Coeur	Le Prodige	Ordenanza	All Steel	11	3
24 Palermo	Gamint	Moderna	Pedantón	Nikablar	Zarpazo	Buen Mozo	Anatema	Tarn	10	3
25 Cine Mundial	Faz Favor	Queluy	Notición	Knock Out	Le Coeur	Sensitiva	Faultless	Beau Sejour	10	1

NUEVA CHICAGO VENCIO A DEL PLATA





Equipo de Nueva Chicago que hoy se midió con Del Plata. García, el guardavalla de Nueva Chicago detiene en brillante forma un tiro de Magurne. 3 Muscogorry desvía con la cabeza una combinación de los delanteros de Nueva Chicago. 4 Del Plata, que jugó malísimamente. 5 Un centro de Blanco provoca una situación peligrosa. 6 Salas y Magurne buscan la pelota.

El partido entre los primeros equipos de Del Plata y Nueva Chicago, era uno de los más importantes de los anunciados para jugarse esta tarde. La buena actuación de ambos conjuntos en lo que va de la temporada; Nueva Chicago encabezando la tabla de posiciones y Del Plata en cuarto término con dos partidos perdidos, creó alrededor del encuentro la expectativa propia de la posibilidad existente de que los locales lograran arrebatar a Nueva Chicago la posición que ahora ocupa y resultar así favorecidas otras entidades.

Fué por ello que un público crecido acudió al field de Del Plata ávido de presenciar una lucha interesante y equilibrada.

El partido resiltó, a decor verdad, movido y en algunos momentos equilibrado, aun cuando en general la lucha fué siempre favorable a los visitantes quienes demostraron poseer un conjunto más homogéneo y de acción más armónica.

Los componentes de Del Plata se defendieron con suma maestría y en algunos momentos, sobre todo al principio del match y en el segundo período lograron equilibrar la lucha poniendo en serios apuros a la defensa de Nueva Chicago quien trabajó por esa razón con cierta brusquedad que empañó el brillo del encuentro.

La lucha no careció de interés, pero los visitantes demostraron cierta superioridad de conjunto sobre los locales, quienes actuaron con mucho entusiasmo, pero no pudieron articular en debida forma su línea de ataque.

Bajo las órdenes del referee Repossi los equipos forman así:

Del Plata: García; Gaete y Benzi; Dimeri, Muscogorry y Souza; Casata, Bozzo, Salas, Magurno y Blanco.

Nueva Chicago: García; Locatti y Voltura; Capuno, Corvetto y Solari; Villagra, Acosta, Maglio, Varela y De Lorenzo.

Ganador del sorteo reglamentario el capitán del equipo local, Maglio inicia el juego haciendo avanzar a su línea delantera pero Acosta hace foul a Magurno que no produce mayor peligro.

Un centro de Magurno provoca una situación peligrosa para la valla de Nueva Chicago que salva Voltura.

Los avances se suceden en los primeros minutos por ambas partes malográndose algunos por offsides de los jugadores.

A los 7 minutos se produce un buen avance de Del Plata y Salas se corta pero malogra su esfuerzo por offside de Magurno.

Un minuto después García salva un fuerte tiro de Sals hecho desde cerca.

Repossi llama a continuación al orden al linesman de Nueva Chicago por no proceder correctamente en el desempeño de su misión. No puede negar que es un fanático que luego habla de honestidad deportiva.

El match sigue siendo movido y lleno de alternativas agradables. En la línea delantera se nota la ausencia de Figueroa, pues sus restantes delanteros no logran armonizar sus avances.

A los 20 minutos de juego Nueva Chicago logra abrir el score en la siguiente forma. Villagra recibe un pase de Acosta y se corre haciendo un centro que logra García desviar apenas dando así ocasión a Varela para que recoja la pelota y obtenga el goal.

Del Plata después de este contraste ataca con mucho entusiasmo, logrando por intermedio de Banco un corner que no le aporta mayor ventaja.

El resultado final del encuentro fué el siguiente:

DEL PLATA	N. CHICAGO
1	3

BALON

Boca Juniors venció a Villa Malcolm

En el field que el C. A. Boca Juniors posee en las calles Brandsen y Del Crucero, esta mañana tuvo lugar el partido oficial por el campeonato de la Federación Argentina de Balón entre los equipos de los clubs Boca Juniors y Villa Malcolm.

El encuentro resultó muy movido e interesante, pero desde los primeros minutos de juego se pudo notar que el equipo boquense lograría adjudicarse la victoria, debido a que su actuación era mucho más eficiente que la del Villa Malcolm, que no conseguía armonizar sus líneas.

Boca Juniors, realizó un buen partido a pesar de actuar con suplentes. efectuando un sinnúmero de buenas combinaciones con resultados positivos.

La defensa se comportó con todo acierto, apoyando a la línea delantera.

Cuando el referee dió por terminado el encuentro el score registraba las siguientes cifras:

Boca Juiors 6
Villa Malcolm. 1

El cuadro vencedor estaba así formado:

Boca Juniors: Podestá, Marín. Vior y Percuoco, Ortalli, Porta y Bongiorni, Bottaro, Simacourbe, Montesinos, Zelaschi y Bouvier.

Los tantos fueron marcados: Zelaschi 3, Montesinos 2 y Simacourbe 1.

Actuó bien el referee Sancho.

PLATENSE V. LIBERAL ARG.

La rivalidad existente entre los componentes de los dos clubs del epígrafe era la causa principal de que este lance asumiera cierta importancia.

Liberal Argentino, lógicamente no era el cuadro indicado para vencer a Platense, pero no dejaba de ser un rival peligroso por esa misma rivalidad y los deseos de obtener un triunfo amplio que los embargaba.

El partido de hoy resultó interesante solamente en el primer período. En el segundo el dominio de los locales fué más evidente y por lo tanto decayó en grado sumo la importancia de la lucha ya que solamente había un cuadro que se defendía y otro que atacaba sin mayor interés.

Sin embargo el público pudo apreciar algunas buenas jugadas y salir satisfecho de lo visto.

Al darse por finalizada la lucha, el score indicaba las siguientes cifras:

PLATENSE	L. ARGENTINO
1	0

HURACAN v. SAN FERNANDO

A pesar de la superioridad lógica que hacía suponer en un fácil triunfo de los locales, el match jugado esta tarde en el field de los primeros resultó muy interesante y movido.

San Fernando, jugando con mucho entusiasmo, logró equilibrar la lucha y dar margen a que se produjeran jugadas de sumo interés y de emoción que el público aplaudió con entusiasmo.

El score final arrojó las siguientes cifras:

HURACAN	SAN FERNANDO
2	1

CHACARITA JUNIORS v. PROGRESISTA

El comportamiento discreto de estos dos conjuntos en el campeonato asociacionista había creado alrededor del encuentro cierta expectativa que se puso de manifiesto con el público que acudió a presenciarlo y lo reñido de la lucha.

Durante los dos períodos el partido fué equilibrado y abundaron las buenas jugadas y agradó como los jugadores trataron de obtener la victoria.

El match finalizó con el siguiente score:

CH. JUNIORS	PROGRESISTA
3	0

INDEPENDIENTE v. PROGRESISTA

Este partido realizado en Avellaneda atrajo gran cantidad de aficionados que esperaron la realización de un encuentro interesante.

La mala racha porque viene atravesando el cuadro local y la excelente actuación de los "novicios" en primera división, habían logrado despertar esa expectativa que se tradujo en un partido interesante y movido.

Excursionista que posee un cuadro muy entusiasta y arremetedor, jugó hoy un buen encuentro poniendo en serios apuros a los rojos quiees, desanimados parecen haber perdido ya su anterior poderío.

El partido durante los noventa minutos de juego fué movido y equilibrado. Un avance de una línea delantera era contestado de inmediato con otro avance de los contrarios.

Durante el primer tiempo la lucha resultó más emocionante por los peligros que corrieron ambas vallas, pero en el segundo tiempo esa emoción decayó debido a cierto desgano como parecieron actuar los componentes de las líneas delanteras.

El partido finalizó con este score:

INDEPENDIENTE	EXCURSIONISTA
3	1

RUGBY

Partidos jugados esta tarde—

Buenos Aires contra Belgrano. — De los encuentros anunciados para esta tarde, el que más interés había despertado era el que en el Parque 3 de Febrero disputaron los tams de Buenos Aires y Belgrano.

El hecho de que el primero de estos conjuntos posee una línea de tres cuartos homogénea y el segundo se ha desempeñado en forma relativamente eficaz durante el transcurso de la presente temporada contribuyó a llevar crecida concurrencia a este match que no finalizó debido a un accidente sufrido por uno de los jugadores.

Otros resultados—

G. y Esgrima	Pacífico
11	11

Segunda división—

G. y Esgrima	Pacífico
14	11

Partidos para mañana—

SEGUNDA DIVISION

Belgrano contra Curupaytí. — En Belgrano, a las 15 (amestoso).

TERCERA DIVISION

Gimnasia y Esgrima contra Universitario. — En Palermo, a las 13 y 30 (amistoso).

FOOTBALL ROSARINO

Resultados de los partidos jugados esta tarde

Tiro Federal 1 Rosario Central 1
Calzada 2 eBlgrano 1.
N. Old Boys 2 A Sportman 0.
Central Córdoba 1 Talleres 1.
Estudiantes 0 Nacional 0.
Sparta 0 R. P. Belgrano 2.
Alberdi 2 R. Paraná 2.

RESULTADOS DE LOS PARTIDOS DE PRIMERA DIVISION JUGADOS ESTA TARDE

ASOCIACION ARGENTINA

ALVEAR	COLEGIALES
0	0
EL PORVENIR	ARG. QUILMES
4	0
ARG. JUNIORS	ARG. BANFIELD
0	0
URQUIZA	PALERMO
3	0
PORTEÑO	B. ALUMNI
1	1
PLATENSE	SP. DOCK SUD
1	1
TEMPERLEY	ALL BOYS
4	0
SPORTSMAN	Sp. BARRACAS
1	2

ASOCIACION AMATEURS

SAN LORENZO	TIGRE
2	0
ARG. DEL SUD	B. CENTRAL
2	1
ATLANTA	R. PLATE
1	0
G. y ESGRIMA	EST. PORTEÑO
1	0
V. SARSFIELD	LANUS
1	0
EST. LA PLATA	F. C OESTE
1	0
QUILMES	SP. B. AIRES
2	4
SAN ISIDRO	RACING
1	1
ESTUDIANTES	Sp. DE ALMAGRO
0	2

Se realizó con éxito el mitin de la U. O. Local

Conforme hemos venido anunciando, hoy se realizó en la Plaza Once de Septiembre el mitin patrocinado por la Unión Obrera Local para protestar contra la reacción internacional.

El acto fué todo un éxito y terminó muy tarde, por cuya causa, y dado el interés que existe por conocer lo manifestado por los oradores, daremos una crónica amplia del mismo en nuestra edición de mañana.

Nacional venció a una selección austriaca

Nazzasi, un nuevo Petrone, señaló los dos goals del Nacional

VIENA, 28. — Un match bravo les toca disputar hoy a los jugadores uruguayos que se encuentran en jira por Europa. Uno de los más fuertes conjuntos representativos de este país, se les enfrenará y con probabilidades de éxito, ya que se trata de un equipo de reputado valer y que se ha venido entrenando con todo entusiasmo, preparando así con tiempo para el match de hoy.

A pesar de que la prensa local no deja de reconocer de que el cuadro uruguayo es poderoso, se cree de que los locales podrán hacer un encuentro lucido ya que tienen condiciones para ello, y hasta lograr, si perseveran y mantienen sus entusiasmos, conquistar la victoria.

El cuadro uruguayo—

VIENA, 28. — A un los dirigentes uruguayos no ha. dispuesto cuál será la confección definitiva del team que debe medirse esta tarde.

Si Urdinarrain decide actuar, lo que se cree difícil, Castro pasaría a jugar de winger izquierdo en reemplazo de Maran quien es también muy difícil de que pueda jugar. Lo restante del equipo formará como de costumbre.

Los uruguayos se mantienen optimistas en cuanto al resultado del encuentro. El team en generál está un poco cansado pero con sus bríos habituales. Reconocen de que si en la línea de ataque sus hombres tuvieran más décisión y ahinco, el triunfo lógicamente les correspondería. Pero la falta de buenos shoteadores que tiren al arco desde cualquier distancia y con buena puntería les hace mostrarse reservados en cuanto al triunfo.

Rumbo a Barcelona—

VIENA, 28. — El 30 del corriente, Nacional, debe salir para Barcelona donde jugará sus últimos encuentros, sosteniendo la revancha con el club del nombre de esa ciudad, campeón de España.

El anuncio de la ida de Nacional a España ha despertado expectativa por cuanto se sabe de que los jugadores catalanes poseen magníficas condiciones, y que las demostraron en los triunfos logrados contra los mismos uruguayos.

La expectativa de hoy—

VIENA, 28. — Un entusiasmo poco común ha despertado el match de hoy. Se cree que los espectadores han de pasar arriba de los cincuenta mil. Los diarios se ocupan extensamente del encuentro dando así mayor interés al encuentro que se presume ha de ser interesantísimo.

El equipo austriaco—

VIENA, 28. — El team que esta tarde se medirá con Nacional, está formado a base de los poderosos clubs Wiener Flitz y Rapid, de los cuales se han elegido a los mejores jugadores. La meticulosa selección que se ha hecho, hace suponer de que la brega será muy reñida. Como se recordará estos mismos jugadores empataron con Nacional en un goal en el match debut de los uruguayos.



Nasazzi, desde que lo han puesto en su antiguo puesto de centro foward, está resultando un nuevo Petrone para marcar goals. Esta tarde se apuntó con los dos que señala el score. Quiere decir, pues, que los uruguayos han vuelto a encontrar al hombre

Constitución de los teams—

VIENA 28. — A la hora de práctica bajan al field los cuadros que se constituyen así:

Combinado austriaco: Aigner; Tandler y Blienez; Wostrack, Kock y Rachter; Wessely, Swatosch, Haftl, Horwarth y Mondrak.

Nacional: Clavijo; Florentino y Arispe; Carreras, Zibecchi y Ghierra; Scarone, Urdinarrain, Nazzasi, Cea y Maran.

Se inicia el juego—

VIENA 28. — Apenas puesta en juego la pelota, un hábil pase de Nazzasi da lugar a que Cea inicie un ataque en combinación con Maran. Finaliza este con un tiro desviado y alto.

Los austriacos devuelven el ataque por intermedio de Haftl que avanza con Swatosch, pero Cibecchi desbarata bien en una lucida intervención. El juego se mantiene reñido por ambos bandos y sin que ninguno de los conjuntos logre presionar sobre el adversario.

Una situación difícil—

A los veinte minutos Aigner se ve obligado a emplearse a fondo ante un fuerte tiro de Scarone, y Tandler completa la acción de su compañero alejando el peligro.

Por el otro lado Clavijo ataja bien un tiro de Haftl y enseguida vuelve a emplearse a fondo ante la arremetida de Mondrak.

El juego continúa más o menos equilibrado, pero los uruguayos combinan bien y con acierto. Sobre todo la defensa juega mucho.

Primer goal uruguayo—

VIENA, 28 — A los 30 minutos de juego, los delanteros uruguayos consiguen abrir el score. Nazzasi, que ha resultado un segundo Petrone, recibe la pelota de Cea y con u ntiro fuerte logra vencer al guardavalla austriaco.

Los locales parecen reaccionar, después de este contraste y llevan algunos peligrosos avences sobre la valla uruguaya que no tienen ningún efecto.

Termina el primer tiempo—

VIENA, 28 — Termina el primer tiempo con el siguiente score: Uruguayos 1, Austriacos 0.

SEGUNDO TIEMPO

VIENA, 28 — El segundo período fué esperado con sumo interés por los espectadores locales, quienes estaban convencidos de que los suyos lograrían descontar la ventaja que llevaban los uruguayos.

El partido resultó, en esta segunda parte, más interesante que en la anterior por el entusiasmo de que hicieron gaal los componentes del combinado austriaco, que en muchso momentos ejercieron un leve dominio sobre los uruguayos.

El equilibrio de fuerzas dió interés al encuentro.

Segundo goal uruguayo—

VIENA, 28 — A los 28 minutos, Nazzasi volvió a señalar un nuevo goal al recibir un centro de Scarone, venciendo al guardavalla local con un recio tiro cruzado.

Después de este segundo goal, los ánimos de los locales declinan bastante, perdiendo ya el entusiasmo que los caracterizaba.

Clavijo retirado del field—

VIENA, 28 — Minutos después de finalizar el partido, Clavijo sufrió un serio accidente al ser arremetido por Haftl, teniendo que ser retirado del field.

Es reemplazado en el arco por Scarone.

Termina el partido—

VIENA, 28 — Ha terminado el partido con el triunfo de los uruguayos, por dos goals a cero.

MAÑANA ACUDIRAN TODOS LOS JUGADORES AL FESTIVAL A BENEFICIO DE CANDELARIA

Hemos realizado esta tarde una recorrida por todos los fields de football, con el fin de volver a obtener el consentiemiento de los jugadores para incluirlos en el match de mañana a beneficio del capitán Candelaria y de todos los jugadores hemos recibido la seguridad más absoluta de que el lance se efectuará, menos uno, de Cesarini a quien su club se ha negado a concederle la autorización

Todos los jugadores, pues, tanto los asociacionistas como los amateuristas concurrirán al partido para prestar el calor de sus entusiasmos y de sus esfuerzos a tan nobles fines.

Lo que resulta lastimoso, es que personas que se dan la importancia de ser correctos deportistas, anden por ahí tratando de impedir que algunos jugadores acudan a cumplir con este compromiso de honor.

Los aficionados pueden tener la seguridad de que mañana acudirán todos los jugadores anunciados, menos Cesarini el cual nos ha hecho presente la negativa de su club.

BASKET - BALL

Hindú ganó ayer el campeonato interclubs

La brillante campaña desplegada por el primer equipo de Hindú en los últimos encuentros amistosos, y su actuación descollante en el campeonato Interclubs organizado por la Asociación Cristiana de Jóvenes, ha sido cerrada ayer en forma magnífica,

En efecto, al vencer a Olimpia por 46 tantos contra 22, se ha clasificado ganador del campeonato antes mencionado

Ciertamente, este triunfo es bien merecido por cuanto el equipo campeón rioplatense acusó una manifiesta superioridad sobre todos sus contrincantes a quienes derrotó en forma holgada, especialmente al team local, de la Asociación Cristiana de Jóvenes, contra el cual accionó en forma verdaderamente notable.

La calidad de sus componentes es obvio ennuciarla. De ellos nos ocupamós en ediciones anteriores, pero el hecho destacable es el entendimiento que existe entre todos los jugadores, que permite suponer una victoria definitiva en el próximo campeonato oficial

Realizo un torneo reducido la Asociacion Cristiana

DOVA CORRIO LOS 800 METROS EN 1'59" 1|5 (RECORD SUDAMERICANO

Con un escaso número de inscriptos, la Asociación Cristiana de Jóvenes, realizó hoy en su field de Paseo Colón e Independencia, el torneo reducido que anunciaba, el que constaba de 4 pruebas, las que no alcanzaron a interesar a la escasa concurrencia que las presenció.

Con el poco éxito de este certamen se confirma una vez más lo que manifestáramos en comentarios anteriores, referente al decaimiento general que se nota en nuestro ambiente atlético, y que se acentúa más con el tiempo frío. Son vanos los esfuerzos de los organizadores, que se empeñan en brindar a los aficionados pruebas, porque estos no se entusiasman debido a que la casi total ha dejado por completo su preparación.

Hace ya tiempo que se espera una reacción de parte de nuestra muchachada atlética, pero ésta no se produce y no sabemos cuando llegará, por cada torneo, cada prueba que se realiza es más decepcionante, desde el punto de vista atlético.

Las pruebas realizadas hoy por el poco interés y falta de verdadera competencia, nos exime de mayor comentarios, quedando tan solo por lamentar que los entusiasmos de los dirigentes que organizaron en forma el torneo, no se vean premiados como en realidad lo merecen.

He aquí los resultados:

100 metros, 1a. serie: 1o. Escobado, en 11" 4|5; 2o. Díaz.

Segunda serie: 1o. Di Salvo, en 12"; 2o. Pinchetti.

200 metros vallas. — 1o. Julio Albe en 28", del Velocidad y Resistencia; 2o. César Cejas.

Final 100 metros. — 1o. Escobedo en 11" 3|5, del Club Velocidad y Resistencia; 2o. Díaz; 3o. Di Salvo.

Cross country, (4000 metros). — 1o. B. Carranza, del F. C. O. en 20' 56"; 2o. R. González, del Racing; 3o. F. Ruíz; 4o. R. RodNn.

800 metros. — 1o. F. Dova, de la Y. M. C. A., en 1'50" 1|5, (record sudamericano); 2o. E. Rivero, del Velocidad y Resistencia.

El record de Dova—

El número verdaderamente sensacional de la tarde, y que dió todo el valor al torneo, fué la performance realmente notable de Dova, el excelente representante de la Asociación Cristitna, que corrió los 800 metros en 1'59" 1|5, tiempo no registrado en nuestras pistas desde que existe la Federación Atlética.

No necesitamos hacer la presentación del destacado atleta, campeón sudamericano de 800 metros, y nuestro mejor corredor de medio fondo.

Desde hace algún tiempo, que Dova se encontraba en buen estado para hacer tiempo, pero no se le presentaban oportunidades hasta hoy, en que corrió sólo desde la partida, imponiendo a la carrera un tren violentísimo, que motivó el abandono de Luján, que pretendió seguirlo la primera vuelta.

Para dar una idea del tren de Dova, diremos que corrió los primeros 200 metros en 26" y los 400 metros en 53" tiempo verdaderamentes sorprendentes y que le permitieron establecer el nuevo record, que, a juzgar por su estado, esperamos lo mejore en su primera presentación.



Francisco Dova, de la Asociación Cristiana de Jóvenes, que hoy ratificó su título de campeón sudamericano al marcar en los 800 metros el tiempo record de 1'59". 1|5

Se realizó con éxito el festival del velódromo

Organizado por el Moto Club Argentino se realizó esta tarde el anunciado festival deportivo en el Velódromo Argentino.

El programa consistente en variados números de carreras de bicicletas y motocicletas de fuerza reducida había despertado singular interés entre los aficionados a los deportes mecánicos, máxime anunciándose un match entre los conocidos "ases" Raúl Riganti y Juan Balbi

Numeroso público acudió a presenciar el festival, saliendo impresionado del espectáculo ofrecido.

Los resultados de las carreras fueron los siguientes:

Carrera de motocicletas hasta 125 cm. de cilindrada. 50 vueltas en un total de 10 kilómetros.

1 Canfalonieri con máquino "Evans".
2 Cassero con "Alcyonette".
3 Fernández con "D K. W."

El match Riganti-Balbi—

Este encuentro que había despertado gran entusiasmo e interés, tuvo que suspenderse cuando los dos volantes llevaban corridas 22 vueltas, por desperfectos en la máquina.

Arregladas las deficiencias, corrieron 15 vueltas más, ganando Riganti.

Premio Municipalidad de Bs. Aires—

La primera serie de esta prueba tuvo el siguiente resultado:

1 Astori, 2 Apnarne, 3 Maubert.
Segunda serie, 1 Broca, 2 Ferraris.
Tercera serie, 1 Hudson, 2 Sgorlon.
Cuarta serie, 1 Astori, 2 Hudson, 3 Broca.
Quinta serie, 1 Hudson, 2 Sgorlon, 3 Broca
Repechaje de los segundos, 1 Sgorlon, 2 Ferraris.

Carreras para menores de 8 años—

1 De la Fuente, 2 Benedelli, 3 Perello.

SP. PALERMO v. BANFIELD

El match que sostuvieron esta tarde los dos equipos del epígrafe, era uno de los más interesantes que señalaba el fixture amateurista.

Conjunto de fuerzas parejas y que marchan bien colocados en la tabla de posiciones, hicieron una buena lucha.

Durante los dos períodos se pudieron apreciar jugadas interesantes y aun cuando los locales presionaron algo en la ofensiva, el partido no perdió su característica interesante.

El resultado final fué el siguiente:

SP. PALERMO	BANFIELD
0	2

Se efectuaron encuentros finales en el Tennis Club Argentino

CARLOS MOREA GANO EL CAMPEONATO INTERNO PARA INDIVIDUAL DE CABALLEROS



1 Sta. Celia Martínez Seeber, Mario Martínez Seeber, Susana del Campo y Guillermo Paz, que se enfrentaron en la final de dobles mixtos con ventaja. 2 Una de las parejas que jugó la final de doble de damas

La hermosa tarde de hoy contribuyó al mejor éxito de la realización de los tres encuentros finales correspondientes al campeonato y concursos con ventaja internos organizados anualmente por esta prestigiosa entidad.

Armando Zumelzú contra C. Morea. — Fuera de toda duda el match que había despertado mayor expectativa es el que debían disputar los aficionados antes nombrados cuyos prestigios bien ganados, por cierto, provocan interés por verlos actuar.

De aquí que al match de hoy concurriera abundante concurrencia, deseosa de presenciar un encuentro reñido.

óo fué así empero, apesar de la buena forma en que ha demostrado hallarse, Zumelzú fué derrotado en forma holgada por Morea, que paulatinamente adquiere su seguridad de otrora, por 6-1, 6-1 y 6-4.

Con este triunfo Morea se clasificó campeón del Tennis Club Argentino.

En el match final de dobles mixtos con ventaja, la señorita Celia y Mario Martínez Seeber se impusieron a la señorita Susana del Campo y Guillermo Paz, por 8-6, 2-6 y 6-2.

Mañana por la tarde se efectuarán los últimos hatches finales y a continuación el señor Horacio Bustos Morón, presidente del club, discernirá los premios.

Asociación Deportiva del Comercio—

Con la aproximación de los encuentros finales del campeonato y concursos con ventaja internos se ha acrecentado el interés por la realización de los distintos encuentros.

En el día de hoy se efectuaron varios, algunos de los cuales sumamente lucidos interesaron a la concurrencia, especialmente el que disputaron C. Mc Millan y C. Subrá contra C. A. Cerrutti y A. J. Rousscan, por la semifinal del concurso con ventaja para dobles de caballeros.

Los segundos que cedían 2|6 de ventaja a sus rivales, no supieron mantener la ventaja conseguida en ciertos momentos de la lucha.

Fué así como, a pesar de contar con 5 games a favor y ninguno en contra, perdieron el set por g - 7.

En el segundo set la lucha fué interesante pues ambos adversarios se esforzaron por igual para obtenerlo, lográndolo Cerrutti y Rousean, por 6 - 4.

El tercer set fué el más interesante de los que se disputaron.

Roussean y Cerrutti obtuvieron una ventaja parcial de 3 games y, cuando el triunfo parecía corresponderles sus adversarios reaccionaron ganando el set por 8 - 6 y el match por 7 - 5, 5 - 6 y 8 - 6, clasificándose para la final.

En otro de los encuentros efectuados hoy, las señoritas M. Tassara y M. Sougrac vencieron a la señora Mc Beth y señorita R.Pascual, por 6 - 2, 4 - 6 y 6 - 4.

Los demás resultados, fueron:

O. Picasso venció a A. Lanza, por 6-3 y 7-5; señora Mac Beth a señora E. S. de Montú, por 6-7 y 7-5; señorita H. y S. Graciano a señorita C. Kanir y señora de Montée, por 7-5, 3-6 y 13-11; señoritas M. Tassara y M. Souprac a señora de Romero y señorita E. López Galán, por 6-0 y 7-5; L. Sormani a S. Nieto, por 6-1, 0-6, 9-7 y 9-7; C. Mc. Millan y C. Salvá a J. E. Aguilar, por 6-2, 3-6 y 7-5.

Mc. Millan y Galbraith a Sormani y Cerrutti, por 6-5, 6-2 y 6-2, y A. Rohde a C. Cerrutti, por 6-1 y 6-0.

FED. COMERCIAL DE FOOTBALL

Resultados de los partidos

SECCION SABADO

Gibelli 3 v. Colombatti 0.

Ferrum 0 v. Cervecería Quilmes 0.

Colombatti 4 v. Talleres Metalúrgicos 4.

SECCION DOMINGOS

Tailhade 1 v. Deportivo Western A 2.

Juan Lalor 3 v. Gagliardi, Segata 1

Muro 1 v. Jockey Club B 2.

Robert Pusterla 0 v. Pascual 4.

Electrón 2 v. Maglione y Sasso 0.

FALLECIO EL ING. DON LUIS MONTEVERDE

Falleeció esta tarde, a las 14 y 30 horas, víctima de un ataque cerebral

HONORES OFICIALES

Un sentimiento de pesar ha producido en los distintos círculos, el fallecimiento de don Luis Monteverde.

Aun cuando desde hacía varios días guardaba cama, su estado no inspiraba serios temores. De ahí que resultara inesperado su doloroso fin.

A las dos y media de la tarde, en la casa que ocupaba con su familia, en La Plata, falleció víctima de un ataque cerebral.



La personalidad del señor Monteverde, logró destacarse con relieves propios en los círculos políticos y sociales.

Dedic los mejores años de su vida, al servicio de los intereses políticos con un desinterés ejemplar.

Ocupó cargos de gran responsabilidad, en los cuales dejó huellas imborrables de su actividad, de su talento y de su don de iniciativa.

Fué comisionado municipal y más tarde vicegobernador de la provincia.

A raíz de la renuncia del doctor Camilo Crotto, ocupó la gobernación. Ultimamente fué electo diputado nacional por la provincia de Buenos Aires. Hombre emprendedor, no hubo asunto a que aportara el contingente de su talento, que no prosperara en forma extraordinaria. Por sus condiciones, por sus nobles dotes, su muerte ha de ser snceramente lamentada.

El P. E. de la provincia, dictará hoy, el correspondiente decreto de honores oficiales.

EN CIUDADELA FUERON DETENIDOS DOS PELIGROSOS DELINCUENTES

Desde hace tres meses venían efectuando frecuentes robos en esa localidad. — Se les secuestró gran cantidad de objetos robados



1) Carlos Rosales o Aguilera. 2) Una parte de los objetos secuestrados. 3) Uno de los agentes que intervino en la detención. 4) Alfredo J. Bies, comisario extramuros, Ciudadela. 5) La casa donde se refugiaban los ladrones y donde guardaban el producto de sus robos. 6 Raúl Sosa

En nuestra quinta edición de ayer anticipamos la noticia de que la policía de Cuidadela, después de una serie de activas e inteligentes pesquisas, había logrado identificar y detener a los autores de una serie de robos que se venían produciendo en esa localidad con frecuencia tal que había causado extraordinaria alarma entre el vecindario de esa zona.

Ampliamos nuestra información anterior con nuevos detalles de la importante captura.

En efecto, desde hace tres meses, una banda de delincuentes estaba cometiendo robos casi diariamente, por lo que la policía inició diversas pesquisas, pero ésta, en el primer momento, no dieron resultado.

Cada día se presentaba algún vecino para denunciar que los rateros habían efectuado alguna nueva fechoría.

Robaban ropas, gallinas, muebles y cuanto objeto de valor encontraban a mano, y cuando eran sorprendidos por los damnificados, lograban siempre huir antes de que pudieran capturarlos.

El comisario Alfredo Biez, de Extra muros, inició una serie de diligencias para identificar y detener a los malhechores y, finalmente, logró dar con la guarida de los maleantes y capturarlos.

Acompañado por varios agentes del personal a sus órdenes, se trasladó ayer a la casa donde se domiciliaban los sospechosos, y después de tomar las precauciones necesarias para evitar que los individuos se dieran a la fuga, penetraron en la finca, sorprendiendo a los sujetos Carlos Rosales o Aguilera y Raúl Sosa.

Al inspeccionarse la casa, se halló gran cantidad de ropa, muebles y objetos de toda clase, cuya procedencia los detenidos no supieron justificar y que más tarde fueron reconocidos por diversos damnificados.

Los vecinos de Ciudadela resolvieron, con motivo de esta captura, enviar una nota a la jefatura de policía para significar su complacencia por la campaña que el comisario Biez ha iniciado contra los maleantes que habían tomado ese pueblo como centro de acción.

CAYO A UN PRECIPICIO UN AUTOMOVIL

En él viajaban seis personas; el suceso ocurrió en el Parque Sarmiento, de Córdoba

HAY UN MUERTO

En Córdoba se produjo esta mañana un grave accidente automovilístico, a consecuencia del cual resultó un niño muerto y otras cuatro personas heridas.

Viajaban en un Ford estas cinco personas y un menor que se salvó milagrosamente y a causa de una mala maniobra, se rompió la dirección del automóvil, que fué a caer a un precipicio desde 35 metros de altura.

Transcribimos a continuación el telegrama que nos transmite nuestro corresponsal informando sobre este suceso:

CORDOBA, 28 — Esta mañana, en el Parque Sarmiento, se produjo un grave accidente que fué presenciado por numerosas personas entre las cuales causó profunda consternación.

Juan Aguiló, mecánico, establecido en esta ciudad desde hace mucho tiempo, efectuaba un paseo en su automóvil Ford, acompañado de sus hijos Francisca Esther, de 10 años; Yolanda, Julia y Rafael y la niñera.

En esas circunstancias, al efectuar un viraje, se rompió la dirección del vehículo, que fué a caer a un precipicio desde 35 metros de altura.

Inmediatamente numerosas personas acudieron para atender a las víctimas, pero Francisca había fallecido y estaban los demás heridos en diversas partes del cuerpo, siendo el estado de Juan sumamente delicaod.

En cuanto al menor Rafael, de tres años, se salvó milagrosamente, pues quedó colgado de un arbusto y no recibió lesión alguna.

Los heridos fueron atendidos en la Asistencia Pública.

UN JUEGO DE COMEDOR A QUIEN LLENE EL BUDA DE "CRITICA"

Referencias del Buda

HORIZONTALES

1—Interjección con que terminará este problema.
5—Moneda antigua.
7—Se arrastra.
10—Donaire, gracia.
12—Cambiar
13—Esta no
14—Primeras tres letras del apellido de uno de los más grandes maestros de la pintura
15—Coliga
16—Relativo a epidemias de ganados.
19—Atavío
20—Reino de la Indochina
24—Fluído
25—Dolor
27—Microbio que causa diversas enfermedades
30—Hermano de Moisés
31—Igualar una medida
32—Del verbo oir
33—Parte de un edificio
34—Pronombre personal
36—Se usa como onomatopeya de ruído.
38—División del año
40—Instrumento agrícola
42—Artistas imitativos
46—Ejercitar uno de los sentidos
48—Echar humo
49—Sortear mediante cédulas
50—Fruta americana
52—Acabarse alguna cosa
55—Punto en los dados
56—Se dice de ciertos locos
57—Cantidad de muertes
61—Medida de longitud
63—Caudillo árabe
64—Ijada
65—Secreto
68—Hija de Inaco, cambiada en vaca por Júpiter
69—Del verbo ser
70—Un estado de Méjico
71—Del verbo dar
72—Repitiéndolo: Rio de Chile
74—Natural de una república europea
75—Color
76—Virrey del Perú, conocido por una leyenda
77—Excitar
80—Muelle muy fino en los reloj
81—Ahogas
83—Toma del brazo
84—Acusativo de pronombre
85—En los hospitales
87—Ligue
88—Instrumento agrícola
91—Doncella que tuvo un hijo de Buda
92—Infórmese
93—Que no aceptan todos los dogmas cristianos
95—Digno de aplauso
100-En el agua del mar
101-Presidente de los Estados Unidos
103-Ave trepadora
104-Semejante
106-Dios marino
107-En la baraja
109-Bebida
110-Nueva compañía anónima (iniciales)
112-Ofuscados
113-Contracción criolla
115-Empresa tranviaria (iniciales)
116-Ente
117-Campo en el que se deja crecer cierta hierba para el ganado
118-Jefe en Arabia
119-Fajas considerables de terreno
122-Desafío
123-Antes de mediodía
125-Nota
127-Pieza importante de la casa
128-Consonante
130-Pronombre demostrativo (femenino)
131-De Media
132-Nota
133-Ciudad de Babilonia
134-Departamento de Francia
135-De nacer
136-Sacrificio que hace el sacerdote
137-Planta leguminosa
139-Todos tenemos un poco de
142-Nota
143-Tonto
144-Contracción
147-Ciudad de Caldea de donde salió Abraham con los hebreos
148-Orden general (iniciales)
149-Aldea de la Coruña
151-Especialidad del servicio doméstico
152-Miembro de una sociedad clandestina
154-Balsa
156-Aparatoso
158-Al final de las cartas
159-Americanismo familiar
160-Preposición
161-Sujeto ridículo
162-Ave americana
163-Sirve para algo
164-Contracción
166-Río del Brasil
167-16a. letra del alfabeto griego
168-Consonante
170-Le llaman los aragoneses a la azada
171-Suavicé
175-Nueva Sociedad Limitada (iniciales)
176-Preposición latina muy usada en locuciones
177-Etnico
178-Constelación
179-Dejar la patria
180-Rústico
182-Palabra latina que significa: así
183-Pan sin levadura
185-Papel con ramas pintadas
186-Marina de guerra argentina (iniciales)
187-Toma
189-Río de Suiza
191-Americanismo, se usa en el Pacífico por atolladero
192-Composición poética
193-Arbusto medicinal
194-Deseo ardiente de algo
195-Parte de un volátil
196-Provincia de España
199-Adverbio de tiempo
200-Actor cinematográfico popular
201-Epoca de la historia
202-Dativo de un pronombre personal
203-Vete
204-Antecesor de los jonios, hijo de Apolo y de Creusa
205-Negación
207-Acusada de un delito
209-Iniciales de un rumbo
210-Variedad de espárragos
212-Modo de ordenar las palabras
214-Trenza del látigo
218-Prefijo inseparable que significa medio
219-Como pronuncian los ingleses el sí (fonética)
220-Alabanza
222-Prefijo usado en el sistema métrico
223-Preposición que indica lugar
224-Teatro nacional (abrev.)
225-No llega a la docena
227-Planta tifácea
228-¿En qué lugar?
230-Nombre de mujer
232-Arbol del litoral
234-Compañía de gentes de armas
236-Ave americana
237-Antiguo habitante de España
238-Lo llevan los soldados.
239-Terminación de infinitivo
240-Interjección española
241 Antigua confederación alemana
242-Cerveza inglesa
243-Terminación de mil
244-Acusativo de pronombre personal

VERTICALES

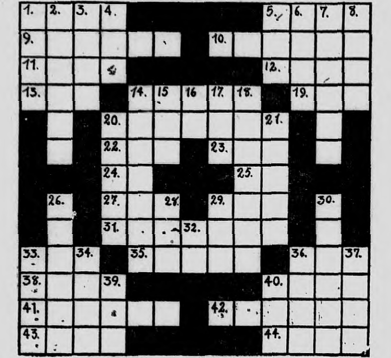
2 Hada, discípula de Merlín.
3 Masilla para pegar (galicismo).
4 Criminalista italiano.
6 Reunión nocturna.
7 Idolo egipcio.
8 Parte de una cosa.
9 Terminación de conjugación.
11 Nota.
13 En italiano, un producto muy usado en la cocina de todos los países.
15 Guarda objetos valiosos.
17 Departamento de Salta.
18 Recobrar la salud.
21 Pueblo del Paraguay.
22 Primer apellido de uno de los vencedores de Monte Caseros.
23 Abreviatura de una medida de longitud.
25 Estacas.
26 Aldea de Judea, donde Cristo apareció a sus discípulos.
28 Río de Europa.
29 Parte del nuevo continente (abrev.).
35 Aprehender.
37 Señor inglés.
38 de, por culpa o causa de.
39 No son de otro.
40 Soldado de caballería.
41 Soberano derrocado.
43 Gran poeta dialectal de Francia.
44 Isla de Francia.
45 Cebo.
46 Fenómeno atmosférico que produce cambio de temperatura.
47 Real Majestad (abreviat.)
48 Que huele mal.
51 Vehículo peligroso.
52 Familiar de galanteo. Se dice también por: sofisticación.
53 Cosa de un color acentuado.
54 Señales que deja una enfermedad.
57 Embaucador que pretende producir hechos sobrenaturales.
58 Filósofo francés muerto en la San Bartolomé.
59 Composición dialogada.
60 Un genio de la poesía.
62 Villa de Navarra (España).
63 Poner al sol.
66 Negativa.
67 Constelación.
70 Helado.
73 En el desierto.
74 Aire típico español.
78 Chanclo.
79 Dar vueltas en círculo.
80 Ejercicio de escritura.
82 Viento que sopla del Oriente.
86 Casta.
89 Heroína que da nombre a un libro del Antiguo Testamento.
90 Vasijas.
94 Símbolo de la paciencia.
96 Número.
97 Del verbo dar.
98 Terminación de infinitivo.
99 Alimento de los enamorados.
102 Lía.
105 Quizás.
108 Plantas umbelíferas, de América.
111 Prueba.
113 Puerto célebre en la historia de Cristóbal Colón.
114 Cocimientos de algunas cosas en el propio zumo (plural).
116 De un modo insistente y deliberadamente parcial.
117 El hecho de hallarse.
120 Abreviatura de Nacional.
121 Estimar algo en menos de lo que vale.
123 Ostentación.
124 Prefijo de apellidos ingleses, (pronunciación).
125 Filósofo del siglo III a. de C.
126 Me atreví.
129 Petrificar.
131 Nota.
138 Rey de Egipto.
139 Puerta secundaria en plazas fuertes.
140 Idolo de los pieles rojas.
141 Río de Europa.
145 Golpe con que se estimula a las bestias.
146 Que demuestra cariño afectado.
150 Lo hace la planchadora.
153 Puerto de Macedonia.
155 Río que nadie podía atravesar dos veces.
157 Muy compuesto.
159 Tejido delgado.
165 El que hace limallas.
166 Parte de la mano de papel.
167 Tableros en las hojas de una puerta.
169 Interjección.
172 Roba con engaño.
173 Inspección general de enseñanza (iniciales).
174 La enemiga de los atletas.
181 Obra de Chateaubriand.
184 Dibujante conocido.
188 Pintor de santos.
190 Llamamos así a la capital de un país amigo.
194 Hágase.
197 El protagonista de la Odisea.
198 El que camina.
200 Músico alemán célebre.
206 Cetáceos enemigos de las ballenas.
208 Hallábase.
[illegible]
213 Caballo blanco, gris y bayo.
215 Opera conocida.
216 Un gran revolucionario moderno.
217 Para conducir personas o cosas.
220 Lago de Suiza.
221 Piedra dura que usaban los trogloditas.
226 Virrey de Buenos Aires.
229 Ya.
231 Letra.
233 Pongo al fuego carne cruda
235 Contracción.

El juego de comedor se exhibe en la mueblería Barzi, Rivadavia 2201

(El cupón de este concurso lo hallará en la página 2)

Hasta el 5 de julio inclusive hay tiempo para mandar soluciones

EL PROBLEMA DE HOY

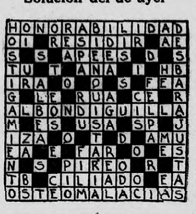


1 Vacuno joven.
5 Comida que se da a los peces.
9 Efecto de un meteoro.
10 Instrumento de viento.
11 Escultor español del siglo XVI, que trabajó en la capilla de los reyes de Toledo.
12 Cuerpo glanduloso de la anatomía animal.
13 Nombre que en la Edad Media se daba a la lengua que hablaban los pueblos que habitaban al norte del Loira.
14 Cierto pelo de los equinos.
19 Apócope.
20 Incomprensible, oculto, escondido.
22 Lugar donde se trillan y limpian los granos.
23 Astro.
24 Nota musical.
25 Nota musical.
27 Plural del nombre de un arbusto de la China.
29 Verbo en modo infinitivo.
31 La bóveda celeste.
33 Dios del hogar entre los Romanos.
35 Instrumento agrícola.
36 Condesa de Castilla que trató de envenenar a su hijo y fué envenenada por él.
38 Nombre poético de la capital de Escocia.
40 Villa de la privincia de Gerona (España).
41 Que tiene poco fondo.
42 Planta de la familia de las Solanáceas.
43 De hueso.
44 Ranura de la letra de imprenta.

VERTICALES

1 Rey de Etolia y Calidonia, que se atrajo las iras de Diana.
2 Lo que tienen los arados.
3 Afianzamiento prestado para el pago de una letra de cambio.
5 Divinidad de los Amonitas y Moabitas. Su posteridad fué maldecida por haberse burlado de su padre.
6 Fuiste.
7 Se dice propiamente del hombre.
8 Vicioso personaje de que habla la escritura.
14 Conocimiento seguro.
15 Verbo.
16 Consonante doble.
17 Segunda persona del singular del presente de indicativo de un verbo.
18 Ser objeto de culto.
20 Ciudad española.
21 Ejercitará el olfato.
26 Os harán objeto de elogios y alabanzas.
28 Punto cardinal.
29 Otorgar.
30 Juguete.
32 Nota musical.
33 Agraviado, ofendido, dañado.
34 Tiempo de verbo.
36 Primo de Mahoma y segundo califa árabe.
37 Planta.
39 Nuevo.
40 Un diario de Madrid, muy difundido.

Solución del de ayer



HONORABILIDAD
OI RESIDIR AE
S S APEES D S
TU T ANA I HB
IRA O O S FEA
G LE RUA CE R
ALBONDIGUILLA
M ES USA SP J
IZA O T D AMU
EA E FAR O ES
N S PIREO R T
TB CILIADO EA
OSTEOMALACIAS

Solución del comprimido de ayer

NEGOCIO

Comprimido de hoy

VOCAL D

"TEATRO IDEAL" NOS COMUNICA EL ACTOR PEPE ARIAS DEL QUE HA SOLUCIONADO EL PROBLEMA DEL BUDA DE LA CRUZADA DE "CRITICA" Y QUE TODOS LOS DIAS, HASTA EL 5 DE JULIO, DARA AL PUBLICO DIEZ PALABRAS DISTINTAS VERTICALES Y HORIZONTALES EN LA NUEVA REVISTA "PIERNAS AL AIRE"

Teatros

Van desfilando cómicos buenos, cómicos malos, autores, snobs, empresarios, musicantes y portugueses

AUSPICIOSO DEBUT DE JOSE GOMEZ

La interpretación de "Papá Lebonnard"

Desbordante de concurrencia estaba anoche la sala del Marconi. En las galerías el público se apiñaba en racimos. Ante debut tan auspicioso cabe esperar que esta temporada de José Gómez signifique para tan excelente actor nacional una recompensa a su tenaz esfuerzo.

José Gómez encarnaba anoche el rol de protagonista de "Papá Lebonnard", el drama de Jean Aicard al que popularizó la interpretación de Ermete Novelli.

Gómez hace en ese rol una composición digna de alabanza. En verdad es acreedor a los términos enaltecedores con que nada menos que Zacconi reconociera el valor interpretativo del actor argentino.

Y el elenco que le acompaña, el mismo que le secundara en su última temporada del Liceo, además de discreto tiene la virtud de estar afiatado.

"Papa Lebonnard" se repite esta noche. Por la tarde, en matinée y en vermouth se representará "Jettatore", de Gregorio de Laferrere y "Nuestros hijos", de Florecio Sánchez.

En los primeros días de la semana entrante, una vez que se den por finiquitados los ensayos, se estrenará la pieza dramática de Folco Testena, "Almas atribuladas", primicia que fué la base del contrato de Gómez con la empresa del Marconi.

Una partitura agradable y un libro flojísimo

"El cantar de los cantares", zarzuela estrenada en el Mayo

Anoche en el Mayo, la compañía de Blanca Pozas estrenó un "sainete andaluz", libro de Felipe de la Mata, música de Luis Metón, titulado "El cantar de los cantares". Nada más ingenuo y ramplón que el tal sainete, que nada tiene de andaluz más que el acento con que hablan los personajes; construído a la manera de las piezas de ese género que se representaban hace varios lustros, pero con evidente inhabilidad o descuido, de tal modo que, entre cuadro y cuadro, el autor va olvidando detalles de importancia, dando en general una impresión de incoherencia en la marcha de la acción, abundante en lagunas que el espectador debe llenar, con buena voluntad, como le plazca. Ello aparte del empleo de recursos tan forzados como la confesión del inevitable "traídor" que, bajo la acción de unos copetines, narra con fácil indiscreción de comadre sus más íntimos secretos...

A esta deshilvanada pieza le tocó en suerte una partitura que la sacó a flote, una partitura que ciertamente no se merece el libro. La música de Metón, fácil, agradable, pegadiza, se aplaudió merecidamente en varios números.

Los cómicos del Mayo actuaron con brío, sobre todo Blanca Pozas, como siempre muy movida en escena. Ligero, en un papel hilarante, se hizo aplaudir lo mismo que aquella. Los demás gritaron con más o menos eficacia sus papeles.

Requerida por el público — teatro lleno — la presencia de los autores, agradeció Metón, quien prometió envíar, por telégrafo, aquellos aplausos a su colaborador...

PEDRO AMEZAGUE

Entre los cultores de la canción criolla, que escasamente se hacen oir por los escenarios nacionales, no olvidarán los aficionados al cantor Pedro Amézague, quien, a igual de Gardell, Razzano, Pardo y otros, no es de los que se han presen-



Pedro Amezague

tado a los públicos improvisadamente, sino después de largos estudios de la canción típica, expresada con sentimiento.

Este buen cancionero, prepara para dentro de poco tiempo su "rentree" en uno de los cines de moda, donde hará oir un vasto y variado programa.

Una nueva revista en el Ideal, "¡Piernas al Aire!", fué bien recibida



Pierrete Fiori, Clara Milani, Concha Sánchez, Paquita Martínez, Beba Santos, Noemí, Roulien y Arias, vistos por nuestro dibujante Cristóbal Arteche. En las fotografías: Los mismos y otras figuras de "Piernas al aire"

La compañía de revistas del teatro Ideal ha dado a conocer anoche una nueva producción del género con la que renueva el cartel después de largos éxitos. "Piernas al aire", se titula la nueva producción y el título, si no espiritual precisamente, tiene siquiera la sinceridad de lo que expresa, diferenciándose así de los otros títulos que tienen la singular virtud de no decir nada.

"¡Piernas al aire!"... ¡Pues es una revista más y una nueva oportunidad para que las piernas de las coristas y girls criollas, a las que habrá que seguir considerando siempre como el factor principal de triunfo en estas producciones, sigan exhibiéndose en la pasarela con el mínimo de ropa posible! La revista, como género teatral, es relativamente nueva en nuestro ambiente, al menos en la forma como se está haciendo ahora, y, sin embargo, acusa ya síntomas de vejez irreparable. Los cuatro autores de "Piernas al aire", no han descubierto, ciertamente, en su nueva obra la glándula de Voronoff que detenga la marcha del género hacia su decadencia. "Piernas al aire" es, ya lo hemos dicho una revista más sin mayores pretensiones que las otras y sin mayores defectos, también.

Cinco autores—

Los señores Emilio Dupuy de Lome, León Alberti, Carlos E. Ossorio y Antonio Botta ,para la letra, y el maestro Antonio de Bassi, para las escasas corcheas, son los que firman la paternidad mancomunada de la nueva obra. Son los mismos autores de "Con todas las de la ley", una de las más divertidas revistas que se han estrenado este año y había derecho de esperar la repetición de este éxito. "La nueva revista, al lado de la que la precede en el cartel, es más desmayada y anodina, lo que no ha sido inconveniente para que el público que llenaba la sala evidenciara su satisfacción en aplausos en más de un momento indudablemente feliz y gracioso de "Piernas al aire".

Algunos aciertos—

Porque existen aciertos que no pasaron inadvertidos para el auditorio. Iniciase la obra con un número de coristas con intervención del "chansonnier" Roulien, muy interesante, y le sigue un diálogo criollo que es una de las notas de más franca comicidad de la obra, a cargo de la señorita Sánchez y el señor Arias. Un cuadro de conjunto "Industria tabacalera" pasó aceptablemente, aplaudiéndose los bailes de Pierrette Fiori y un extraño baile nacional, humorísticamente realizado. Otra nota, deliberadamente grotesca en su comicidad "The dancing girls" o "El tren de las 9 y 45", fué aplaudida a través de la interpretación de la señorita Fiori.

Y desaciertos...—

Un cuadro actualiza las expediciones al polo opuestas de moda por el fracaso de la aventura de Amundsen. El cuadro se inicia con acentos patéticamente dramáticos, pero los autores han tenido el buen gusto de no prolongar los dramas polares. Este detalle habría que contarlo entre los aciertos, pero, en cambio, el público pareció sorprenderse un tanto de la invasión de pingüinos que sobrevienen inesperadamente a bailar sobre los cadáveres de los exploradores. Los programas dan la solución del enigma asegurando que se trata de una "visita de cortesía" de los pingüinos, detalle francamente conmovedor pero que el público no entendió mucho. "La locura del momento", que no es otra que la manía de las palabras cruzadas sirvió para un monólogo cómico, dicho por Arias en el que, a falta del divino don de la sobriedad y de la mesura, hay uno que otro chiste que aplaude la sala. "Las chicas del trombón", es un cuadro de relleno, que no dice nada, y, como nada dice, sirve para que el público diga, a su vez que le aburre. Ciérrase la revista con una exhibición humorística de modelos de "toilettes" inspirados directamente en los utensilios de cocina y objetos del menaje doméstico.

Los autores pueden pedir patente de originalidad absoluta, pero la innovación no pareció convencer mayormente.

La interpretación—

Los artistas de la compañía del Ideal, entre los que hay elementos que merecen el constante favor y simpatía que reciben del público, pusieron todo su esfuerzo en hacer triunfar la obra de los cinco autores. La señorita Pierre, eficaz y graciosa como siempre; la señorita Sánchez en su rol criollo, el regocijante actor cómico Arias, la señora Milani, todas las primeras partes cumplieron acertadamente con su cometido y no olvidamos a Roulien, el joven artista que sabe poner en las revistas del teatro Ideal una nota de elegancia y de distinción en su actuación personal tan destacada.

"Piernas al aire" tuvo un último cuadro bien presentado y otros que denotaban visible preocupación por la mise en scene. Pudo perdonarse así el derroche de mal gusto de los pintores escenógrafos en el cuadro del Polo Norte...

En suma, una revista atrayente, bien realizada.

L. G.

Bric a brac

Ruggero Lupi, el excelente actor que tiene conquistadas en el Odeón las más amplias simpatías de nuestro público, tuvo anoche una entusiasta demostración de ello con motivo de su función de beneficio. La reprise de "La distanza", de Sabatino López fué acogida con grandes aplausos.

Esta noche la compañía Niccodemi repetirá la notable obra de Claudio Anet, "La signorina Bourrat". El lunes a la noche estrenará "Le furie", de Guillermo Zorzi.

María Melato repite esta tarde su interpretación de "Fedora", de Sardou, que anoche le valió calurosísimos aplausos compartidos por Aníbal y Eliva Betrone, Julio Paoli y demás actores.

Esta noche se representará en el Politeama la bella tragedia de D'Annunzio, "La Gioconda", que tiene en la compañía Melato-Betrone, un reparto magnífico.

En "Nora", de Ibsen, la actriz Erica von Bulten logró en el Cervantes un personal triunfo. En las dos funciones de hoy la compañía alemana de Georg Urban representará "Das silberne kaminchen", de Alfred Moller, en matinée y "Der weg zur holle", de Gustav Kadelburg, a la noche.

Angelina Pagano sostiene con honra su temporada del Liceo. "La fiesta del corazón", la interesante pieza dramática de Armando Moock atrae a esa sala numeroso público. En la función vermouth de hoy se pondrá en escena, "La hoja de higuera", de Arnaldo Fracaroli, traducción de J. F. Escobar, y en la de mañana, "La Malvada", de Miguel H. Escuder.

"La madrecita", "La casa de los fantasmas" y "La serpiente", ocupan las tres funciones de hoy en el Ateneo. Y en las tres de mañana se representarán "El rosal de las ruinas", "La fuerza ciega" y "Amar". Mientras el cartel se sostiene a base de reprises. Camila Quiroga estudia con ahinco "La dama de las camelias".

Lea Candini reprisa esta noche en el Coliseo la popularísima opereta de Lehar, "La viuda alegre".

"Ala rastra", de Martínez Payva está gustando mucho en el Sarmiento. Se presenta como uno de los mayores éxitos obtenidos últimamente por la compañía de los hermanos Ratti.

Blanca Podestá y su compañía del Smart han tenido un gran acierto interpretativo con la exhumación de "Bajo la garra", de Gregorio de Laferrére

"Hip...! Hip...! Hurra!!, la nueva revista de J. González Castillo y J. Mazzanti, música de Payá y Coll se estrenará el martes 7 de julio en el San Martín. Las entradas que anuncian los balances quincenales del San Martín constituyen una sorpresa para quienes creen que ese negocio no marcha bien

"Palabras cruzadas", de Alberti, Botta, Dupuy de Lome y de Bassi ha reiterado en el Buenos Aires el éxito de la primera noche, de tan rotunda manera que habrá "Palabras cruzadas para mucho tiempo.

Federico Mertens se encuentra restablecido de la enfermedad que lo retuvo en cama. El autor de "Mamá Clara", fué una víctima del invierno traidor que lo atacó en forma de neumonía.

"La Valse", de Ravel, en el concierto sinfónico del Profesorado Orquestal

El nuevo concierto de abono de la A. del Profesorado Orquestal volvió a ofrecer un lleno al Politeama. El programa de este concierto que se ejecutó en la tarde de ayer, entre vivas demostraciones de aplauso al maestro Ansermet y a su masa orquestal, tenía dos novedades. Las primeras audiciones eran el "Concerto Grosso" No. 2. de Vivaldi, y un poema sinfónico, "escena coreográfica" la llama su autor, de Mauricio Ravel.

El maestro Ansermet había hecho conocer en el ciclo de conciertos del año pasado el "Concerto Grosso" de Vivaldi, transcripción de Molinari, el No. 1 del "Estro armónico" del famoso clásico italiano cuyos enormes valores musicales, un tiempo olvidados, van readquiriendo importancia insospechada. Si aquel primer "Concerto Grosso" fué una revelación para más de un oído que no podía sospechar qué grado de inspiración, qué técnica tan perfecta, qué línea generosa encerraban esas páginas del clásivo Vivaldi, el nuevo "Concerto Grosso" no hizo sino revivir la misma emoción artística tan depurada y alta.

El maestro Ansermet demuestra especial predilección por estos conciertos de Vivaldi y la evidencia en el cuidado con que estudia lo forma exquisita y el contenido musical de los mismos. Y, a su vez, pocos éxitos de mejor calidad puede obtener la masa de cuerdas de la orquesta del Profesorado, rica en matices y en vigor expresivo, que en obras como las de Vivaldi en las que son necesarias una dirección que, comprensiva del espíritu, de una música que, tocada sin amor y sin veneración, tendría toda la fría rigidez de las fórmulas matemáticas perfectas. Una y otra cosa, orquesta y dirección, dieron particular realce al nuevo "Concerto Grosso No. 2", de Vivaldi.

El programa del concierto de ayer tenía inscripta una nueva audición de la arquitectural obertura de "Leonora", de Beethoven, cuya versión fué buena, sin que llegara a arrebatarnos el recuerdo de aquella maravillosa versión de la Filarmónica vienesa; los dos esbozos sinfónicos de Debussy, "Nuages" y "Fetes", justamente aplaudidos ya, y el poema sinfónico de Castro "Dans les jardins des morts" cuyas audiciones se están repitiendo demasiado, sin espaciarlas, y menos mal que la obra vale por su vigor expresivo y su calidad sinfónica.

Finalmente se escuchó también los "Murmullos de la selva", del "Siegfrid" wagneriano. En la ejecución del dulcísimo trozo onomatipéico de la Tetralogía, el maestro Ansermet logró merecidos aplausos. No es ciertamente uno de los trozos de Wagner que merezca tener otra realización sinfónica que la integral, esto es, con el complemento de la escena, pero la tradición lo incluye ya en los programas de conciertos sinfónicos con el mismo rango que los trozos más representativos de la obra wagneriana. Los "Murmullos de la selva" no lograron obtener una versión brillante y segura, pero, con todo, el viejo mago de Bayreuth volvió a operar su encanto.

"La valse", de Ravel—

El atractivo del programa, fuera del que ya había prestado Vivaldi, era indudablemente la primera audición de "La Valse" de Ravel. Si al prestigio del nombre del compositor francés, al éxito obtenido por el mismo autor a través de Ansermet y de la orquesta del Profesorado, el año pasado, unimos el recuerdo de aquella audición y saber que el maestro Ansermet es un perfecto trasmisor de la sensibilidad musical moderna, se explica la expectativa despertada por "La valse". El interés del auditorio no salió defraudado. Muy lejos de ello. Ansermet ha ofrecido, entre sus novedades de este año, una versión digna de encomio de una obra sinfónica llena de peculiar gracia y noble elegancia.

Ravel habla en un idioma sonoro y propio, singularmente expresivo. A la nota de colorido y vigor de sus esbozos sinfónicos inspirados por el ambiente musical de España hubo que sumar ayer otra nota de levedad y de sugerente delicadeza. Ravel enfoca con acierto su nueva composición. Es otro intento para ennoblecer el Vals. Ya lo habían realizado Weber, discretamente, Chopin y Schumann, estilizándolo. Ravel no estiliza el vals sino le toma de su fuente directa y viva, la tradición de un Johann Strauss y del verdadero vals vienés lleno de languideces y de entusiasmos súbitos.

A través del idioma sonoro de Ravel asoma la misma fuente inspiradora, clara, sencilla, popular. Ravel, en moldes más modernos y en sonoridades audaces que habrían espantado al buen Johann Strauss, revive el contenido de aquellas músicas en tiempo de tres por cuatro...

¿Hay emoción en la obra de Ravel? Indudable, y finísima, de la mejor calidad. Estamos ya a considerable distancia de 1850 para que no se presenten con su encanto especial el alma de aquella época. Existe, para un artista de talento, mil maneras de objetivar el galante ambiente de crinolinas y de iluminados salones de corte imperial. El vals, el auténtico, el que no se industrializó con la opereta ni se tornó cursi en manos profanas, puede seguir siendo motivo de inspiración muy atrayente. Ricardo Strauss debe la vida de su "Rosenkavalier" a ese mismo espíritu del noble y tradicional vals que logró infiltrar en su partitura.

Ravel no ofrece ya sorpresas ni como consumado maestro de la potencialidad expresiva ni como sinfonista. Sus mejores calidades de estilo vuelven a admirarse en "La valse". El maestro Ansermet supo animar esas páginas con toda la riqueza de ritmos y la variedad de colorido que requiere. Su audición de la obra de Ravel debe sumarse a los éxitos artísticos obtenidos ya por el notable director y su orquesta.

Para el próximo concierto de abono se anuncian dos novedades de importancia. "Impresione dal vero", de Malipiero y una de las obras sinfónicas más originales y discutidas de la producción contemporánea: "Pacific 231", de Honegger, el más representativo de los "Seis" renovadores franceses.

¡Es la historia de una locomotora. Pero de esto ya habrá oportunidad de hablar.

Luis GONGORA.

LUIS VITTONE VENDRA AL AVENIDA

Debutará el 4 de julio próximo

El sábado 4 de julio hará su rentree en el teatro Avenida el popular actor nacional Luis Vittone y ofrecerá una serie de 30 únicas funciones.

Vittone y su compañía vuelve al teatro Avenida de donde saliera para hacer la tournée que llevó el género chico nacional a través de todos los pueblos hispano-americanos y es esta la primera vez que después de esa jira se presenta al público porteño. En la compañía Vittone figuran artistas de singulares prestigios que cuentan en el público con grandes simpatías, tiene además el elenco de Vittone un interesante repertorio de sainetes, en los que los mejores saineteros argentinos pusieron un reflejo fiel de nuestras costumbres.

La temporada de la compañía Vittone será sólo de 30 días y en ellos el cartel a ofrecerse tendrá todos los atractivos y novedades, propios de un repertorio tan amplio como el del buen sainete, y es seguro que por los prestigios del primer actor y director de la compañía así como por la valía de los elemetos que lo acompañan y por el mérito de las obras que ofrecerá esta temporada ha de ser proficua.

CHEVALIER DEPORTISTA

Mañana conoceremos en una nueva faz al popular cancionista francés: dejará de ser elegante para exhibirse con las piernas al aire y la musculatura en tensión. Frente a Stubert, un europeo veterano en estas incidencias de ring, Chevalier nos demostrará que su simpatía personal traspasa las cuerdas del "cuadrado" para vencer igualmente las dificultades de los "trompis" que las no más fáciles de un idioma extraño. Aunque bien pensado, Chevalier actuará mañana con una ventaja: se hará más asequible su labor para la generalidad del público, ya que el lenguaje de los "swings" es harto más comprensible que el atildado "patois".

Pero bromas aparte, no deja de ser curiosa la actuación de Chevalier en esta nueva manifestación. Y así parece entenderlo el público, ya que es grande la demanda de localidades para las secciones vermouth y segunda de mañana en que se ofrecerá esa cómica exhibición de box.

El Cine sus obras y sus héroes

"El hermano mayor"

Gustó mucho este film de Tom Moore



"El hermano mayor", en la cual aparece el celebrado actor Tom Moore que tiene tantas simpatías entre nosotros

Tal como lo anunciamos tuvo lugar ayer el estreno de esta película Paramount que fué recibida con el aplauso general, de la concurrencia que llenaba los cines Empire y Callao.

Un conjunto de buenos artistas a cuyo frente se halla Tom Modre, muy estimado de nuestro público, hizo que aumentara el valor de esta interesante comedia dramática, cuyo asunto puede sintetizarse en estas líneas:

Jim Donovan ,el jefe de la más temible de las bandas de maleantes que infectan los bajos fondos de Nueva York, cumpliendo con lo establecido por el extraño código que rige los destinos del conglomerado a sus órdenes, ha castigado rudamente a Joe Miller, el Chueco, por haberse permitido molestar con insinuaciones y requisitorias amorosas a Catalina Costello, el angel tutelar del barrio y una encantadora muchacha por la que Donovan tiene marcada predilección, por más que nunca se ha atrevido a *manifestárselo.*

Buscando vengarse de Donovan, Miller acude a Mike Navarro, jefe de una banda opuesta, a quien propone coronarse rey de los maleantes de Nueva York, matando a Donovan durante un baile que los de la banda del depósito de tranvías — que es la de Jim — están a punto de realizar en el Club El Recreo. Y, en efecto, los secuaces de Navarro asisten en masa a dicho baile, promoviendo un descomunal desorden, durante el cual, su jefe, habiéndole fallado la puntería, en vez de matar a Donovan, hiere de muerte a su teniente, Bon Murray, quien a punto de expirar ruega a Jim que se haga cargo de su hermanito menor, Miguelín, cosa que Donovan promete hacer, profundamente impresionado por el abandono en que queda la criatura.

Y, desde aquel día, comienza una nueva vida para el famoso maleante, quien dedicado por completo á Miguelín, olvida sus antiguas andanzas y amistades y se hace un hombre de bien. Pero, nunca falta algún tropiezo en la vida; y, esta vez, el tropiezo se materializa en la persona de un representante de la justicia, que se lleva a Miguelín, so pretexto de que no puede quedar bajo la tutela de un maleante.

En su desesperación, Jim se imagina que el único modo de lograr que le devuelvan a Miguelín es huyendo del medio en el que ha vivido; y, acepta un empleo que le ofrece Catalina, en la fábrica en la que trabaja como cajera. Desgraciadamente, a los pocos días los dos son detenidos ,acusados de un robo de dinero y van a dar a la cárcel. Pero, Jim logr ahuír; y, sospechando que Joe Miller y los suyos son los autores del hecho, se traba en lucha con la banda de su rival, resultando seriamente herido, por más que triunfante y en posesión del dinero que, en efecto, Miller había robado en la fábrica.

Jim está en el hospital, en la sección de detenidos, cuando llegan a visitarle el padre Dan, Catalina y Miguelín, a quien las autoridades mandan de vuelta a su tutor, sabedoras del valioso servicio prestado por Jim al atacar a Miler y los suyos, rescatando el dinero robado a la fábrica.

Y ,naturalmente, bajo el influjo de la alegría, Jim Donovan no tarda en curar; y, se casa con Catalina Costello ,a quien por fin se ha atrevido a confesar su amor.

"EL PRINCIPE DEL SOL NACIENTE"

SE ESTRENA HOY POR SESSUE HAYAKAWA

Pocos actores dramáticos de la escena muda han tenido más popularidad que la que obtuvo Sessue Hayakawa, distanciado un poco de nuestros cines al que vuelve hoy interpretando el papel de protagonista en "El príncipe del sol naciente", que estrenan el Callao, Alvear y Petit Splendid en las funciones de hoy.

Se trata de un drama en nueve actos en los que actúan a más de Hayakawa, Ruby de Miller, Betty Blythe y Enrig Ainbey, tres elementos de valía, con los cuales se obtiene un franco éxito de interpretación.

"EL FLIRT MATRIMONIAL"

UN BUEN EXITO DE PAULINE FREDERICK

Como lo hemos anunciado, tuvo lugar ayer el estreno de esta interesante comedia que la Corporación Argentino Americana de Film hizo conocer por los cines Callao, Alvear y Petit Splendid.

Graciosa y movida comedia en la que su director supo presentar con todos los detalles propios de un observador inteligente y experto, "El flirt matrimonial" es una película que sabe interesar desde las primeras escenas.

Gran parte de este éxito débese al excelente *concurso de sus intérpretes* Paulina Frederick, Mac Busch, Conrado Nagel, Huntly Gordon y Pettersen Dial, que han realizado una acertada labor.

Hoy vuelve a exhibirse en los mismos cines.

"EL ARZIGOGOLO

Un film extraordinario. — Sem Benelli

La Cinematográfica Sud Americana hará estrenar en la primera semana de julio esta interesante producción tomada de la pluma del famoso escritor italiano Sem Benelli, que tan grande éxito tuviese en Europa.

Son sus principales figuras la bella actriz italiana Itala Almirante y el notable actor Aníbal Bretone, quienes realizan una obra plausible, y artística.

Trata este film de la historia de una mujer que jamás cedió su corazón a pasión ninguna.

El noble Fiano, obliga a su bufón a que logre por todos los medios conseguir el amor de esa mujer fría como el marmol.

En sus tareas el bufo con inteligencia y frases tiernas y suaves consigue enamorar a la esquiva Violante, que cae en sus brazos, abierto el corazón.

Desde aquí en adelante se plantea un conflicto, que ha de llamar la atención del público por su emoción y belleza.

MIGNON PALACE

Este acreditado cine de Belgrano anuncia para la semana que comienza, el siguiente espectáculo:

Lunes, tarde y noche, la notable producción Ajuria, especial, "Scaramouche" la sensación del año. Estreno Jewel, "El último peldaño", por V. Valli; "Linaje de luchador", por Tom Mix, y "Matine", cómica, a las 14.30.

Martes, la maravilla insuperable de la Paramount, "Los diez mandamientos", producción Cecil B. de Mulles. Tarde, a *las 17, noche a las 21.45,* en punto, platea, $ 1.20.

Miércoles, "Una elección reñida", por Frank Morril, estreno; "La revista de la moda", estreno; "Perlas y odio", por M. Mac Loren.

Jueves, estreno, "El que ríe último", por K. *Mac Donald; "La ráfaga del escándalo";* "En la sangre y en el lodo", por Paky Ruth Muller.

Viernes, estreno, "Yo soy la ley", por Alice Lake; "Actualidades Gaumont", estreno.

Sábado, estreno Rialto, "La amargura del pecado", por Irene Rick y Matt Amoore; *"Ricitos", por Shirley Masson,* Elene Fox; "Sombras", por Lon Thawey.

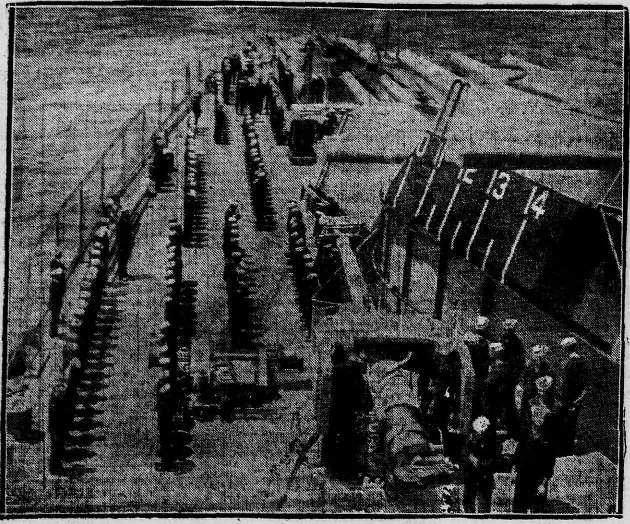
Domingo, estreno Rialto, "El tío soltero", por Baby Peggy; estreno, "La amargura del pecado", por Irene Rich. Notable matinée a las 14.30. Nota: Entérese usted de nuestros familiares nocturnos.



El Mundo a través del Objetivo



MODAS CARAS, PERO ELEGANTES. — Abrigo de antílope, lucido en París, como última creación de la moda parisiense, y que representa una fortuna, no obstante su indiscutible elegancia



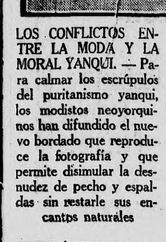


MIENTRAS SE HABLA DE LA PAZ MUNDIAL... — Tripulación del dreagnouth norteamericano, que en las maniobras últimas, comprobó la ineficacia de las defensas fijas en la isla Hawai, cuya conquista era el objetivo final de la escuadra



OTRA MODA DE PORVENIR. —Una hueva seda vegetal fabricada en Norte América, sirve a la confección de elegantes y llamativas echarpes, que han obtenido gran aceptación en el mundo femenino de la gran república





MANIOBRAS NAVALES INGLESAS. — El duque de Connaught y su estado mayor, revistando las tripulaciones de la escuadra británica que tomaron parte en las maniobras de Woolwich Common

LOS CONFLICTOS ENTRE LA MODA Y LA MORAL YANQUI. — Para calmar los escrúpulos del puritanismo yanqui, los modistos neoyorquinos han difundido el nuevo bordado que reproduce la fotografía y que permite disimular la desnudez de pecho y espaldas sin restarle sus encantos naturales





LOS NUEVOS HEROES. Teniente Victorio Montiglio, voluntario de 14 años, a quien se le ha concedido la medalla de oro al valor militar, por el señor Mussolini

Actualidad Gráfica argentina



EL HOMENAJE A PEPE PODESTA. — El Presidente de la República Dr. Alvear, acompañado del canciller uruguayo Dr. Blanco, asiste complacido a la representación de "Juan Moreira" en el Hippodrome, asociándose al homenaje popular del prestigioso actor don Pepe Podestá.

EXPOSICION DE ARTE ISRAELITA. — En el salón de la Asociación Hebraica, el pintor don Abraham Lubkin expone numerosas telas de su pincel, en que dominan óleos, casi todos sobre motivos locales y de ambiente nacional argentino.



NUEVO GOBERNADOR DEL NEUQUEN. — Doctor Agustín J. Battiana, designado nuevo gobernador del territorio del Neuquén, y que se propone desarrollar un activo plan de mejoras para asegurar la tranquilidad y adelanto de sus pobladores



UNA FIGURA CONSULAR. — Dr. Juan Angel Golfarini, que ha cumplido 87 años, sin que decaiga el espíritu genial que le ha granjeado las generales simpatías metropolitanas y cuya actividad incansable, lo hace figura popular en las calles de Buenos Aires



EPISODIO DE CINEMATOGRAFO. — Los esposos Inés Muñoz y Ricardo Rey, que sorprendiendo a dos ladrones en su domicilio Sarandí 848, los tomaron, después de breve lucha para reducirlos, entregándolos a la policía, que concurrió momentos más tarde, al llamado de otros vecinos.



LA PREGUNTA DEL DIA. — En una jira nocturna realizada por el diputado Bard en los barrios donde los vagabundos pasan la noche entre latas y tablas, preguntó a uno de ellos:

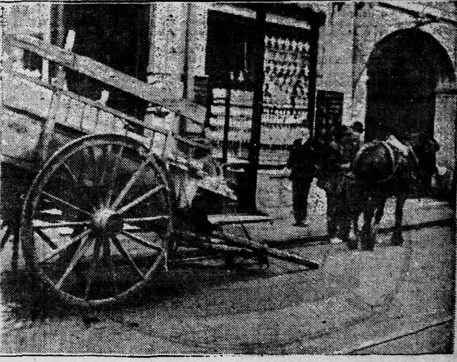
—¿Qué piensa usted de la ley de jubilaciones?

—No la conozco — respondió secamente, el troglodita de las ciudades



UNA RESPUESTA INTELIGENTE. — Sorprendidas por nuestro repórter, sobre el motivo de su preocupación, una de estas tres chicas bonitas, que esperan el tranvía, responde apresuradamente a la pregunta obligada: ¡Que nos paguen mejor los chalecos y pantalones que cosemos!

LO QUE PUEDE LA VOCACION. — José Fernández, de 12 años, radicado en Gualeguay, que sin conocimientos de ninguna especie, se ha construido el violín que exhibe en esta fotografía y en que ejecuta de oído, varias piezas, pues tampoco podría determinar una sola nota en el pentágrama



¿PORQUE SE DEMORA EL TRAFICO.—La empresa del A. A. opina que son estos frecuentes percances de la calle, los que demoran la circulación de los tranvías, aunque en el 80 por 100 de los casos, el carro se vuelque en sitios por donde el riel no ha aparecido todavía

LE COEUR, SE DESTACA EN EL "J. B. ZUBIAURRE"

AQUILES Y ZARPAZO II INTEGRARAN EL LOTE. -- COMENTARIOS GENERALES. -- INFORMACION COMPLETA

LOS PRODUCTOS

Bendis, Queluy, Incauta y Primicia, posibles ganadoras.— Entre los potrillos son mejores candidatos Cyclax, Ardid, Pampillón y Notición, así como Talcán, un debutante de buen origen. — Buen Mozo es el mejor candidato en la prueba para ganadores

Los potrillos tendrán que lijerear mañana, a la vez que las potrancas deberían convencernos de sus cualidades como stayers.

No hace al caso, dirán ustedes, el detalle, lo importante es saber el ganador. Y a eso vamos.

En el premio Picaresca

Distancia, 1600 metros

BENDIS—

...La hermana entera de Oxus, anuncia su debut y sabemos que la presenta un cuidador consciente de su misión. Queda confirmada así su chance.

Los ensayos de Bendis han sido discretos: una corrida de 1'41" y una partida de 41" 3|5.

Sin ser una fija, es gran candidata.

QUELUY—

...será una enemiga considerable. Debutó para escoltar a Bú Bú, al pescuezo, y ha continuado en tren de progresos.

INCAUTA—

...realizó sin éxito su estreno, pero sus ensayos posteriores nos han convencido de su chance. Tiene una corrida de 1'40" 1|5, y una partida en 1600 metros de 1' 3|5.

PRIMICIA—

... cuarta en la carrera ganada por Bú Bú y segunda anteriormente de Perla Rosa, es la posible sorpresa.

OLIMPIA—

...hará su estreno con ensayos discretísimos. Posiblemente será reservada para Leguisamo en otra oportunidad; pero, si resolvieran correr, se agregaría a las posibles ganadoras con justificada pretensión.

En el premio Auténtico

Distancia, 1000 metros

CYCLAX—

...de acuerdo a su segundo puesto de Buen Mozo, en 1'4" para los 1100 metros, es el candidato destacado.

PAMPILLON—

...que ocupara, asimismo, el placé de Admiral Reivées en 58" 3|5 para los 1000 metros, es su principal enemigo.

Nos resultaría mejor candidato el hijo de Perrier porque sus últimos ensayos lo demuestran en franca evolución.

ARDID—

...es un debutante del entrenador Aquino que ha sido alistado para estrenarlo con éxito. Sus ensayos lo revelan un competidor temible.

NOTICION—

...ocupó el tercer puesto en la carrera ganada por Buen Mozo y siendo muy probable que se halle dispuesto a mejorar aquella performance, se convierte en un tercero en discordia sumamente temible.

TALCASE—

...el hermano de Tanner, anuncia su debut. Lo hará con las probabilidades que le acuerdan una corrida de 1'1", dominando por dos cuerpos a Chimere.

Sin resultarnos una fija, vemos en él a un ganador muy probable.

IMPETU—

...anuncia también su debut y toda vez que Pelletier se ha comprometido a correrlo pasa a ser uno de los candidatos a ganar.

Los ensayos del hijo de Lord Basil han sido discretos.

En el Premio Lombardo

Distancia: 1100 metros

BUEN MOZO—

...que al salir de perdedor marcó 1'4" para la distancia en que correrá mañana y que dominó a sus adversarios por 2 1|2 cuerpos, será el candidato de aptitudes más probadas.

LE PRODIGE—

...sin embargo, será un serio rival para el presunto favorito.

Reaparece con un ensayo en 1.100 metros de 1'6" 3|5 y ha demostrado en sus presentaciones que su cualidad dominante es la ligereza

SENSITIVA—

...es la tercera en discordia. Ha progresado a raíz de su primer triunfo y siempre hemos creído en sus calidades.

NAVAZIO—

...sería la posible sorpresa de la carrera Reaparece muy bien preparado.

Premio José B. Zubiaurre

Reducido, para no variar la costumbre, es el lote que mañana formará el campo en el premio clásico José B. Zubiaurre, que sirve de base a la reunión.

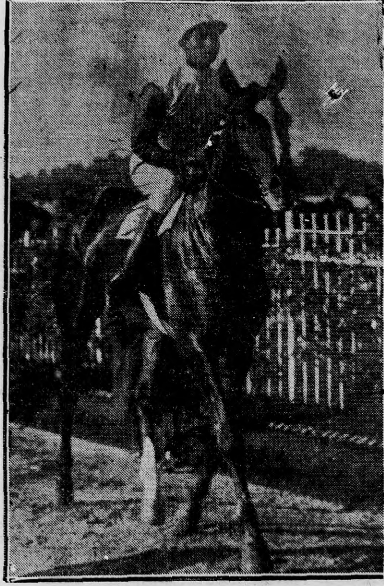
Unicamente tres productos harán acto de presencia, y de ellos dos lo harán en pareja, con lo cual el interés que la carrera podría llegar a despertar, es sólo muy relativo.

Sin embargo, no hay temor de que la carrera se cumpla en medio de la indiferencia general, por cuanto, aparte del movimiento del sport, hay otros factores que pueden determinar cierta expectattiva, y es teniendo en cuenta ello, que podemos asegurar que la carrera será vista con agrado.

En efecto, uno de los competidores es invicto, luego de varias excelentes presentaciones que ha cumplido, y otro es un campeón que, aún cuando no ostenta en su breve campaña mayores éxitos, el único que ha obtenido, hace apenas unos días, le da títulos como para poder medirse sin desmedro y con justificadas ambiciones con los mejores potrillos del momento.

La yunta, claro está, pertenece al entraineur Naciano MoMreno, que de los varios ratificados cuya preparación atiende, se ha decidido a presentar a Le Coeur y Zarpazo II.

El primero no conoce la derrota. Todas sus presentaciones le han salido otros



LE COEUR

tantos clásicos, culminando sus hazañas en sus presentaciones últimas que le valieron imponerse como lo hacen los buenos, de uno a otro extremo, dominando la carrera en todas sus partes y marcando tiempos sencillamente extraordinarios.

Cuando de un invicto se trata, todas sus carreras despiertan cierta justificada emoción y este es el caso de mañana. Hay interés en ver nuevamente desplegar al hijo de Le Temps sus valiosos medios y agregar a su haber una nueva victoria.

Zarpazo II, es solo su compañero a los efectos del sport. En la carrera cada uno de los competidores va a tentar para su ecurie la victoria, y lejos de ser una ayuda el uno para el otro, su compañero accidental puede resultar un inconveniente.

Le Coeur y Zarpazo II ya han definido posiciones aparentemente, pero el hijo de Lord Basil, ha realizado grandes progresos y su ecurie cree que la distancia que separará a ambos potrillos en el disco será inferior a la que hubo, la vez que se encontraron.

Aquiles es el tercero en discordia. El pupilo del stud Zubiaurre J. B., no podía dejar de cumplir su compromiso en un clásico que lleva el nombre de ese viejo "pioner" del turf, desaparecido hace unos años.

Aquiles acaba de cumplir tan hermosa carrera, que su actuación en contra de Zarpazo II y el mismo Le Coeur, debe resultar evidente.

Su ecurie no oculta la confianza que le merece, y nosotros, si hemos de ser sinceros, debemos declarar que nada nos extrañaría el triunfo del hijo de Asturiano.

LOS HANDICAPS

Es difícil prever el resultado de ambas pruebas, por cuanto muchos de los inscriptos participarán en la reunión de hoy. — La carrera del desquite ofrece interés

Resulta un tanto engorroso para el cronista el comentario de la prueba handicap, a causa de varios de los inscriptos que tomarán parte en la reunión de hoy y su presencia depende del desempeño que obtengan. En los 1600 metros del premio Solís descartando a Receloso, Teórica, y Fautlin, que intervendrán en la reunión de hoy quedarían en pie Anatema, Mont Oriol y Solitaria como los candidatos más indicados a lograr la victoria. Por la carrera de su debut en Palermo nos agrada el hijo de Proteo.

La prueba del desquite s iofrece interés por la presencia de elementos como Tarn, Sandokan y All Sted que son de fuerzas parejas y ostentan esmerada preparación. De estos tres caballos, Tarn por su corrida de 2'17 es el que más nos agrada.

En el premio Solís

Distancia: 1600 metros

ORDENANZA, 60. — Es un temible adversario el defensor del stud Urunday que tiene producidos muy buenos ensayos y termina de escoltar a Mano Brava en 1'38".

SANS TACHE 59. — Correrá hoy.

SOLITARIA 58. — La hija de Saint Wolf termina de escoltar a Punch a quien dispensaba seis kilos en 1'36" 3|5. Es una gran candidata.

RECELOSO 52. — Correrá hoy.

ANATEMA 51. — La hija de Asturiano reaparece luego de un reparador descanso que le ha resultado muy beneficioso y se encuentra también preparado que no sería de extrañar que reprisara ganando.

TEORICA, 47, correrá hoy.

MONT ORIOL 46. — El defensor del stud Las Palmeras que venía precedido de cierta *fama de La Plata hizo su debut* en Palermo siendo vencido por Botafumeiro a peso igual en 2'5" 1|5 para los 2000 metros.

Esta performance, que debe conceptuarse buena, debe ser mejorada mañana por el hijo de Proteo, por cuanto que ha seguido en muy buenas condiciones de preparación, aparte de que cargará siete kilos menos.

POMPADOUR 45. — La hija de Le Temps se incorpora a los handicaps contando con excelentes ensayos en privado y una partida de 1000 metros que produjo ayer en 59". La pupila de Cardinali anda mucho y hay que considerarla una posible sorpresa.

FAULTLESS 45, correrá hoy.

PRUDENCIO 42, correrá hoy.

En el premio Hablantín

Distancia 2200 metros

OUTRAGEUSE 54.—Debe correr hoy.

TARN 54.—Aun cuando haya fracasado en su último encuentro, hay que considerar al representante del stud Abrojo como el candidato más autorizado a salir airoso por el buen grado de preparación que ha alcanzado y por su buena corrida preparatoria que fué de 2'17" para los 2200 metros.

Tarn merece ilimitada fe a su caballeriza.

SANDOKAN 53.—Es otro de los buenos candidatos el hijo de Flores, que termina de llegar cuarto de Famoso, All Steed y Vivaz que en ese orden le precedieron en la prueba final de la última reunión. El caballo ha continuado bien y se espera mejore dicha performance.

All STEEL 50. — Se condujo como un tigre en la carrera ganada por Famoso donde llegó a sólo medio pescuezo del hijo de Saint Wolf en 2'17" 1|5. Sus allegados piensan desquitarse mañana del metejón ocasionado.

INFANZON 49. — Ha estado actuando con éxito variado en pruebas sobre la milla, sin haber empero logrado la victoria. Volverá a tentar suerte en la prueba de fondo y puede que lo consiga por cuanto ensaya bien| Es bueno no descuidarlo.

D. CHELA 47. — Hace tres meses que la *defensora del stud Los Pingos no es* presentada en Palermo. Su estado de preparación es bueno por lo que es de esperar que ha de conducirse discretamente.

BEAU SEJOUR 46. — tOro reaparecido es este pensionista de Vicente Fernández uno de los elementos más irregulares del citado entraineur. Hace cuatro meses que no corre el hijo de Sandal habiendo alcanzado al presente una preparación que si n entusiasma convencen al menos. Puede ganar.

Los candidatos que se recomiendan

Hay que buscar el desquite. Esta será la expresión con que abandonan el hipódromo los perdedores de hoy.

Lo comprendemos y, si alguno del que nos lee nos tiene fe, ahí van los candidatos que pueden sacarlo a flote. Ellos son, a nuestro juicio, lo mejorcito del programa.

EN LA PRIMERA CARRERA

FAZ FAVOR—

Circulan muchos lances en fija pero, Faz Favor tiene un segundo puesto de Polux que es toda una recomendación para sus ventanillas.

Si no fuera sufilciente este dato de la cartilla de performances tenemos la "alcahuetería" del repórter de pistas, quien el miércoles nos dijo que Faz Favor, al galope, había marcado 1'33" 1|5 en 1500 metros.

EN LA SEGUNDA CARRERA

BENDIS—

Se trata de una debutante de gran origen que cuida un profesional competente y correrá un jockey maestro hoy por hoy.

Sería desacreditar a uno y otro no decidirse por la chance de tan ilustre debutante.

La yegua no es una fija, queremos decir, no se trata de una presunta crack, nada de eso. Pero tiene ensayos discretos, un estado de primer orden y está bien adiestrada en las cintas.

Debe ganar.

EN LA TERCERA CARRERA

PAMPILLON—

Elegimos entre los varios placés que se registran para algunos competidores de esta carrera el de Pampillón. Y es que el hijo de Perrier fué tercero de Admiral Reives y Buen Mozo en 58" 2|5 para los 1000 metros y de inmediato, Buen Mozo obtenía su primera victoria en un tiempo excepcional.

Es así que suponiéndole a Pampillón algunos progresos, de acuerdo a esos ensayos, lo consideramos el mejor candidato de esta prueba.

EN LA CUARTA CARRERA

TIRIN TIRIN—

La performance producida por el hijo de Olivo al dominar a Grifo en 1'37" 2|5 para los 1600 metros, y con absoluta facilidad, nos ha convencido de que tiene aptitudes para defenderse la ración y la yapa.

Tirín Tirín, de responder a esa carrera, no encontrará enemigos.

EN LA QUINTA CARRERA

LE COEUR—

Se ha mantenido invicto el hijo de Le Temps a pesar de medirse con adversarios como Tagore y Zarpazo II. No puede dudarse pues, de que sus aptitudes pasan de lo común y, por lo tanto, aunque mañana lleve un digno rival en Aquiles no puede abandonarle nuestra opinión.

Por el momento lo juzgamos superior al hijo de Austriano.

EN LA SEXTA CARRERA

BUEN MOZO—

El hijo de Buen Tiempo ha obtenido su primera victoria en 1'4" para los 1100, lo cual prueba, a pesar de que el viento lo favoreció e nesa oportunidad, que atraviesa un momento excepcional de su preparación, y ésta es para los caballos el mejor aliciente.

Lo juzgamos mañana el mejor candidato pese a las complicaciones que presenta la carrera.

EN LA SEPTIMA CARRERA

POMPADOUR—

La pensionista del stud La Martingala ha sido reservada para este encuentro en el cual, indudablemente, hallará una oportunidad propicia para responder a su excelente preparación.

Decimos esto porque el mejor ensayo registrado en la mañana de ayer fué el de la hija de Le Temps: en 1000 metros empleó 59" 4|5.

EN LA OCTAVA CARRERA

TARN—

El pensionista del stud Abrojo viene a este compromiso con un brillante ensayo: 2'17" 3|5.

No dudamos que de responder a él será muy difícil dominarlo y nos consta, por experiencia, que es en estas distancias de aliento donde mejor se ha conducido.

LOS "TRES AÑOS Y MAS"

Faz Favor, Gamint y Hereje sobresalen en la prueba con que se inicia el programa. — Tirín Tirín, Nikablar y Knock Out se destacan en sus respectivos compromisos

Dos pruebas de amparo se han organizado en el programa de mañana para los caballitos de tercer orden. La primera, especialmente trata de favorecer a quienes tienen un perdedor en trance de abandonar Palermo; la otra carrera es ya para un elemento de mayor valía. Hay en ella candidatos del handicap final y, por lo tanto ofrece al aficionado atractivos de prueba complicada.

Según las performances y ejercicios de los competidores en ambas pruebas serían candidatos a ganar los siguientes:

En el premio Pórfido

Distancia: 1500 metros

FAY FAVOR—

... que ha disputado dos carreras recientemente para escoltar a Polux en una y ser cuarto de Tirín Tirín en la siguiente es el candidato con mejores títulos.

Además, en la corrida preparatoria se condujo en forma recomendable: marcó 1'33" 1|5 para los 1500 metros.

GAMINT—

...será su principal enemigo. El hijo de Pippermint reaparece con un ensayo de 1'34" y tiene, a la vez, algunas discretas performances producidas.

HEREJE—

... tiene probabilidades de salir airoso.

Su corrida de 1'41" a la par de Palestina y algunas partidas complementarias bastante discretas lo señalan como posible lance.

VIEJO PILLO—

... en la categoría de las sorpresas sería el indicado por nosotros. Viene de San Martín armado en lance y todo es posible en una carrera de esta categoría.

PATAGON—

... puede tener sus pretensiones. Cuenta con un ensayo de 1'34" 1|5 y una partida de 41' 4|5 a la par de Ordenanza. Es enemigo.

En el premio Sans Tache

Distancia: 2200 metros

NIKABLAR—

... es un caballo que ha entrado en un período de evolución favorable. Sus ejercicios y la performance producida al dominar a Knock Out así lo comprueban. Es gran enemigo.

TIRIN TIRIN—

... dominó recientemente y al galope a Grifo, en un tiempo que es poco frecuente para caballos de su categoría.

Si se le concede una monta discreta es un ganador "clavado".

KNOCK OUT—

... ganador hace poco de un handicap de fondo debería tener esta prueba a su disposición pero, le concede 7 kilos a Tirín Tirín y deja, por lo tanto, de esr fija.

MONT ORIOL—

... segundo de Botafumeiro en 2'5" 2|5 para los 2000 metros, es candidato a la sorpresa.

Los que corren mañana

Sus ensayos de ayer

DE LA PRIMERA CARRERA

LADY HAMILTON, con R. Pelletier y ROLIDO, con J. Fernández, 1000 metros en 1'1" 2|5.

PATAGON, con E. Lema, 700 metros en 41" 4|5.

HEREJE, con P. Cuchinelli y SAN JUDAS, con J. de Tomasi, 700 metros en 42" 1|5.

FAZ FAVOR, con Solari y AQUILES, con Arcuri, 700 metros, en 41" 2|5.

VIGOROSA, con el peón, 800 metros en 48" 2|5.

FESTIVAL, con Lanatti, 1000 metros en 1'1".

DE LA SEGUNDA CARRERA

INCAUTA, con E. Canessa, 700 metros en 45".

PRIMICIA, con Arcuri y QUEQUEN, con R. Peña, 800 metros en 49" 2|5.

OLIMPIA, con Gutiérrez y BOCAO, con Leguisamo, 700 metros en 42" 3|5.

BENDIS, con Leguisamo y CORTADERA, con el peón, 800 en 48".

QUELUY, con Cuchinelli, 800 metros en 48" 3|5.

MODERNA, con R. Rodríguez y BEBA, con P. Cuchinelli, 800 metros en 47" 2|5.

DE LA TERCERA CARRERA

NI SE MUEVE, con J. Fernández, 700 metros suave (viernes).

MACABEO, con R. V. Lanatti, 500 metros en 30".

QUIÑUHAL, con T. N. Fernández y LE PRODIGE, con el peón, 700 metros en 44" 2|5.

DEMENTE, con R. A. Carabajal y HABLADURIA, con el peón, 600 metros en 36" 3|5.

DE LA CUARTA CARRERA

TIRIN TIRIN, con F. Guerrero, 700 metros en 43".

KNOCK OUT, con R. Pelletier, 1000 metros en 1' 4|5.

DE LA QUINTA CARRERA

LE COEUR, E. Ruiz y TAGORE, E. Orduna, 800 en 47" 3|5.

AQUILES, F. Arcuri y FAZ FAVOR, Solari, 700 en 41" 2|5.

DE LA SEXTA CARRERA

QUAKER GIRL, Con M| Lema, 600 metros en 35" 3|5.

BUEN MOZO, R. Pelletier, 600 en 36".

LE PRODIGE, peón y QUIÑAHUAL, T. N. Fernández, 700 en 44" 2|5.

NAVAZIO, Leguisamo, a la par de CRISALIDA, peón, 700 en 40" 2|5.

COPAIN, Canal, 600 en 35" 3|5.

DE LA SEPTIMA CARRERA

SANS TACHE, Cuchinelli, 800 metros en 48" 2|5.

FAULTLESS, con el peón, 700 metros en 44".

RECELOSO, con E. Ruiz y MANO BRAVA, con Acosta, 800 en 47" 1|5.

ORDENANZA, R. V. Lanatti, 800 metros en 48" 2|5.

SOLITARIA, con E. Ruiz, 800 metros en 48".

DE LA OCTAVA CARRERA

INFANZON, con R. Rodríguez, 700 metros en 42".

SOLITADIA, con E. Ruiz, 800 en 48".

SANDOKAN, con el peón, e INTRIGANTE, Leguisamo, 800 en 48".



TENGA PRESENTE

Los pronósticos de CRITICA que damos en el cuadro.

Que en l aprueba clásica participarán solamente Le Coeur en pareja con Zarpazo II y Aquiles.

Que el únieo atractivo de la misma lo ofrece la presencia del invicto hijo de Le Temps, que ha de seguir, sin duda, su camnio triunfal.

Que por la forma de salir de perdedor Aquiles, se le puede conceptuar un enemigo del represantantet del stud El Mago.

Que Faz Favor, por su corrida de 1' 33", debe ser el candidato más autorizado de la prueba inicial.

Que en la segunda carrera hará su debut una hija del mejor caballo, y posiblemente de la mejor yegua que hayan producido el elevage nacional: Bendis.

Que la hija de Botafogo y Omega se inicia con un ensayo de 1'40".

Que tendrá que afrontar como sedias enemigas a Olimpia, una hermana de Ojal y a Queluy, recientemente segunda de Bu Bu, en 1'32" 2|5.

Que en la tercera prueba han cantonido su inscripción 18 potrillos, de los cuales no menos de cinco llevan grandes probabilidades de salir airosos.

Que esos cinco a que hacemos referencia son: Pampillón, Notición, Cyclax, Impetu y Talcan, un propio hermano de Tómbola, que entrena el zorro Pepe.

Que el pensionista de Naciano Moreno, por su segundo de Buen Mozo en 1'4", es un temible adversario.

Que de las dos pruebas en que figura inscripto Mont Oriol, optará por la cuarta.

Que Nikablar y Knock Out le ofrecerán seria resistencia al campeón platense.

Que es muy difícil la prueba reservada a productos ganadores.

Que Buen Mozo, por su carrera de 1'4" al salir de perdedor, Navazio, por la corrida de 1'6" y Sensitiva, que ensayó ayer en 34" los 600 metros, son los yue se destacan.

Que al jockey Máximo Acosta le merece ilimitada fe la hija de Saint Wolf.

Que en el handicap de la milla será presentada Solitaria con la monta del jockey Ireneo Leguisamo.

Que ordenanza es un serio rival de la representante de la Petite Ecurie.

Que Pompadour, que cargará sólo 45 kilos, produjo ayer un ejercicio de 1000 metros en 59".

Que la hija de Le Temps, que será dirigida por de Biasse, correrá muy bien.

Que en la prueba final, que aparece muy complicada, hay que tener muy en cuenta a Tarn.

Que el defensor de stud Abrojo hace su rentrée con 2'17" de corrida.

Que All Steel y Outrageuse son sus más serios enemigos.

El clásico Chacabuco

Distancia 3000 metros

Para esta prueba, base de la reunión en Palermo el próximo domingo han sido ratificados los siguientes caballos:

MURMULLO 62 kilos, E. Ruiz
HABLANTIN 62, M. Acosta
NIKABLAR 60, X. X.
PURITANO 60, P. Cuchinelli
STAYER II 62, I. Leguisamo
LOMBARDO 60, R Pelletier
SERIO 60. M Lema.

El martes próximo nos ocuparemos detenidamente de esta prueba.

En las demás carreras que forman el programa han sido inscriptos los siguientes:

Premio Botafogo, 1600 metros. — Ma Poupée, Rívoli, Palatina, Fábula, Lady Hamilton, Consulta, Cruz Chica, Tracista, Burguesía, Severa, Birlocha, Princess y Vantage.

Premio Remanso, 1100 metros. — Chabela, Quimera, Queliana, Orglise, Sardana, Escala, Pandilla, Lucrecia, Burocracia, Fablilla, Caravia, Mariquita, Tucumanita, Novelty.

Premio General Brusiloff, 1600 metros — Quinqué, Renow, Gallipato, Pedantón, Cinchón, Manteo, El Mosquito, Triplete, El Raid, Intrigante, San Quintín, Quiltrahué, Notición, Trigal, Chimpay, Kilmore, Lindero.

Premio Leteo, 1800 metros. — Chaqueño, Tirín Tirín, Gamint, Monteagudo, Nikablar, Prudencio, Mont Oriol, Priam, Chañaral, Martingal, Mala Entraña

Premio Polo de Oro, 1600 metros. - Contraflor, Jocko Aquiles, Banquito

Premio Don Padilla, 1600 metros. — Chimere, Teórica, Rebenque, Latente, Lelia, Solitaria, Receloso, Mano Brava, Ballenero, Punch, Pórfido, Perséfona, Sans Tache.

Premio Stayer II, 2500 metros. — Sarcástica, Roi de Trefle, Beau Sejour, Lelia, Knock Out, Ciervo, Paquitín, Mala Entraña, Lábaro, Ruiseñor.

PROGRAMA COMPLETO PARA LA REUNION DE MAÑANA

Primera carrera — **Premio PORFIDO** — A las 12.45

Para todo caballo de 3 años y más edad que no haya ganado. Peso 55 kilos

Distancia: 1500 metros — Premio : 4.000 al 1o., 800 al 2o. y 400 al 3o. — Entrada: $ 40

Cuidador		k.	Padre	Madre	Jockey	Probabilidades
Alfredo Callejas	1 Viejo Pillo	55	Volta	Tareta	1 O. Solari	Puede ganar
José Carelli	2 Festival	53	Verdun	Fynvola	2 R. V. Lanatti	Es difícil
Telmo Míguez	3 Hereje	55	Saint Emilion	La Fe	3 P. Cuchinelli	Es serio enemigo
Alberto Camilión	4 Atorrante	55	Asturiano	Puesta del So	4 G. Arduoin	Debuta bien
eFlipe Vizcay	5 Faz Favoı	55	Botafogo	Florentina	5 F. Arcuri	Es buen candidato
Miguel Carelli	6 Gamint	55	Pippermint	La Gámez	6 J. Vecino	Puede ganar
Salvador Risso	7 Patagón	55	Fisherman	La Camacho	7 E. Lema	Es el lance
A. Guadalupe	8 Cinto de Oro	55	Paul Pons	Cucha Cucha	8 E. Orduna	Vale poco
Rosendo Aquino	9 Vigorosa	53	Inspector	Vespertina	9 I. Leguisamo	Es maula
Juan Valla	10 Lady Hamilton	53	Saint Emilion	L. Spearmint	10 R. Pelletier	Puede ganar
José A. Ratto	11 Queen of the Sea	53	Fripón	Quita	11 M. Acosta	Anda bien

Segunda carrera — **Premio PICARESCA** — A las 13.15

Para potrancas de 2 años que no hayan ganado. Peso 54 kilos

Distancia: 1600 metros — Premio $ 5.000 a la 1a., 1000 a la a. y 500 a la 3a. — Entrada, $ 50

T. M. Calistro	1 Lucrecia	54	Elcano	Lysandra	1 No correra	——
J. V. da Silva	2 Olimpia	54	Saint Wolf	Orquidea III	2 R. Pelletier	Debuta muy bien
Alfredo Navarro	3 Incauta	54	Vadarkblar	Isla	3 No correrá	——
Santiago Gómez	4 Drglisse	54	Fair Play	Organette	4 No correrá	——
Francisco Maschio	5 Bendis	54	Botafogo	Omega	5 I. Leguisamo	Hace su estreno
Zacarías Lacruz	6 Queluy	54	Melik	Niña Bob:	6 P. Cuchinelli	Tiene un placé
Angel J. Penna	7 María Elvira	54	D. Jubilee	Berrybird	7 E. Canesa	Puede ganar
Justo Insúa	8 Primicia	54	Prólogo	Lila XII	8 F. Arcuri	Es irregular
J. Santestevan	9 Moderna	54	Fripón	Mad	9 R. Rodríguez	Puede ganar
Antonio Rassio	10 Tendresse	54	Oquendo	Thamar	10 E. Orduna	Hace su estreno
Alejandro Orezzoli	11 Babble	54	Craganour	Belkiss	11 E. Lema	Es el sport

Tercera carrera — **Premio AUTENTICO** — A las 13.45

Para potrillos de 2 años que no hayan ganado. Peso: 54 kilos

Distancia: 1000 metros — Premio $ 5.000 al 1o., 1000. al 2o, y 500 al 3o. — Entrada, $ 50

Arnoldo Grassi	1 Impetu	54	Lord Basil	Imaginación	1 R. Pelletier	Debuta bien
N. Berazategui	2 Quinientos	54	Carlos XII	Canoa	2 No correrá	——
Luis Laborde	3 Barye	54	T. Whirlpoo	C. Obscura	3 S. Caro	Es debutante
Santiago Gómez	4 Quiñuhal	54	Molitor II	Docia	4 P. Cuchinelli	Vale poco
Francisco Liceri	5 Gondolero	54	Aventurero	Golconde	5 F. M. Oubiña	Es difícil
Gaspar Palacios	6 Ni se muev	54	Botafogo	Perjura	6 J. Fernández	Debuta bien
Carmelo Cardoso	7 Papito	54	Tamarindo	Jamás	7 No correrá	——
Miguel Carelli	8 Pedantón	54	Spring Thyme	Piñona	8 No correrá	——
Naciano Moreno	9 Cyclax	54	Pipiolo	Cymel	9 E. Ruiz	Es serio enemigo
José Bentancur	10 Atalcan	54	Craganour	Tmbola	10 G. Benvenutti	Es debutante
Rosendo Aquino	11 Ardid	54	Asturiano	Sonora	11 E. Orduna	Debuta bien
A. de los Santos	12 Don Conrado	54	Campesino	Tachuela	12 J. di Tomaso	Vale poco
Juan E. Cappi	13 Quintín	54	Carlos XII	Renée	13 G. Arduoin	Es difícil
Juan Díaz	14 Glotis	54	Vadarkblar	Gloria L.	14 J. T. Fernández	Es debutante
Martín Orrego	15 Macabeo	54	D. Jubilee	Minuit	15 No correrá	——
Juan O. Jones	16 Pampillón	54	Perrier	Baucis	16 I. Leguisamo	Es buen candidato
Fidel Lemos	17 Demente	54	Larrea	Dijitalina	17 R. A. Carabajal	Puede ganar
R. E. Rodríguez	18 Notición	54	Verdun	Nereida	18 M. Lema	Es serio enemigo

Cuarta carrera — **Premio SANS TACHE** — A las 14.15

Para todo caballo de 3 años y más edad.ganador de no más de $ 30.00. Peso 43kilos. Recargo de 1 kilo por cada $ 2000 o fracción mayor de $ 1000 ganados

Distancia: 2200 metros — Premio $ 5.000 al 1o., 1000 al 2o. y 500 al 3o. — Entrada, $ 50

Naciano Moreno	1 Knock Out	53	Craganour	Noqa	1 E. Orduna	Es buen candidato
Enrique López	2 Nikablar	[illegible]	Vadarkblar	Doratilla	2 M. Acosta	Está anotado hoy
Bernabé Islas	3 Paquitín	52	Flores	Brisa	3 No correrá	——
Fidel Lemos	4 Dinazarda	52	Baratiere	Dalmacia	4 No correrá	——
Felipe Vizcay	5 Ruiseñor	50	Your Majesty	Canora	5 No correrá	——
Gregorio Manis	6 Mont Oriol	50	Proteo	Auvergne	6 O. Solari	Correrá muy bien
Fidel Guerrero	7 Tirín Tirín	49	Olivo	Tarará	7 F. Guerrero	Anda mucho
Alejandro Orezzoli	8 Infidenta	49	Botafogo	Perfidia	8 M. di Biasse	Puede ganar

Quinta carrera — **Clásico J. B. ZUBIAURRE** — A las 14.45

Para productos nacidos desde el 1o. de julio de 1922. Peso 56 kilos

Distancia: 1600 metros — Premio $ 15.000 al 1o., 3.000 al 2o. y 1.500 al 3o. — Entrada, $ 75

Naciano Moreno	1 Tagore	56	Saint Wolf	La Cerny	1 No correrá	——
Idem	2 Le Cœur	56	Le Temps	Blue Bell	2 E. Ruiz	Es buen candidato
Idem	3 Zarpazo II	56	Lord Basil	La Gatita	3 R. A. Carabajal	Puede ganar
Idem	4 Venganza	54	Botafogo	Dancing Fox	4 No correrá	——
Fausto Gómez	5 Contraflor	56	Sandunguero	oCrbatita	5 No correrá	——
Felipe Vizcay	6 Aquiles	56	Asturiano	Pulkova	6 F. Arcuri	Es serio enemigo

Sexta carrera — **Premio LOMBARDO** — A las 15.15

Para productos de 2 años ganadores de una carrera no clásica. ePso 54 kilos

Distancia: 1100 metros — Premio $ 5.5500 al 1o., 1.100 al 2o. y 550 al 3o. — Entrada, $ 55

Alfredo Callejas	1 Buen Mozo	54	Buen Tiempo	Longina	1 R. Pelletier	Es buen candidato
Alfredo Saavedra	2 Copain	54	Argentino II	Compasión	2 T. Fernández	Puede ganar
J. V. da Silva	3 Navazio	54	Val d'Or	La Bastille III	3 I. Leguisamo	Reaparece bien
Santiago Gómez	4 Le Prodige	54	Cyllene	Moselle	4 P. Cuchinelli	Es serio enemigo
Rosendo Aquin	5 Quaker Girl	52	Molitor II	Lorette	5 M. Lema	Puede ganar
Domingo Pianezzi	6 Sensitiva	52	Saint Wolf	La Silvie	6 M. Acosta	Les gusta en fija

Séptima carrera — **Premio SOLIS** — A las 15.45

Handicap para todo caballo de 3 años y más edad ganador de más de $ 10.000

Distancia: 1600 metros — Premio $ 5.500 al 1o., 1.100 al 2o. y 550 al 3o. — Entrada, $ 55

Salvador Risso	1 Ordenanza	60	Fisherman	Canoa	1 R. V. Lanatti	Puede ganar
Andrés Vázquez	2 Sans Tache	59	Lemberg	Sixpenny II	2 No correrá	——
Jenaro Larrosa	3 Solitaria	58	Saint Wolf	Solicitud	3 I. Leguisamo	Les gusta mucho
Naciano Moreno	4 Receloso	52	The Panther	Ronguisa	4 No correrá	——
Rosendo Aquino	5 Anatema	51	Asturiano	Peñola	5 M. Acosta	Reaparece
R. E. Rodríguez	6 Teórica	47	Pipiolo	Teoría	6 No correrá	——
Gregorio Manis	7 Mont Oriol	46	Proteo	Auvergne	7 No correrá	——
Bmé. Cardinali	8 Pompadour	45	Le Temps	Fortunata	8 M. di Biasse	Está anotada hoy
Tomás Conde	9 Faultless	45	Picacero	Cascade	9 No correrá	——
N. Berazategui	10 Prudencio	42	Le Temps	Inés Sol	10 No correrá	——

Octava carrera — **Premio HABLANTIN** — A las 16.15

Handicap para todo caballo de 3 años y más edad ganador de más de $ 5.000

Distancia: 2200 metros — Premio $ 6.000 al 1o., 1.200 al 2o. y 600 al 3o. — Entrada, $ 60

Jenaro Larrosa	1 Solitaria	58	Saint Wolf	Solicitud	1 No correrá	——
Rosendo Aquino	2 Outrageuse	54	Melik	Cendrinette	2 M. Lema	Está anotado hoy
Luis Saini	3 Tarn	54	Verdun	Tarisa	3 E. Lema	Reaparece bien
J. V da Silva	4 Sandokan	53	Flores	Luz Mala	4 I. Leguisamo	Les gusta mucho
Angel J. Penna	5 Vivaz	50	Del Valle	Vivandera	5 E. Canessa	Está anotado hoy
Oscar González	6 All Ssteel	50	Volta	All Bay	6 J. Fernández	Es buena carta
Alfonso Valle	7 Infanzón	49	Sandal	La Dauphine	7 R. Rodríguez	Puede ganar
Luis Laborde	8 Doña Chela	47	Amsterdam	Galillée	8 M. di Biasse	Está anotado hoy
Vte. Fernández	9 Beau Sejour	46	Sandal	Chev. Belle	9 J. Canal	Reaparece

Hipódromo de Temperley

La reunión de mañana. Breves comentarios

La institución provincial anuncia para mañana otra reunión hípica que, no hay duda, ha de alcanzar buen éxito. El programa a desarrollarse ofrece buenas perspectivas, pues las diversas carreras, por las numerosas inscripciones que han reunido, prometen brindar a los aficionados encuentros de interés.

Primera carrera. — 1100 metros

Por las condiciones de velocidad que, en anteriores compromisos han puesto de relieve, Jedo, Petite Folie, Esperate, Negrito, Contramano y Ojos de Oro, son los competidores que mayormente se destacan en la prueba inicial.

Esperate, que en recientes encuentros ha figurado honorablemente, acaba de alcanzar dos terceros puestos consecutivos, es el candidato que nos inspira mayor confianza. Si logra imponerse, tiene bien merecido el triunfo el hijo de Inquisidor.

1 Contramano 61 kilos, F. Andreoni
2 (Jedo 57, J. Farías
3 Fogueado 54, X. X.
4 Kewpie 57, J. Raggio
5 (Petite Folie 55, J. Garrido
6 (Lottery 52, F. Villafañe
7 Febrero 54, M. Arambell
8 Almagro 54, X. X.
9 Gavota 52, A. Fraxón
10 Luz Eléctrica 51, T. Meyer
11 Tarik 50, X. X.
12 Esperate 50, B. Muland
13 Atea 50, J. Chicharro
14 Marietta 49, X. X.
15 Ojos de Oro 48, A. Adoué
16 Negrito 48, X. X.
17 Seisén 54, X. X.

Segunda carrera — 1400 metros

En la segunda carrera aparecen major colocados: Alphonsin, que debuta en este hipodromo, pero que en San Martín ha figurado en el placé; Con Vista y Superiora, que acaban de finalizar segundo y tercero, respectivamente, de Troyón; Gringuette, que el pasado domingo fué tercera de Matrero; Héctor, que al iniciarse los otros días en este hipódromo contó con las preferencias de la opinión, pero sólo ocupó el cuarto puesto, y Prometido.

Sea por el hijo de Cordobés que, conocedor ya de la pista, puede producir mañana una buena performance.

1 Ponzoñoso 56 kilos, R. Falsett
2 Prometido 56, X. X.
3 Con Vista 56, T. Meyer
4 Apice 56, X. X.
5 Frontón 56, A. Lagomarsino
6 Alphonsin 56, X. X.
7 Héctor 56, X. X.
8 Gringuette 54, F. Andreon
9 Wike Girl 54, A. Aguilar
10 Superiora 54, A. Crocce
11 La Junta 54, M. Arambell
12 Casi Casi 54, J. Ramírez.

Tercera carrera — 1300 metros

Chrysalis, medianamente preparada, debe dar cuenta, sin mayor esfuerzo, de los rivales que le han tocado en suerte en la tercera carrera. La hija de Let Fly tiene conquistados en San Martín buenos triunfos, por lo que hay motivos para considerarla una candidata de primer orden.

En el caso de que la defensora del stud La Chelita llegara a fracasar, se recomiendan Onhymine, Olvido, Judía Rubia, Mi Pollo y Director II; especialmente éste último, que viene figurando honorablemente en todos sus compromisos, como los competidores más indicados para reemplazarlo en el disco.

1 Lonquimay 56, X. X.
2 Prisco 56, A. Lhuiller.
3 Bay Rum 56, X. X.
4 Italian Boy 55, X X.
5 Olvido 56, R. Sánchez
6 El Molle 56, X. X.
7 Rodemensis 56, X. X.
8 Compinche 56, J. Iberra.
9 Director II 56, X. X
10 Onlymine 56, X X.
11 Comisión 56, F. Pérez.
12 (Petit Cheri 56, A. Orbea.
13 (Taimada 54, J. Badaracco,
14 Musmón 56, J Casinetta.
15 Double Faced 54, J. Raggio
16 Mi Pollo 56, A. Ludueña.
17 India Rubia 54, X. X.
18 Chrysalis 54, F. Villafañe.

Cuarta carrera — 1400 metros

En la cuarta carrera aparecen mejor colocados: Pampa, que acaba de finalizar tercera de Clavertita; Trinchera, cuya última presentación en público le valió un laborioso triunfo; Oca XII, que en recientes compromisos ha figurado honorablemente; Reflejo, que fracasó los otros días, pero que en la prueba que disputó anteriormente fué tercero de Marote, y Quetzal, del cual se espera que mejorará las performances del debut.

La hija de Carlos XII será la encargada de defender nuestro pronóstico.

1 Pagano 56, X X.
2 El Delta 56, X X.
3 Rodolfo 56, T. Meyer.
4 Tarascón 56, X. X.
5 Marote 56, M. Arambel
6 Reflejo 56, J Iberra.
7 Hebrón 56, A. Orbea
8 Prisco 56, A. Lhuiller.
9 Oca XII 54, A. Crocce.
10 Poladora 54, X. X.
11 Pampa 54, F. Pérez
12 Trinchera 54, F Villafañe.
13 Anacoreta 53, X. X.
14 Lonquimay 53, X X.
15 Quetzal 53, S. Greme.
16 Granadero II 53, P Delfino.
17 Explosivo 53, X. X
18 Héctor 53, X. X.

Quinta carrera. — 2000 metros

La carrera de fondo promete ofrecer un lindo encuentro.

Mendocino, Noespio, Pial de Volcao, Alma Gaucha, Ardagh, Jaque al Rey, que debuta en este hipódromo, pero que tiene producidas discretas performances en San Martín, son todos competidores que, por las aptitudes que han puesto de relieve para esa clase de pruebas, pueden tener pretensiones de alternar con éxito.

Nos decidimos por el hijo de Volador, que se viene distinguiendo por la regularidad en repetir sus performances.

1 Chrysalis 60, F. Villafañe.
2 Noespío 59, X. X.
3 Mendocino 58, S. Greme.
4 Jaque al Rey 58, J. Pacín.
5 Ardagh 58, R. Picón.
6 Fromentín 57, F. Pérez.
7 Pial de Volcao 57, X. X.
8 Campo Abierto 54, A. Suárez
9 Juego Limpio 52, X. X.
10 Hesonero 52, J. Ragio.
11 Alma Gaucha 52, A. Rossi.
12 Foi rel Fango 51, X. X.

Sexta carrera. — 1000 metros

La prueba de yeguas ofrece igualmente buenas perspectivas.

Olariaga, que acaba de ser vencida por Clavertita; Volcadora, que en su última presentación en público finalizó cuarta de Tina II; Poladosa, que consiguió imponerse en la última prueba en que intervino y a la que, por otra parte, le ha sentado bien el descanso que ha tenido; Tina II, que triunfó en su última presentación en público, aunque a duras penas, y Marcha Lenta, son las que más se destacan del resto del lote.

La hija de Polavieja tendrá muchas preferencias.

1 Gloria 56, J. Casineta.
2 Alcaidía 56, T. Meyer.
3 Progne 56, D. Fernández
4 Poladosa 56, X. X.
5 Paciencia 53, M. Repara:
6 Olariaga 53, F. Villafañe.
7 Treta 53, X. X.
8 Tina II 53, P. Delfino.
9 Volcadora 53, X. X.
10 Marcha Lenta 53, J. R. Cabrera.
11 Pichi Coró 53, X. X.
13 Melenita 50, J. Quiroga.

Séptima carrera. — 1200 metros

La prueba del desquite reunirá en la liza elementos discretos.

Farnell, Ayengu, Rey de Copas, Carrizal, La Gorda, Don Facundo, Polamera y Musmón, que cuentan en sus respectivas fojas de servicio con performances honorables y que en recientes compromisos han puesto de relieve hallarse bien preparados, y Aviadora, que reaparece después de un descanso que le ha resultado beneficioso, son los competiroes que más se destacan.

El hijo de Le Temps, que en la última prueba que disputó en este hipódromo consiguió imponerse, sería el encargado de defender nuestro pronóstico.

1 Don Facundo 57, X. X.
2 Fortissimo 57, J. Toledo.
3 Mentov... 57, M. Arambell
4 Polanueva 55, J. R. Cabrera.
5 Batelera 55, X. X.
6 Crucifera 55, F. Villafañe.
7 El Pesao 54, X. X.
8 Rey de Copas 54, J. Quiroga
9 Farnell 54, F. Pérez
10 Quebir 54, X X
11 Ariadna 52, A. Frazón
12 Musmón 51, J. Casineta
13 Carrizal 51, J. M. Pena
14 Sonsonette 51, J. Pierri
15 Ayengú 51, X X
16 La Gorda 49, R. Sánchez
17 Newton 48, E. Tadei
18 Sinfonista 46, X X

Los candidatos de CRITICA son:

1.a carrera ESPERATE
2.a " NESTOR
3.a " CRYSALIS
4.a " OCA XII
5.a " PIAL DE VOLCAO
6.a " VOLCADORA
7.a " Farnell.

HIPODROMO DE LA PLATA

COMENTARIOS DE LAS CARRERAS DE MAÑANA

Primera carrera. — 1300 metros

Delirante y Carta Blanca son los dos indicados a imponerse en la prueba inicial; el primero es el que más nos seduce por la forma de desempeñarse en privado. Diamantado puede actuar con éxito, tiene producidas algunas performances que le dan méritos para abandonar esta categoría. Del resto, Blanco y Azul es indicada a obtener su primer victoria.

1 Delirante 55 kilos, E. Peñaloza
2 Trisonomy 55, E. Ruiz Día (ap.)
3 Contrafilo 55, V Palmieri
4 El Prtigo 55, N. Lóped
5 Diamantado 55, V. Tavarozzi (ap.)
6 Astray 55, F Goyeneche
7 Bleriot 55, C. Capra
8 Reflex 53, E. Saavedra
9 Carta Brava 53, E. Díaz
10 Blanca y Azul 53, E. Guzmán (ap.)

Segunda carrera — 1100 metros

Malambo es el candidato obligado a adjudicarse el triunfo en esta prueba de producto perdedores. Ha actuado en forma discreta en los compromisos en que ha intervenido, figurando en el marcador. Mikles, segundo el día de su debut, y cuarto en la reunión siguiente, es el enemigo más serio del anterior. Opíparo, Coronillo y Cotorro, son del resto los que tienen mayor chance.

1 Aqueronte 54 kilos, C. Capra
2 Nolo 54, S. Guastavino
3 Mickle 54, M. Vignatti
4 El Malambo 54, E Saavedr
5 Opíparo 54, J. Loñego
6 Coronillo 54, N. López
7 Cotorro 54, C. Fenucci
8 Quintalito 54, X. X.
9 Tiznón 54, X X.
10 Mucho Ruido 54, E. Caballero
11 Narricó 54, E. Díaz

Tercera carrera. — 1200 metros

Por las performances producidas y la forma que se conduce en los ejercicios a que se le somete en privado, Santiaguito ha de ser la fija de esta prueba. Pretendiente puede mejorar la carrera producida en su debut; en privado se conduce como para ser el ganador. Por Favor puede ser el tercero en discordia, capaz de prendérseles desde el vamos.

1 Santiguito 55 kilos, C. Capra
2 Pretendiente 55, N. López
3 Por Favor 55, M. Vignatti
4 Sin Pereza 55, A. E. Guzmán (ap)
5 Asistente 55, E. Saavedra
6 Pobre Gato 55, E Saavedra
7 Delirante 55, E. Peñaloza.

Cuarta carrera. — 1100 metros

En esta prueba, a correrse sobre 1100 metros, cualquiera de las yeguas anotadas puede ser la ganadora. Punta Volante, Panterita y Samphire, es el terceto que reune mayores condiciones par adjudicarse una nueva victoria.

La primera ha obtenido dos hermosas victorias y un segundo de N. de Mayo en 1'19" 4|5. Panterita termina de ser ganadora en 1'14" 1|5, y Samphiere, buena ganadora; figurando en todo compromiso en que ha actuado.

1 Samphire 55 kilos, J. Lagomarsino
2 Primicia Santa 55, X X.
3 Punta Volante 55, J. F. Goyeneche
4 (Panterita 55, E Díaz
5 (Electra 52, X. X.
6 Escarlata 52, O. Raymund
7 Reprisal 52, E. Caballero
8 Blanca Lila 52, X. X.
9 Sisebuta 52, J Alonso
10 La Petiza 52, X. X.

Quinta carrera — 1300 metros

Si Frangollo opta por esta prueba, lo consideramos al hijo de Pippermint el ganador de este handicap, aunque hay que reconocer que lleva de contrarios a Ben Alí, punto alto de matar. Fué ganador en su última presentación en 1'18" 3|5. Cincha y Okifus, son del resto los indicados a dar por tierra con los anteriores nombrados.

1 (Timba 59 kilos, M. Vignatt
2 (Stellio 47, X. X.
3 Malva 53, E. Caro
4 Ben Alí 52, E. Díaz
5 Frangollo 51, A. Tedesch
6 Suerte Clavada 48, X X.
7 Open Eyes 48, X. X
8 Okipus 46, T. N. Fernández
9 Mountaineer 45, J. Alonso.

Sexta carrera. — 1400 metros

El segundo puesto de Fricot en pos de Fangollo en el recomendable tiempo de 1'12" 3|5, lo señala el candidato casi obligado a imponerse en esta prueba. Ventageiro es el más serio enemigo del pupilo de Laborde. Cigarrero, segundo de Presidente la reunión última en 24" 2|5, es candidato a los primeros puesto. El probable lance es Alfrida.

1 Califar 55 kilos, J. Lagomarsino
2 Pincha Puchos 55, N. López
3 Mentolito 54, C Capra
4 Alfrida 53, E Díaz
5 (El Noy 53, dudoso
6 (Ventajeiro 53, E. Peñaloza
7 Fricot 53, J. Dolan
8 Cigarrero 52, C. Fenucci.

Séptima carrera. — 2000 metros

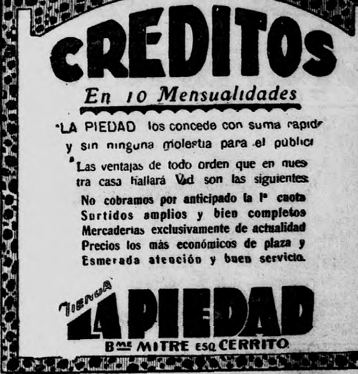
Rostand, Perdicán y Presidente, es el terceto más indicado par adjudicarse el premio de la prueba del desquite. Los dos primeros tienen producidas performances por demás sugestivas, por lo cual está demás todo comentario.

El pupilo de Etchechurry termina de adjudicarse una victoria en forma amplia en 2'4" 2|5 con 57 kilos; en esta oportunidad le toca actuar con nueve kilos menos. Es el candidato obligado de la lógica. Del resto, Ortigal es el que vemos mejor colocado.

1 Perdicán 55 kilos, E. Saavedra
2 Rostand 55, E. Díaz
3 Mentirosa 49, V. Palmieri
4 Presidente 48, S Guastavino
5 Papillón 47, O Raymundo (ap.)
6 Ortigal 47, J. Alonso
7 La aGta 44, X. X.
8 Lu Verás 44, X. X.
9 Pekín 44, J. S nchez (ap.)
10 Sentry 44, E Caballero
11 Polipí 43, A. Aguirre (ap)

1.a carrera DELIRANTE
2.a " EL MALAMBO
5.a " FRANGOLLO
4.a " PUNTA VOLANTE
5.a " GRANGOLLO
6.a " FRICOT
7.a " PRESIDENTE





Noticiario del Box

Arregui venció anoche a Jack Marin

EL ENCUENTRO SE DEFINIO POR KNOCK OUT EN LA SEXTA VUELTA

Como estaba anunciado, efectuóse anoche en el Porteño, de la vecina orilla, el combate entre los profesionales de peso "welter" Domingo Arregui y el español Jack Marín.

Un público numeroso acudió a presenciar este combate, que fué precedido por una rueda del compeoanto de aficionados.

Después de las preliminares, que fueron en su mayoría interesantes, dió comienzo el match final.

Arregui, de más peso y "reach" que su adversario, se colocó desde los primeros instantes en la ofensiva, haciendo su característica pelea de distancia. Marín trató de aminorar la ventaja del negro, combatiendo en el "infighting", pero éste, cuya táctica no le convenía, anulaba a su adversario trabándolo. En esta forma y siempre con ventaja para el negro, transcurrieron seis rounds, al principio del cual, dos recias derechas al riñón, Marín cayó "knock down". El español reclamó por "foul", siendo muy visible el golpe dudoso, pero el juez no atendió esta reclamación. Incorporado nuevamente, Marín fué recibido con un golpe idéntico al anterior que provocó el knock out de Marín.

El público asistente recibió con frialdad la victoria del negro, a pesar de la superioridad demostrada en el transcurso del match.

En el Luna Park se efectuará mañana un festival

Organizado por la Asociación Nacional Buenos Aires se realizará mañana por la tarde en el stadium del Luna Park un interesante festival de aficionados.

Víctor Avendaño y Antonio Grimoldi, dos aficionados de discreta actuación, efectuarán el match final que dada la paridad de fuerzas resultará interesante.

Tomarán parte también Juan Florencio, Anselmo Casares, Miguel Barbará, Edgardo Navarro, aficionados estos suficientemente conocidos por su actuación en nuestros rings.

El programa a desarrollarse es el siguiente:

Tomás Barbará v. Luis Sevilla; Miguel Barbará v. Edgardo Navarro; Anselmo Casares v. Enrique Russo; Vicente Servidio v. Inis Marra; Juan Fuorencio v. Enrique Torres; Víctor Avendaño v. Antonio Grimoldi.

Todos estos encuentros serán a 5 rounds de 2 minutos.

Campeonato de selección en el Colegio Nacional M. Moreno

Los alumnos del Colegio Nacional M. Moreno han organizado un campeonato de boxeo para seleccionar a los aficionados que han de intervenir en el próximo campeonato intercolegial, en representación de ese instituto de enseñanza.

He aquí el programa de la primera rueda, a efectuarse mañana lunes a las 15 horas:

Mínimo: Ragazza J. v. Badaro J; Alvarez J. v. Bobeda J.

Mosca: Spiegel A. v. Herrera C.; Blanco L. v. Mujica L.

Gallo: Caceres L. M. v. Repetto E.; Bayona J. v. Ruiz I.; Broggi O. v. Pérez C.; Forest G. v. Picarel L.; Riscosa R. v. Rosaspini; Giovani J. v. Fernández Massa.

Pluma: Romero R. v. Botte A; Anchorena J. v. Rodríguez A.

Liviano: Gorini G. v. Mazocone J.; Venera L. v. Alzaa L.

M. mediano: Texa M. v. Morla H.

M. pesado: Morini E. v. Melgar H.

Liviano: Murano A. v. Cheretkoff A.

Las invitaciones se retiran únicamente en el colegio.

Un profesor argentino que podría enseñarle algo de box a De Forrest: José Martínez

19 años de boxeo y 13 de enseñanza, fabr icando campeones: Firpo, Galtieri, Ostuni, Porzio, Quar tucci y otros

(ILUSTRACION DE ARTECHE)

El perfeccionamiento alcanzado por la técnica de nuestros boxeadores y el auge de ese deporte en la Argentina, se debe, principalmente a la acción inteligente, entusiasta y constante, de algunos hombres, que son base de todo lo que se ha hecho de bueno en el rudo ejercicio. José Martínez, es el mejor profesor argentino de boxeo. A él se le debe, en gran parte, desde los éxitos de París a los de Boston, todo lo que tiene de bueno el pugilismo nacional. En manos de Martínez, los hombres cambian, se transforman, se perfeccionan, extraordinariamente. Si hiciéramos un parangón entre los métodos, experiencia y eficacia de Martínez, con el famoso Jimmy de Forrest, estamos seguros que el argentino notendría nada que envidiar ni aprender del célebre "fabricante" del norte.



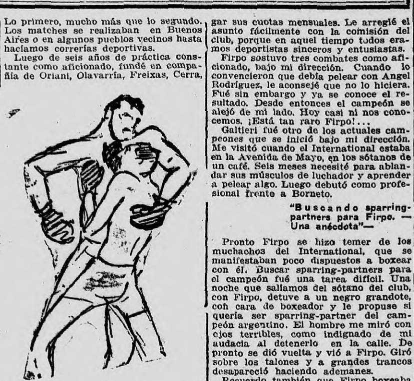
La "carretilla humana", es uno de los ejercicios más provechosos para mis discí pulos

Hemos dicho que dirigido por Martínez, los hombres se corrigen y se perfeccionan. Digamos ahora, que cuando se alejan de él, su eficacia disminuye en una proporción semejante a la otra. Es esta una prueba concluyente de su influencia en los hombres que enseña y dirige. Recuérdese sino a Eduardo D'Agostino, que llegó a ser una maravilla de nuestros rings, y que alejado de Martínez, *reapareció notablemente inferior*; a Peralta, que sólo retornando bajo la dirección del profesor del International Boxing Club, ha logrado ser lo que prometía en sus comenzos; a Vicente Ostuni, que alejado de Martínez, no ha vuelto a ser lo que fué, ni lo volverá a ser ya más, dirigido como está actualmente. Es de sus 19 años de boxeo, de lo que nos va a hablar él mismo, en seguida.

"Comencé a boxear hace 19 años: desde hace 13 me dedico a la enseñanza"—

Hace ... años, entre un grupito tan poco numeroso como entusiasta, comencé a practicar el boxeo. En el Club Esparta, bajo la dirección de Jack Brittos, subí por primera vez a un ring, me calcé por primera vez guantes, combatí. Era bajito pero ancho y fuerte. Pertenecía a la categoría "gallo". Por aquel entonces, la escasez de aficionados y la falta de reglamentación, permitía encontrarse a hombres de los pesos más desemejantes. Muchas veces peleé con hombres de 70 kilos. En esas condiciones, gané y perdí. Lo primero, mucho más que lo segundo. Los matches se realizaban en Buenos Aires o en algunos pueblos vecinos hasta hacíamos correrías deportivas.

Luego de seis años de práctica constante como aficionado, fundé en compañía de Oriani, Olavarría, Freixas, Cerra, Garate, Galardo y otros entusiastas, el International Boxing Club. Me dediqué a la enseñanza. Lo hacía como aficionado sin otro provecho que la propia satisfacción deportiva.



He sido en la Argentina el primero que enseñé a pelear en "in-finghting"

"Firpo, Galtieri. — Cómo inicié en el box a esos camepones"—

Hacía poco más de un año, que el International funcionaba en la calle Sarmiento y Libertad, cuando un amigo, dueño de unos hornos de Caballito, Carlos Masola, me trajo un muchachote grande y huraño, que quería aprender a boxear. Era, me dijo, extraordinariamente fuerte. Masola, le pagó su inscripción en nuestro club. Ese socio se llamaba Luis Angel Firpo.

Bajo mi dirección, el hoy campeón millonario aprendió los rudimentos del deporte y yo lo llevé al ring cuando debutó como aficionado, en un festival que organizó y realizó el Boxing Club de Buenos Aires, en su local de la calle Bernardo de Irigoyen. Era su adversario el peso pesado Gallardo, considerado el campeón de su categoría por no tener adversarios. Firpo lo derrotó. Trabajé en el rincón para hacerlo ganar. El match era a 6 rounds y Firpo estaba rendido en el 3.o. "No puedo más, se me acalambran las piernas", me decía. "Hay que pelear y ganar, arriba pues", le contestaba. Y así ganó.

Un día, el hombre que había traído a Firpo se enojó con éste. El "toro bravío" me dijo entonces que no tenía como pagar sus cuotas mensuales. Le arreglé el asunto fácilmente con la comisión del club, porque en aquel tiempo todos éramos deportistas sinceros y entusiastas.

Firpo sostuvo tres combates como aficionado, bajo mi dirección. Cuando lo convencieron que debía pelear con Angel Rodríguez, le aconsejé que no lo hiciera. Fué sin embargo y ya se conoce el resultado. Desde entonces el campeón se alejó de mi lado. Hoy casi ni nos conocemos. ¡Está tan raro Firpo!...

Galtieri fué otro de los actuales campeones que se inició bajo mi dirección. Me visitó cuando el International estaba en la Avenida de Mayo, en los sótanos de un café. Seis meses necesité para ablandar sus músculos de luchador y aprender a pelear algo. Luego debutó como profesional frente a Borneto.

"Buscando sparring-partners para Firpo. — Una anécdota"—

Pronto Firpo se hizo temer de los muchachos del International, que se manifestaban poco dispuestos a boxear con él. Buscar sparring-partners para el campeón fué una tarea difícil. Una noche que salíamos del sótano del club, con Firpo, detuve a un negro grandote, con cara de boxeador y le propuse si quería ser sparring-partner del campeón argentino. El hombre me miró con ojos terribles, como indignado de mi audacia al detenerlo en la calle. De pronto se dió vuelta y vió a Firpo. Giró sobre los talones y a grandes trancos desapareció haciendo ademanes.

Recuerdo también que Firpo boxeaba con u nenano y que ese ra un número que producía gran regocijo entre la muchachada.



Cuando el posible sparring vió a Firpo, lo miró horrorizado y huyó...

Mis métodos de enseñanza: el "in-fighting". — Los campeonatos ganados—

En 1914, el International Boxing Club, con tres aficionados, Freixas, Elizalde y Julio Fernández, ya fallecido, Sognora, conquistó por primera vez el campeonato argentino.

Desde entonces, hemos ganado casi siempre los campeonatos nacionales. En 1922, nueve de los 16 campeones del torneo argentino de la Asociación Argentina de Box, pertenecían al International. A París, fueron dos hombres de mi club: Porzio y Quartucci. Y ya se sabe cómo actuaron.

Cuando comencé a boxear, la escuela inglesa era la única que se practicaba entre nosotros. Cuando nos visitaron los primeros pugilistas yanquis, yo observé con curiosidad la diferencia de su escuela. Ví como peleaban de cerca jugando los brazos entre los brazos del contrario. Y como ello me interesaba, ya que era yo un hombre de brazos cortos, practiqué el in-fighting. Fuí el primero en enseñarlo en Buenos Aires: A Galtieri, le enseñé a pelear de cerca, de acuerdo a sus características y condiciones físicas.

Cuando un hombre se pone bajo mi dirección, lo primero que hago es observar sus características y sus condiciones físicas. De acuerdo a ellas y amoldando mi enseñanza a sus condiciones, sin exigir que se amolde a una determinada escuela, le enseño a atacar y a defenderse. No doy preferencia a una u otra cosa. Eso sí, antes de hacer boxear a mis discípulos, los endurezco con los ejercicios más convenientes.

He sido el único en emplear entre los distintos ejercicios, la "carretilla humana". Consiste en llevar a un hombre agarrado por las piernas, haciéndolo marchar con las manos en el suelo.

"Mis mejores discípulos: Porzio, Ostuni, etc."

Uno de los hombres que más llegó a entusiasmarme fué Ostuni. Creo que hubiera llegado a ser un gran campeón en mis manos. El hombre más inteligente que he conocido para boxear, es Porzio. Es un verdadero prodigio. Le basta ver un golpe peligroso del adversario para evitarlo fácilmente. Si tuviera un físico más recio, ¡ríanse ustedes de Dempsey! Ahora tengo algunos muchachos buenos: Gandolfi, que tiene todas las condiciones para triunfar; Peralta, de quien espero mucho; Trías, el formidable negro; Delfino, a quien pienso "hacer de nuevo" y Meroz, el fuerte cordobés.

Este corre peligro de malograrse en su match del 3. Se le ha hecho firmar un contrato para pelear con Walter, un hombre de gran experiencia. Si hubiera tenido tiempo para enseñarle a defenderse, cosa que sabe poco, creo que Meroz habría logrado realizar una gran campaña.

Dentro de un tiempo pienso realizar *una jira por el Pacífico y luego por Europa*, con Delfino, Peralta y Gandolfi. Si nos va bien, iremos a Estados Unidos.

Pagani reaparecerá frente a Luna

ESTE MATCH SE EFECTUARA EL 12 DE JULIO

Eugenio Pagani, el fuerte aficionado de peso welter reaparecerá después de una prolongada relache enfrentando al reciente vencedor de Hugo Meliante, Alfredo Luna.

Este encuentro que se efectuará el 12 de julio próximo, patrocinado por el Almagro Boxing Club, será sin duda alguna de sumo interés, dadas las condiciones de ambos púgiles que se han destacado como de lo mejor dentro de su categoría.

Para este festival se ha preparado un excelente programa de peleas, pudiéndose adelantar que el encuentro semifinal estará a cargo de los aficionados Roberto Sabelli y Charles Adie, dos pesos medianos que se destacan por su fuerte punch y que su encuentro dará lugar a una lucha reñida y de emocionantes alternativas.

Oportunamente nos ocuparemos con más detención de este festival.

JOSE PEREZ ACEPTA EL DESAFIO DE ROJAS

Del profesional argentino José M. Pérez, recibimos hoy una nota en la cual nos hace saber que acepta el desafío que por intermedio de los diarios lanzara a todos los hombres de su categoría, el profesional chileno Demetrio Rojas, reciente vencedor del campeón argentino de peso pluma.

Pérez, que hace más o menos un año que no pelea, sólo pide un plazo de 25 días para ponerse en forma y espera del chileno una contestación por intermedio de nuestras columnas.

LEONARDO SERE v RAMON BARBENS

Como semifondo del match Castañares-Rayo se efectuará el match entre los profesionales del epígrafe.

El novel profesional Seré tendrá en Barbens un adversario muy peligrosro que nos dará la medida exacta de su valer, ya que en sus anteriores combates no ha tenido un rival de mérito y que lo hiciera emplear.

Las condiciones de ambos boxeadores hacen prever que este encuentro resultará interesante y reñido.